

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ КОМБИНАТ»**

Принята на заседании
методического совета
Протокол № 6
от «17» июня 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО «МУК»
Н.П. Черняева
Приказ № 191 от «17» июня 2024г.



Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ»

Возраст обучающихся: 7-11 лет
Срок реализации: 1 год (128 часов)

Автор-составитель:
Мирошникова Татьяна Петровна,
мастер производственного обучения

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Вязание крючком» направлена на создание условий для выявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций страны.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI. «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации №882, Министерства просвещения Российской Федерации №391 от 05.08.2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/046 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).
- Постановление Администрации города Ханты-Мансийска от 22.11.2023 №762 «О персонифицированном дополнительном образовании детей в городе Ханты-Мансийске».
- Решение Думы города Ханты-Мансийска от 27 декабря 2023 года № 223-V «Об утверждении Стратегии социально-экономического развития города Ханты-Мансийска до 36 года с целевыми ориентирами до 2050 года».
- Уставные и локальные акты МБУДО «МУК».

Актуальность программы

В Концепции развития дополнительного образования четко определена цель - создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности. Современное образование делает акцент на воспитании не только грамотного, но и культурного члена социума, который бережно относится к историческому наследию и общественным ценностям. Свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его способностей – требование времени, позволяющее интегрировать систему образования Российской Федерации с системами образования других государств.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию. Вязание крючком способно не только приобщить к историческому наследию и общественным ценностям как нашей страны, так и культуре народов мира, но и

удовлетворить потребности в самореализации через создание творческих, самобытных моделей, развить способности создания уникальных вещей. Программа соответствует требованиям социально-экономического развития города Ханты-Мансийска.

Направленность программы

Предлагаемая программа имеет *художественную направленность*, носит практико-ориентированный характер. Она способствует не только привитию, совершенствованию определенных умений и навыков, но и способствует развитию личностного и творческого потенциала обучающихся посредством декоративно-прикладной деятельности.

Уровень освоения программы – стартовый.

Программа написана с опорой на знания, умения, навыки автора-составителя, имеет следующие **принципы построения**:

- *Доступность* – простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям детей.
- *Наглядность* – иллюстративность, наличие дидактического материала.
- *Демократичность и гуманизм* – взаимодействие педагога и обучающегося в социуме, реализация собственных творческих способностей.
- *Индивидуализация* – учет возможности выбора обучающихся (дифференцирование).
- *Научность* – обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы.
- *«От простого к сложному»* - научившись элементарным навыкам работы, ребенок переходит к выполнению сложных творческих работ.

В программе «Вязание крючком» предусмотрено обучение детей с начальным конструкторским навыкам через чтение схем и технологических последовательностей. Занятия позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения.

Адресат программы

Программа рассчитана для обучающихся в возрасте 7-11 лет, без требований к начальным навыкам.

При составлении программы учитывались психологические особенности детей этого возраста.

Так, младшие школьники ещё не вполне способны контролировать своё внимание, а понятие волевого усилия им ещё не совсем знакомы. Детей затягивает процесс, а не будущий результат. Поведению обучающихся этого возраста характерна некоторая импульсивность, упрямство и стремление отстаивать свою точку зрения. Сохраняется стремление к подражанию, к которому добавляется желание занять определённое положение в детском социуме. К психологическим особенностям детей младшего школьного возраста можно отнести формирование силы воли, расширение круга общения, появление новых авторитетов вне семьи, осознание собственного «я» с точки зрения своего места в социуме, приобщение к труду, сокращение времени на игровую деятельность, становление самооценки через мнение о себе окружающих людей, обретение уверенности, развитие самостоятельности и ответственности. При этом младшие школьники обычно обладают хорошей механической памятью.

Воспитание и обучение по программе, где основной формой обучения является творческая работа, осуществляется «естественным путем». Участие преподавателя в творческом процессе наиболее ярко проявляется на начальном этапе прохождения программы. При развитии навыков вязания обучающихся, участие педагога минимизируется.

