

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ КОМБИНАТ»**

Принята на заседании
методического совета
Протокол № 6
от «17» июня 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО «МУК»
Н.П. Черняева
Приказ № 191 от «17» июня 2024г.



Дополнительная общеразвивающая программа
технической направленности
«МОДЕЛИСТ-КОНСТРУКТОР»
(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 8-11 лет
Срок реализации: 1 год (128 часов)

Автор-составитель:
Веденников Сергей Анатольевич,
мастер производственного обучения

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Моделист-конструктор» (стартовый уровень) разработана в соответствии со следующими нормативными актами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI. «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации №882, Министерства просвещения Российской Федерации №391 от 05.08.2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/046 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).
- Постановление Администрации города Ханты-Мансийска от 22.11.2023 №762 «О персонифицированном дополнительном образовании детей в городе Ханты-Мансийске».
- Решение Думы города Ханты-Мансийска от 27 декабря 2023 года № 223-V «Об утверждении Стратегии социально-экономического развития города Ханты-Мансийска до 36 года с целевыми ориентирами до 2050 года».
- Уставные и локальные акты МБУДО «МУК».

Актуальность

В нашей стране техническому творчеству школьников придают большое значение. Занятие техническим творчеством развивает у обучающихся интерес к науке и технике, к исследованиям, помогает сознательно выбрать будущую профессию.

В связи с быстрым ростом объема знаний и мощного информационного потока в современном обществе, уменьшением количества часов на технические дисциплины и снижением познавательной предметно-практической деятельности учащихся возникает потребность в создании дополнительных образовательных программ именно технического характера.

В настоящее время столярная обработка древесины, как одно из популярных и необходимых ремесел очень важна для успешной социализации детей в дальнейшей жизни. Поэтому программа «Моделист-конструктор» (стартовый уровень) очень актуальна в рамках дополнительного образования детей.

Деятельность обучающихся направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изучением разного рода инструмента, оборудования, с дальнейшим изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий из древесины, также и их художественного оформления.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями столяра, дизайнера, скульптора и др. Уже в начальной школе обучающиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии, что соответствует задачам развития дополнительного образования. Обучающиеся фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы.

Программа обеспечивает возможности для раскрытия творческого потенциала обучающихся, выявления и поддержки одаренных и талантливых детей, профессиональной ориентации, качественного технического образования, патриотического воспитания - что соответствует задачам образования, обозначенных в «Стратегии социально-экономического развития города Ханты-Мансийска до 36 года с целевыми ориентирами до 2050 года».

Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Моделист-конструктор» (стартовый уровень) по содержанию является технической, а по назначению – прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение и закрепление навыков и приемов работы с инструментами и основным технологическим оборудованием для столярной обработки древесины.

Уровень освоения программы: стартовый

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она разработана с учетом требований современных образовательных технологий и способствует развитию у детей образного и пространственного мышления, фантазии, умению воплотить свой замысел в конкретном изделии, применить для отделки тот или иной способ художественной обработки.

При обучении по данной программе учитываются следующие **принципы:**

1. *Принцип гуманизации:*

- использование личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку для оптимальной возможности усвоения программы;
- варьирование темпов прохождения программы в зависимости от уровня обученности ребенка и группы в целом.

2. *Принцип разноуровневости базируется на:*

- на праве выбора обучающихся;
- на развитии индивидуальности обучающихся;
- на сочетании требований педагога и желания ребенка.

Адресат программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Моделист-конструктор» предназначена для обучающихся 8-11 лет.

8-10 лет – это возраст относительно спокойного и равномерного физического развития. Основной, ведущей деятельностью является учение, важнейшей обязанностью – обязанность учиться, приобретать знания. Младшие школьники отличаются остротой и свежестью восприятия, своего рода созерцательной любознательностью. Младший школьник с живым любопытством воспринимает окружающую среду, которая с каждым днём раскрывает перед ним всё новые и новые стороны. Следующая особенность восприятия учащихся в начале младшего школьного возраста – тесная связь его с действиями школьника. Восприятие на этом уровне психического развития связано с практической деятельностью ребёнка. Воспринять предмет для ребёнка – значит что-то делать с ним, что-то изменить в нём, произвести какие-либо действия, взять, потрогать его.