Цель программы – обучение практическим навыкам художественного вязания крючком.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с техникой безопасности при работе с крючком, ножницами, булавками;
- дать представление об истории, техниках вязания крючком, свойствах пряжи и нитей;
- сформировать навыки работы с крючком;
- обучить основным приемам и техникам вязания крючком;

- научить следовать устным и письменным инструкциям, «читать» схемы.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику, пластичность, гибкость рук и глазомер;
- выявлять и содействовать развитию образного мышления, творческих способностей обучающегося, создавая условия, способствующие успешности каждого обучающегося, в соответствии с его возможностями;
- развить способность к самостоятельной работе и анализу проделанной работы.

Воспитательные. Воспитать у обучающихся:

- эстетический вкус;
- интерес к вязанию крючком;
- терпение, усидчивость, трудолюбие, аккуратность;
- чувство гражданственности и любви к Родине, толерантность, культуру общения в группе.

Условия реализации

Сроки реализации. Программа рассчитана на 1 год обучения, продолжительность программы 128 часов.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раз в неделю по 2 академических часа (продолжительность академического часа – 45 минут).

Форма обучения – очная. Возможно применение дистанционных технологий.

Форма занятий – групповая, с использованием дифференцированного подхода к обучению детей.

Условия набора и формирования групп. На обучение зачисляются все желающие.

Ожидаемое минимальное число детей, обучающееся в одной группе – 7 человек.

Ожидаемое максимальное число детей, обучающееся в одной группе – 10 человек.

Кадровое обеспечение. Педагогом пройдено повышение квалификации по профилю обучения. Программу может реализовывать педагог без требований к стажу и квалификации, имеющий соответствующее образование, знание, опыт.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- проявляют уважительное отношение к культуре вязания крючком, культурному наследию прикладного творчества нашего региона, страны, народов мира;
- выстраивают культуру общения в группе, с педагогом, проявляют толерантность;
- демонстрируют чувство гражданственности и любви к Родине;
- демонстрируют аккуратность, трудолюбие, терпение и усидчивость.

Метапредметные результаты:

- умеют сравнивать, выделять главное, обобщать, анализировать результаты собственной деятельности, выявлять и устранять ошибки;
- умеют планировать и грамотно осуществлять деятельность в соответствии с поставленной задачей;
- развили глазомер, мелкую моторику рук при выполнении практических заданий, образное мышление при чтении схем и составлении композиций.

Предметные результаты:

- знают историю зарождения техники вязания крючком, инструменты и материалы, свойства пряжи и нитей, технику безопасности при работе с крючком, ножницами, булавками;
- владеют приемами вязания основных элементов, узоров на основе столбиков и воздушных петель, узоров на основе «ракушки» и «короны», рельефных столбиков и т.д., создают объемные изделия, используют национальные мотивы и орнаменты;
- умеют выполнять работу крючком, следуя устным и письменным инструкциям;

- владеют основными приемами вязания классических ажурных элементов, вязания кружев из отдельных мотивов, филейной техники вязания;
- создают творческие работы, опираясь на полученные знания и умения.

Формы подведения итогов реализации программы

По итогам завершения программы, при условии её успешного освоения, по желанию родителя (законного представителя) предусмотрена выдача сертификата, подтверждающего обучение по программе

За образцовое выполнение своих обязанностей, повышение качества обучения, безупречную учебу, достижения на конкурсах, смотрах и за другие достижения в учебной и внеучебной деятельности, к обучающимся могут быть применены следующие виды поощрений: объявление благодарности обучающемуся, направление благодарственного письма родителям (законным представителям) обучающегося, награждение почетной грамотой и (или) дипломом.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Методы обучения	Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика		
1.	Введение. ОТ и ТБ. Входной контроль	2	1	1	словесные, наглядные	Входной контроль
2.	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем	24	5	15	словесные, наглядные, практические	Текущий: фронтальный опрос, практикум
3.	Изготовление мелких вязаных изделий	16	3	13	наглядные, практические	Текущий: практикум. Промежуточный контроль
4.	Объемные изделия	20	4	16		Текущий: практикум.
4.	Вязание кружев	20	4	16	наглядные, практические	Текущий: практикум
5.	Филейная техника вязания	12	1	11	наглядные, практические	Текущий: практикум
6.	Проектная деятельность	32	0	32	исследовательский, практические	Текущий: практикум, творческая работа
7.	Итоговое занятие	2	0	2		Итоговый контроль. Выставка работ
ИТОГО		128	18	110		