Характерная особенность обучающихся – ярко выраженная эмоциональность восприятия. В процессе обучения происходит перестройка восприятия, оно поднимается на более высокую ступень развития, принимает характер целенаправленной и управляемой деятельности. В процессе обучения восприятие углубляется, становится более анализирующим, дифференцирующим, принимает характер организованного наблюдения.

Некоторые возрастные особенности присущи вниманию обучающихся. Основная из них – слабость произвольного внимания. Возможности волевого регулирования внимания, управления им в начале младшего школьного возраста ограничены. Произвольные внимания младшего школьника требует так называемой близкой мотивации. Значительно лучше в младшем школьном возрасте развито непроизвольное внимание.

Основная тенденция развития воображения в младшем школьном возрасте – это совершенствование воссоздающего воображения. Оно связано с представлением ранее воспринятого или созданием образов в соответствии с данным описанием, схемой, рисунком и т. д. Воссоздающее воображение совершенствуется за счёт всё более правильного и полного отражения действительности. Творческое воображение как создание новых образов, связанное с преобразованием, переработкой впечатлений прошлого опыта, соединением их в новые сочетания, комбинации, также развивается.

10-11 лет. В классической возрастной психологии в определении среднего школьного возраста указывается на значительные сдвиги в физическом развитии, познавательной, эмоциональной и социальной сферах. Действительно, в данный возрастной период происходят бурный рост и развитие всего организма. Наблюдается интенсивное увеличение тела в длину, наращивание мышечной массы. Кардинально перестраиваются сразу три системы - гормональная, кровеносная и костно-мышечная. Гормоны стремительно выбрасываются в кровь, активизируют работу центральной нервной системы, определяя начало полового созревания. Отмечаются морфологические изменения, сопровождающиеся комплексом психологических признаков, в числе которых проявление больших творческих способностей, большей степени самодостаточности, независимости мышления. Обучающиеся на средней ступени обучения уже не удовлетворяются внешним рассматриванием предметов и явлений, а стремятся изучать сущность и причинно-следственные связи. Для этого возраста свойственна критичность к окружающему миру. Улучшается способность к абстрактному мышлению. Восприятие подростка более целенаправленно, организованно и планомерно, а внимание произвольно, избирательно. Он может долго сосредоточиваться на интересном материале. На первый план выдвигается запоминание в понятиях, непосредственно связанное с осмысливанием, анализом и систематизацией информации. Появляется потребность в самоутверждении и самостоятельности учебной деятельности.

Бурное половое созревание у подростков сопровождается регрессией в обеспечении познавательной деятельности, а обусловленная гормональным процессом повышенная активность подкорковых структур приводит к ухудшению механизмов произвольного регулирования. Уменьшаются возможности избирательного внимания, объем памяти. Образуется несоответствие механизмов мозгового обеспечения когнитивных процессов и самоосознания обучающимися среднего звена своей взрослости и независимости.

Чувство взрослости – важнейшая психологическая особенность данного возраста, которая выражается в том, что уровень притязаний подростка предвосхищает будущее его положение. Кроме того, в этот период происходит интенсивное нравственное и социальное формирование личности. Идет процесс выработки и оформления идеалов и моральных убеждений, часто носящий неустойчивый и противоречивый характер.

Цель программы: развитие у обучающихся навыков работы с древесиной, творческой активности, самостоятельности при создании изделий своими руками.

Задачи:

Образовательные:

- дать общие сведения о древесных материалах, об основных способах столярной и художественной обработки древесины, о профессиях столяра, дизайнера, скульптора и др
- познакомить с видами современной гражданской и военной техники;
- обучить безопасным приемам работы с инструментами и оборудованием, чтению чертежей;
- обучить практическим навыкам обработки древесины;
- формировать способность к самостояльному конструированию изделий.