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Введение. ОТ и ТБ. Входной контроль – 2 часа

Теория. Введение: права и обязанности обучающихся МБУДО «МУК», режим труда и отдыха, ОТ и ТБ, знакомство с целями и задачами программы, организация рабочего места на теоретических и практических занятиях. Требования, предъявляемые к обучающимся при прохождении данной программы. Материально-техническое обеспечение программы. История вязания. Виды и свойства пряжи и нитей. Виды вязания. Инструменты и приспособления для вязания.

Практика. Предварительная проверка знаний обучающихся. Подбор крючков по толщине нити.

Тема 2. Основные приемы вязания крючком. Чтение схем – 24 часа

Теория. Положение нити на пальцах и крючка в руке. Знакомство с основными элементами вязания крючком: воздушная петля (цепочка воздушных петель). Методика расчёта петель начального ряда. Способы введения крючка в воздушную петлю. Соединительный столбик, полустолбик, столбик без накида и столбик с накидом - их обозначение на схемах. Приемы вязания за переднюю и заднюю стенку. Особенности вязания узоров. Национальные мотивы родного края.

Практика. Отработка навыков вязания основных элементов, узоров на основе столбиков и воздушных петель, узоров на основе «ракушки» и «короны», рельефных столбиков и т.д. Изучение условных обозначений и чтение схем.

Тема 3. Изготовление мелких вязаных изделий – 16 часов

Теория. Приемы вязания мелких декоративных элементов (цветы, листочки, геометрические элементы и т.д.) Составление композиций, изделий из отдельных элементов.

Практика. Отработка навыков создание декоративных элементов, изготовление готовых композиций, изделий. Промежуточная аттестация.

Тема 4. Объемные изделия – 20 часов

Теория. Приемы кругового объемного вязания. Способы прибавления и убавления петель. Наполнители объемных изделий. Приемы соединения деталей изделия.

Практика. Изготовление объемных изделий, игрушек. Творческая работа.

Тема 4. Вязание кружев – 20 часов

Теория. Разновидности техник вязания кружев, их использование: классическое ажурное вязание, вязание мотивами, ирландское кружево, румынское кружево (шнурковое), амигуруми, миссони, филейное вязание, брюггское кружево. Особенности вязания классических ажурных элементов, вязания кружев из отдельных мотивов.

Практика. Работа по созданию кружев, салфеток, ажурных изделий. Вывязывание элементов, соединение готового изделия. Творческая работа.

Тема 5. Филейная техника вязания – 12 часов

Теория. Основы техники филейного вязания, приемы формирования формы. Расчет петель в филейном вязании. Чтение схем. Приемы вязания национальных мотивов ханты.

Практика. Отработка приемов прибавления и убавления филейных ячеек в конце и в начале ряда. Творческая работа на выбор учащихся.

Тема 6. Проектная деятельность – 32 часа

Теория. Тематические проектные работы (*посвященные дню учителя, дню народного единства, дню матери, новому году, 23 февраля, 8 марта, 9 мая*). Итоговой проект (индивидуально, исходя из навыков и умений обучающегося). Составление схемы работы.

Практика. Создание тематических проектных работ (с использованием национального колорита) . Итоговая творческая работа.

Тема 7. Итоговое занятие – 2 часа

Практика. Итоговый контроль. Обобщение изученного за год - викторина. Выставка работ учащихся.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Одно из условий освоения программы – стиль общения педагога с детьми на основе личностно-ориентированной модели.

Основные методы обучения

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

– словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);

- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по образцу, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и др.