Развивающие:

- способствовать развитию внимания, логического и образного мышления, творческих способностей обучающихся;
- развить способность работать с дополнительной литературой, разными источниками информации;
- развивать художественный вкус, ориентированный на качество готового изделия;
- содействовать формированию умения работать индивидуально, в группе, представлять выполненную работу.

Воспитательные:

- воспитывать гражданскую и патриотическую ответственность, любовь к родине;
- способствовать воспитанию бережного отношения к материалам, инструментам, оборудованию;
- способствовать воспитанию трудолюбия, аккуратности, взаимопомощи и взаимовыручки.

Условия реализации

Сроки реализации. Программа рассчитана на 1 год обучения, продолжительность программы 128 часов.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (продолжительность академического часа – 45 минут) с 10-минутным перерывом. Продолжительность занятий соответствует рекомендациям СанПиН. Занятия проводятся в специально оборудованном учебном кабинете - мастерской.

Форма обучения: очная. В период приостановления образовательной деятельности в очной форме по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям реализация программы может осуществляться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Форма занятий – групповая.

Условия набора и формирования групп. Формирование учебных групп производится на добровольной основе. При комплектовании групп допускается совместная работа в одной группе обучающихся без ограничений по возрастному признаку, учитываются знания, умения, навыки, которыми владеет ребенок.

Ожидаемое минимальное число детей, обучающееся в одной группе – 6 человек.

Ожидаемое максимальное число детей, обучающееся в одной группе – 10 человек.

Кадровое обеспечение.

Педагог с высшим образованием и прошедший переподготовку по профилю обучения, высшей квалификационной категории, без требований к стажу.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

Обучающиеся знают:

- общие сведения о древесных материалах, профессиях, связанных с обработкой древесины;
- основные способы столярной обработки древесины;
- способы художественной обработки изделий;
- способы сборки и отделки изделий;
- условные обозначения на чертежах;
- инструменты и приспособления, используемые при выполнении работ;
- виды современной гражданской и военной техники.

Обучающиеся смогут:

- читать несложные чертежи;
- размечать, обрабатывать заготовку выбранным способом;
- применять различные виды сборки и отделки изделий;
- рационально организовывать свою работу;

- самостоятельно производить разметку, резание, обработку детали и сборку изделия.
- составлять эскизы, размечать контуры деталей моделей на материале с последующей их обработкой.
- соблюдать правила техники безопасности при использовании инструмента и оборудования.

Метапредметные результаты:

- выделять главное, соблюдать последовательность;
- понимать творческую задачу, оформлять результаты деятельности;
- работать с дополнительной литературой, разными источниками информации;
- работать индивидуально, в группе;
- овладеть навыками аккуратного и творческого подхода к изготовлению изделий;
- представлять выполненную работу.

Личностные результаты:

- проявляют гражданскую самоидентичность, гордость и любовь к родине;
- проявлять активность, готовность к выдвижению идей и предложений;
- проявлять силу воли, упорство в достижении цели;
- понимать ценность здоровья;
- уметь принимать себя как ответственного и уверенного в себе человека.

Формы подведения итогов реализации программы

Форма текущего контроля: практическая работа, самостоятельная работа, опрос, тестирование.

Форма итогового контроля: защита проекта, выставка работ.

По итогам завершения программы, при условии её успешного освоения, по желанию родителя (законного представителя) предусмотрена выдача сертификата, подтверждающего обучение по программе.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Формы промежуточной аттестации
1.	Материалы	6	Тестирование
2.	Инструменты и приспособления для разметки, обработка древесины и древесных материалов	12	Практическая работа
3.	Электрифицированное оборудование	12	Практическая работа
4.	Моделирование и конструирование	12	Практическая работа
5.	Проектная деятельность	86	Выставка работ
ВСЕГО		128	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Методы обучения	Формы контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Материалы – 6 часов					
1.1.	Знакомство с программой. Охрана труда и техника безопасности.	2	2	0	Словесный	Устный опрос.
1.2.	Древесина и древесные материалы	2	1	1	Словесный	Устный опрос.