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ

Для определения результативности обучения по программе разработана диагностическая карта достижений обучающихся, определены показатели уровня знаний (приложение 1).

Вид контроля	Время проведения контроля	Цель проведения контроля	Формы и средства выявления результата	Формы фиксации и предъявления результата
Первичный	Сентябрь	Определение уровня развития детей	Педагогическое наблюдение, практическая работа	Диагностическая карта
Текущий	В течение всего учебного года	Определение степени усвоения учащимися учебного материала	Практическая работа, анализ	Фиксация уровней усвоения темы
Промежуточный	Декабрь	Определение промежуточных результатов обучения	Педагогическое наблюдение, практическая работа	Диагностическая карта
Итоговый	Май	Определение степени усвоения программы	Педагогическое наблюдение, практическая работа	Диагностическая карта

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ (РЕСУРСНОЕ) ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Используемые средства обучения

№ п/п	Средства обучения	Количество единиц на группу	Степень использования (в % от продолжительности программы)
1.	Учебный кабинет	1	100
2.	Персональный компьютер преподавателя с доступом в сеть Интернет Проектор, проекционный экран	1	50

- Учебно-методический комплекс по программе (методические комплексы по темам программы (дидактический и лекционный материал, материал для учащихся, тестовые задания, практические работы);
- Демонстрационные слайды, презентации по темам программы;
- Наглядные пособия по темам программы;
- Интернет-ресурсы.

Расходные материалы, предоставляемые родителями: набор крючков, пряжа, наполнитель (по необходимости).

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Виды вязания крючком. – Текст: электронный// Вязание крючком и спицами: [сайт] – 2021. – URL.: <http://vjazanie.info/dlya-nachinayushhix/tehniki-vyazaniya/vidy-vyazaniya-kryuchkom.html> (дата обращения 15.03.23).
2. Вязание крючком по кругу и смена нити. – Текст: электронный//burdastyle.ru: [сайт] – 2021. – 30 декабря 2020г. – URL.: <https://burdastyle.ru/vyazanie/kruchkom/vyazanie-kryuchkom-po-krugu-i-smena-niti-1418/> (дата обращения 17.03.23).
3. Вязание крючком. – Текст: электронный// zhannet.jimdo.com [сайт] – 2023. – URL.: <https://zhannet.jimdo.com/%D1%83%D1%87%D0%B0%D1%89%D0%B8%D0%BC%D1%81%D1%8F/%D0%BE%D0%B1%D1%81%D0%BB%D1%83%D0%B6%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B8%D0%B9-%D1%82%D1%80%D1%83%D0%B4/%D0%B2%D1%8F%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%BA%D1%80%D1%8E%D1%87%D0%BA%D0%BE%D0%BC/> (дата обращения 27.03.23).
4. Михайлова, Т.В., Азбука вязания крючком для начинающих/сост. Т.В.Михайлова, Е.Н.Волкова. – Москва: АСТ, Кладезь, 2014. – 224 с.:ил.- (Библия рукоделия). ISBN 978-5-17-0844133-2
5. Общая информация о филейном вязании. – Текст: электронный//Hobby-Up: [сайт] – 11.08 2017г. – URL.: <https://hobby-up.ru/blog-o-rukodelii/filejnoe-vyazanie.html> (дата обращения 28.03.23).
6. Основы вязания крючком — основные виды и схемы петель. – Текст: электронный//Елена Вязалочка – лучшие схемы и модели 2018-2019: [сайт] – 2021. – URL.: <https://vyazalochka.spb.ru/osnovnyie-vidyi-petel-dlya-vyazaniya-kryuchkom> (дата обращения 15.03.23).
7. Основы вязания крючком. – Текст: электронный//Рукоделие для дома: [сайт] – 202. – URL.:

<https://www.handmadecrafts.ru/osnovi/osnovi-4/> (дата обращения 15.03.21)

8. Ромашка в разных техниках. – Текст: электронный// Вязание крючком и спицами: [сайт] – 2023. – URL.: <http://vjazanie.info/dlya-nachinayushhix/uroki-vyazaniya-kryuchkom/romashka-kryuchkom.html> (дата обращения 15.03.21).
9. Техника вязания крючком для начинающих. – Текст: электронный//Своими руками – handmade идеи для рукодельниц: [сайт] – 2021. – URL.: <https://hand-made-gifts.ru/tehnika-vyazaniya-kryuchkom-dlya-nachinayushhix/> (дата обращения 15.03.24).
10. Филейное вязание крючком - особенности техники, пошаговый мастер-класс, дельные советы. – Текст: электронный// Гид рукоделия: [сайт] – 2021. – URL.: <https://gidrukodeliya.ru/fileynoe-vyazanie> (дата обращения 26.03.24).
11. Филейное вязание крючком. – Текст: электронный// candy-yarn.com.ua: [сайт] – 2023. – URL.: <https://candy-yarn.com.ua/a385714-filejnoe-vyazanie-kryuchkom.html> (дата обращения 28.03.23).

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
ГРУППА №1**

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
1.	сентябрь	10		10.30-12.10	Комбинированное	2	Введение. ОТ и ТБ. Входной контроль	ул. Разнина 35, кабинет 266	Входной контроль
2.		12		10.30-12.10	Комбинированное	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
3.		17		10.30-12.10	Практическое	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
4.		19		10.30-12.10	Комбинированное	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
5.		24		10.30-12.10	Практическое	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
6.		26		10.30-12.10	Комбинированное	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
7.	октябрь	1		10.30-12.10	Практическое	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
8.		3		10.30-12.10	Комбинированное	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
9.		8		10.30-12.10	Практическое	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
10.		10		10.30-12.10	Комбинированное	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
11.		15		10.30-12.10	Практическое	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
12.		17		10.30-12.10	Практическое	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
13.		22		10.30-12.10	Практическое	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Фронтальный опрос, практикум
14.		24		10.30-12.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
15.		29		10.30-12.10	Практическое	2	Проектная деятельность		Творческая работа
16.		31		10.30-12.10	Комбинированное	2	Изготовление мелких вязаных изделий.	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
17.		12		10.30-12.10	Комбинированное	2	Изготовление мелких вязаных изделий		Практикум
18.	ноябрь	14		10.30-12.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа
19.		19		10.30-12.10	Практическое	2	Проектная деятельность		Творческая работа
20.		21		10.30-12.10	Комбинированное	2	Изготовление мелких вязаных изделий	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
21.		26		10.30-12.10	Практическое	2	Изготовление мелких вязаных изделий		Практикум
22.		28		10.30-12.10	Практическое	2	Изготовление мелких вязаных изделий		Практикум
23.		3		10.30-12.10	Комбинированное	2	Изготовление мелких вязаных изделий		Практикум
24.		5		10.30-12.10	Практическое	2	Изготовление мелких вязаных изделий		Практикум
25.		10		10.30-12.10	Практическое	2	Изготовление мелких вязаных изделий		Промежуточный контроль
26.	декабрь	12		10.30-12.10	Комбинированное	2	Объемные изделия	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
27.		17		10.30-12.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа
28.		19		10.30-12.10	Практическое	2	Проектная деятельность		Творческая работа
29.		24		10.30-12.10	Комбинированное	2	Объемные изделия	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
30.		26		10.30-12.10	Практическое	2	Объемные изделия		Практикум
31.	январь	9		10.30-12.10	Практическое	2	Объемные изделия	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
32.		14		10.30-12.10	Комбинированное	2	Объемные изделия		Практикум