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Методы обучения	Формы контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.3.	Материалы для склеивания древесины и художественной отделки.	2	1	1	Словесный	Тестирование
	<i>Всего по разделу</i>	<i>6</i>	<i>4</i>	<i>2</i>		
2.	Инструменты и приспособления для разметки, обработки древесины и древесных материалов – 12 часов					
2.1.	Инструменты для измерения и разметки.	4	1	3	Словесный, наглядный, практический	Устный опрос Практикум
2.2.	Инструменты для строгания и пиления древесины.	4	1	3	Словесный, наглядный, практический	Практикум
2.3.	Инструменты для долбления и резания.	4	1	3	Словесный, наглядный, практический	Практическая работа
	<i>Всего по разделу</i>	<i>12</i>	<i>3</i>	<i>9</i>		
3.	Электрифицированное оборудование – 12 часов					
3.1.	Сверлильный станок.	2	1	1	Словесный, наглядный, практический	Практикум
3.2.	Электрическая дрель. Аккумуляторная дрель.	2	1	1	Словесный, наглядный, практический	Практикум
3.3.	Токарный станок по дереву.	4	2	2	Словесный, наглядный, практический	Практикум
3.4.	Электрическая ленточная пила.	2	1	1	Словесный, наглядный, практический	Практикум
3.5	Электрический прибор для выжигания.	2	1	1	Словесный, наглядный, практический	Практическая работа
	<i>Всего по разделу</i>	<i>12</i>	<i>6</i>	<i>6</i>		
4.	Моделирование и конструирование – 12 часов					
4.1	Конструкции из древесины.	2	1	1	Словесный, наглядный	Устный опрос
4.2	Столярные соединения.	6	1	5	Словесный, наглядный, практический	Практикум
4.3	Моделирование.	4	2	2	Словесный, наглядный, практический	Практическая работа
	<i>Всего по разделу</i>	<i>12</i>	<i>4</i>	<i>8</i>		
5.	Проектная деятельность – 86 часов					
5.1	Игрушки-сувениры к праздникам.	40	2	38	Словесный, наглядный, практический	Практикум.
5.2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	45	1	44	Словесный, наглядный, практический	Практикум.

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Методы обучения	Формы контроля
		Всего	Теория	Практика		
5.3	Организация выставки. Подведение итогов.	1	0	1	Наглядный, практический	Выставка работ
	<i>Всего по разделу</i>	86	3	83		
	Всего	128	20	108		

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Материалы – 6 часов

Тема № 1.1. Введение. Знакомство с программой. Охрана труда и техника безопасности – 2 часа

Теория. Знакомство с учащимися. Знакомство учащихся с программой «Моделист-конструктор». ОТ и ТБ в учебном процессе МУК.

Тема № 1.2. Древесина и древесные материалы – 2 часа.

Теория. Строение дерева и древесины. Свойства древесины: физические, механические. Пороки древесины. Древесные материалы.

Практика. Определение пород древесины, пороков древесины, расположение волокон.

Тема № 1.3. Материалы для склеивания древесины и художественной отделки – 2 часа.

Теория. Разновидность клея, его характеристики. Лакокрасочные материалы. Требования безопасности при выполнении данного вида работ.

Практика. Способы склеивания деталей. Приспособления, применяемые при склеивании. Технология нанесения лакокрасочных материалов.

Раздел 2. Инструменты и приспособления для разметки, обработки древесины и древесных материалов – 12 часов

Тема № 2.1. Инструменты для измерения и обработки древесины – 4 часа

Теория. Инструменты для измерения и разметки. Линейка, угольник, штангенциркуль, циркуль, уровень. Понятие эскиз, чертеж.

Практика. Выполнение измерений и разметки с использованием измерительного, разметочного инструмента. Выполнение эскизов, чертежей.

Тема № 2.2. Инструменты для строгания и пиления древесины – 4 часа

Теория. Виды рубанков, их устройство, настройка. Разновидности пил, область применения. Приспособления для пиления и строгания.

Практика. Подготовка инструмента к работе. Закрепление заготовок для безопасной обработке материала. Строгание по плоскости и грани, снятие фаски. Пиление вдоль и поперек волокон.