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
33.		16		10.30-12.10	Практическое	2	Объемные изделия		Практикум
34.		21		10.30-12.10	Практическое	2	Объемные изделия		Практикум
35.		23		10.30-12.10	Комбинированное	2	Объемные изделия		Практикум
36.		28		10.30-12.10	Практическое	2	Объемные изделия		Практикум
37.		30		10.30-12.10	Практическое	2	Объемные изделия		Практикум
38.	февраль	4		10.30-12.10	Комбинированное	2	Вязание кружев	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
39.		6		10.30-12.10	Практическое	2	Вязание кружев		Практикум
40.		11		10.30-12.10	Комбинированное	2	Вязание кружев		Практикум
41.		13		10.30-12.10	Практическое	2	Вязание кружев		Практикум
42.		18		10.30-12.10	Практическое	2	Вязание кружев		Практикум
43.		20		10.30-12.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа
44.		25		10.30-12.10	Комбинированное	2	Вязание кружев	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
45.		27		10.30-12.10	Практическое	2	Вязание кружев		Практикум
46.	март	4		10.30-12.10	Практическое		Вязание кружев		Практикум
47.		6		10.30-12.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа
48.		11		10.30-12.10	Комбинированное		Вязание кружев	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
49.		13		10.30-12.10	Практическое	2	Вязание кружев		Практикум
50.		18		10.30-12.10	Комбинированное		Филейная техника вязания	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
51.		20		10.30-12.10	Практическое	2	Филейная техника вязания		Практикум
52.	апрель	1		10.30-12.10	Практическое		Филейная техника вязания		Практикум
53.		3		10.30-12.10	Практическое	2	Филейная техника вязания		Практикум
54.		8		10.30-12.10	Практическое		Филейная техника вязания		Практикум
55.		10		10.30-12.10	Практическое	2	Филейная техника вязания		Практикум
56.		15		10.30-12.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа
57.		17		10.30-12.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа
58.		22		10.30-12.10	Практическое	2	Проектная деятельность		Творческая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
59.		24		10.30-12.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа
60.		29		10.30-12.10	Практическое	2	Проектная деятельность		Творческая работа
61.		май	13		10.30-12.10	Практическое	2		Проектная деятельность
62.	15			10.30-12.10	Практическое	2	Проектная деятельность		Творческая работа
63.	20			10.30-12.10	Практическое	2	Проектная деятельность		Творческая работа
64.	22			10.30-12.10	Практическое	2	Итоговое занятие		Итоговый контроль. Выставка работ
Всего						128			

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
ГРУППА №2**

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
1.	сентябрь	10		16.30-17.10	Комбинированное	2	Введение. ОТ и ТБ. Входной контроль	ул. Разнина 35, кабинет 266	Входной контроль
2.		12		16.30-17.10	Комбинированное	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
3.		17		16.30-17.10	Практическое	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
4.		19		16.30-17.10	Комбинированное	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
5.		24		16.30-17.10	Практическое	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
6.		26		16.30-17.10	Комбинированное	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
7.	октябрь	1		16.30-17.10	Практическое	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
8.		3		16.30-17.10	Комбинированное	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
9.		8		16.30-17.10	Практическое	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
10.		10		16.30-17.10	Комбинированное	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
11.		15		16.30-17.10	Практическое	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
12.		17		16.30-17.10	Практическое	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Практикум
13.		22		16.30-17.10	Практическое	2	Основные приемы вязания крючком. Чтение схем		Фронтальный опрос, практикум
14.		24		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
15.		29		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность		Творческая работа
16.		31		16.30-17.10	Комбинированное	2	Изготовление мелких вязаных изделий.	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
17.		12		16.30-17.10	Комбинированное	2	Изготовление мелких вязаных изделий		Практикум
18.	ноябрь	14		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа
19.		19		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность		Творческая работа
20.		21		16.30-17.10	Комбинированное	2	Изготовление мелких вязаных изделий	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
21.		26		16.30-17.10	Практическое	2	Изготовление мелких вязаных изделий		Практикум
22.		28		16.30-17.10	Практическое	2	Изготовление мелких вязаных изделий		Практикум
23.		3		16.30-17.10	Комбинированное	2	Изготовление мелких вязаных изделий		Практикум
24.		5		16.30-17.10	Практическое	2	Изготовление мелких вязаных изделий		Практикум
25.		10		16.30-17.10	Практическое	2	Изготовление мелких вязаных изделий		Промежуточный контроль
26.	декабрь	12		16.30-17.10	Комбинированное	2	Объемные изделия	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
27.		17		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа
28.		19		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность		Творческая работа
29.		24		16.30-17.10	Комбинированное	2	Объемные изделия	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
30.		26		16.30-17.10	Практическое	2	Объемные изделия		Практикум
31.	январь	9		16.30-17.10	Практическое	2	Объемные изделия	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
32.		14		16.30-17.10	Комбинированное	2	Объемные изделия		Практикум