Тема № 2.3. Инструменты для долбления и резания – 4 часа

Теория. Виды стамесок, резаков. Способы долбления сквозных, несквозных отверстий. Использование приспособлений для безопасного выполнения операций.

Практика. Выполнение операций по долблению и резанию древесины.

Раздел 3. Электрифицированное оборудование – 12 часов

Тема № 3.1. Сверлильный станок – 2 часа

Теория. Сверлильный станок. Назначение, устройство, технические характеристики, правила техники безопасности. Виды сверл, их маркировка. Способы закрепления заготовок при сверлении.

Практика. Подготовка оборудования к работе. Установка режущего инструмента. Сверление сквозных, несквозных отверстий.

Тема № 3.2. Электрическая дрель. Аккумуляторная дрель – 2 часа

Теория. Электрическая дрель. Аккумуляторная дрель. Назначение, устройство, технические характеристики, правила техники безопасности. Способы закрепления заготовок при сверлении.

Практика. Подготовка оборудования к работе. Установка режущего инструмента. Сверление сквозных, несквозных отверстий.

Тема № 3.3. Токарный станок по дереву – 4 часа

Теория. Токарный станок по дереву. Назначение, устройство, технические характеристики, правила техники безопасности. Режущий инструмент. Приемы и способы точения.

Практика. Подготовка оборудования к работе. Установка режущего инструмента. Разметка, установка заготовок. Точение в центрах, токарном патроне.

Тема № 3.4. Электрическая ленточная пила – 2 часа

Теория. Электрическая ленточная пила. Назначение, устройство, технические характеристики, правила техники безопасности.

Практика. Подготовка оборудования к работе. Установка ленточной пилы. Пиление с использованием подвижной каретке, ограничительной линейки.

Тема № 3.5. Электрический прибор для выжигания – 2 часа

Теория. Выжигание. Выжигательный аппарат и его устройство. Правила безопасной работы.

Практика. Технология выжигания.

Раздел 4. Моделирование и конструирование – 12 часов.

Тема № 4.1. Конструкции из древесины – 2 часа

Теория. Столярные конструкции из древесины и древесных материалов. Понятие пропорции, дизайн.

Практика. Разработка конструкций из древесины. Одно детальные, много детальные конструкции из древесины.

Тема № 4.2. Столярные соединения – 6 часов

Теория. Виды столярных соединений. Технология выполнения и изготовления столярных соединений. Соединения с использованием гвоздей, шурупов, нагелей, клея.

Практика. Выполнение столярных соединений с использованием ручного инструмента и электрифицированного оборудования.

Тема № 4.3. Моделирование – 4 часа

Теория. Моделирование как вид творческой деятельности. Модель как точная копия оригинала. Принципы масштабности и моделирования. Действующие модели и декоративные. Этапы создания модели.

Практика. Этапы создания модели. Выбор масштаба. Выполнение чертежей эскизов.

Раздел 5. Проектная деятельность – 86 часов.

Тема № 5.1. Игрушки-сувениры к праздникам – 40 часов

Теория. Изучение истории праздничных игрушек и сувениров, изучение разнообразных техник исполнения.

Практика. Изготовление декоративных поделок к Новому году и Рождеству, сувениров ко дню защитника Отечества, Международному женскому дню и другим праздникам.

Тема № 5.2. Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники – 45 часов.

Теория. Знакомство с видами современной гражданской и военной техники. Исторический путь техники времен Великой Отечественной войны.

Практика. Изготовление макетов. Организация выставки работ. Подведение итогов.

Тема № 5.3. Организация выставки. Подведение итогов – 1 час.

Практика. Организация выставки работ. Подведение итогов.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основными формами работы является учебно-практическая деятельность.

На занятиях используются различные *формы работы*:

- индивидуальная (самостоятельное выполнение заданий);
- групповая, которая предполагает наличие системы «руководитель – группа – обучающийся»;
- парная, которая может быть представлена парами сменного состава; где действует разделение труда, которое учитывает интересы и способности каждого обучающегося, существует взаимный контроль перед группой.