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
33.		16		16.30-17.10	Практическое	2	Объемные изделия		Практикум
34.		21		16.30-17.10	Практическое	2	Объемные изделия		Практикум
35.		23		16.30-17.10	Комбинированное	2	Объемные изделия		Практикум
36.		28		16.30-17.10	Практическое	2	Объемные изделия		Практикум
37.		30		16.30-17.10	Практическое	2	Объемные изделия		Практикум
38.	февраль	4		16.30-17.10	Комбинированное	2	Вязание кружев	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
39.		6		16.30-17.10	Практическое	2	Вязание кружев		Практикум
40.		11		16.30-17.10	Комбинированное	2	Вязание кружев		Практикум
41.		13		16.30-17.10	Практическое	2	Вязание кружев		Практикум
42.		18		16.30-17.10	Практическое	2	Вязание кружев		Практикум
43.		20		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа
44.		25		16.30-17.10	Комбинированное	2	Вязание кружев	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
45.		27		16.30-17.10	Практическое	2	Вязание кружев		Практикум
46.	март	4		16.30-17.10	Практическое		Вязание кружев		Практикум
47.		6		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа
48.		11		16.30-17.10	Комбинированное		Вязание кружев	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
49.		13		16.30-17.10	Практическое	2	Вязание кружев		Практикум
50.		18		16.30-17.10	Комбинированное		Филейная техника вязания	ул. Разнина 35, кабинет 266	Практикум
51.		20		16.30-17.10	Практическое	2	Филейная техника вязания		Практикум
52.	апрель	1		16.30-17.10	Практическое		Филейная техника вязания		Практикум
53.		3		16.30-17.10	Практическое	2	Филейная техника вязания		Практикум
54.		8		16.30-17.10	Практическое		Филейная техника вязания		Практикум
55.		10		16.30-17.10	Практическое	2	Филейная техника вязания		Практикум
56.		15		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа
57.		17		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа
58.		22		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность		Творческая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
59.	май	24		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Разнина 35, кабинет 266	Творческая работа
60.		29		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность		Творческая работа
61.		13		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность		Творческая работа
62.		15		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность		Творческая работа
63.		20		16.30-17.10	Практическое	2	Проектная деятельность		Творческая работа
64.		22		16.30-17.10	Практическое	2	Итоговое занятие	Итоговый контроль. Выставка работ	
Всего						128			

Приложение 1

Диагностическая карта определения уровня знаний, умений и навыков обучающихся
по программе «Вязание крючком», группа № ____
при проведении входного (промежуточного, итогового) мониторинга _____ 20__ г.

№	Фамилия, имя обучающегося	Оцениваемые показатели уровня знаний обучающихся					Общее количество баллов	Средний балл
		Знание правил техники безопасности при работе с ножницами, крючком, булавками	Практические навыки владения крючком	Умение работать с письменными инструкциями, схемами	Умение применять полученные знания при выполнении практических работ	Применение творческого подхода при выполнении практической работы		
1.								
2.								
3.								
Итого								

Вывод: уровень ЗУН обучающихся равен ____ баллов, что соответствует _____ уровню (нулевой, стартовый, базовый, продвинутый)

Результаты мониторинга обучающихся:

2,6-3,00 баллов – ____ обучающихся - продвинутый уровень (____%);

2,0 - 2,5 баллов – ____ обучающихся - базовый уровень (____%);

1-1,9 баллов – ____ обучающихся – стартовый уровень (____ %);

0-0,9 баллов – ____ обучающихся – нулевой уровень (____%).

Мастер п/о _____ /Мирошникова Т.П.