Используются следующие *методы обучения*:

- словесный (рассказ, беседа, лекция);
- наглядный (показ, демонстрация, экскурсия);
- практический (работа над чертежом, эскизом, созданием изделия, проектный);
- исследовательский (самостоятельный поиск эскизов, чертежей для разработки моделей изделий).

Проводятся такие *виды занятий*, как:

- комбинированные;
- получение и закрепление изученного материала;
- обобщающие занятия.

Очень важно донести до каждого ребёнка ощущение радости от созидающего труда, осознание своей роли в общем деле. С первых же занятий дети приучаются работать по плану: составление эскиза, воплощение в материале. Программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления поделок. Предусмотрены творческие проекты, участие в конкурсах и выставках.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определённым, изученным ранее темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности возрастным особенностям детей. Изучение каждой темы завершается изготовлением изделия.

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму: исторический аспект, связь с современностью, освоение основных технологических приёмов, выполнение учебных заданий, выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных).

В программе можно выделить несколько *этапов*:

- правила организации занятий и правила техники безопасности;

- знакомство с оборудованием, материалами и инструментами;
- изучение способов подготовки деталей к работе;
- изготовление деталей из древесины;
- художественная обработка древесины;
- способы сборки и отделки изделий.

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ

Для определения результативности обучения по программе разработана диагностическая карта достижений учащихся, определены показатели уровня знаний (Приложение 1).

Вид контроля	Время проведения контроля	Цель проведения контроля	Формы и средства выявления результата	Формы фиксации и предъявления результата
Первичный	Сентябрь	Определение уровня развития детей	Педагогическое наблюдение, практическая работа	Диагностическая карта
Текущий	В течение всего учебного года	Определение степени усвоения учащимися учебного материала	Практическая работа, анализ работы	Фиксация уровней усвоения темы
Промежуточный	Декабрь	Определение промежуточных результатов обучения	Педагогическое наблюдение, практическая работа	Диагностическая карта
Итоговый	Май	Определение степени усвоения программы	Педагогическое наблюдение, практическая работа	Диагностическая карта

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ (РЕСУРСНОЕ) ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Персональный компьютер – 1 шт.
2. Ручной инструмент – до 10 шт.
3. Электрифицированное оборудование
4. Измерительный инструмент – до 10 шт.
5. Материалы.
6. Стенды.
7. Рабочие места для учащихся – 10
8. Учебно-методический комплекс по программе, включающий теоретический и практический материал, рабочую тетрадь для учащихся.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Гликин, М.С. Декоративные работы по дереву на станках. – Москва: ГПИ «Искона», СП «Гиндукуш», 1996. – 296с.
2. Горнова, Л.В., Бычкова, Т.Л., Воробьева, Т.В. Студия декоративно – прикладного творчества. Волгоград: Учитель, 2008. -250с.
3. Журнал: «Моделист-конструктор».
4. Научно методический журнал: «Школа и производство».
5. Практическое пособие «Сделай это сам». Е. Карпова, Е.Успенская, С.Френкель. Издательство «Внешсигма». ООО «Фирма издательства АСТ», РФ.
6. Руководство по эксплуатации сверлильного станка.
7. Руководство по эксплуатации токарного станка по дереву.
8. Руководство по эксплуатации электрического выжигателя.
9. Руководство по эксплуатации электрической дрели.
10. Суслова, Ю. Новейшая иллюстрационная энциклопедия «Работы по дереву». -Москва: АСТ. ООО «Издательство Астрель», 2003.
11. Энциклопедия «Резьба по дереву». Техника, приемы, изделия: Энциклопедия – М.:АСТ – ПРЕСС. – 128с.:ил. – (Золотая библиотека увлечений), 2008.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
ГРУППА 1

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Материалы – 6 часов									
1.	Сентябрь	12		10.30-11.15 11.25-12.10	теоретическое	2	Знакомство с программой. Охрана труда и техника безопасности.	ул. Рознина, 18 каб. 2	устный опрос
2.	Сентябрь	16		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Древесина и древесные материалы	ул. Рознина, 18 каб. 2	устный опрос
3.	Сентябрь	19		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Материалы для склеивания древесины и художественной отделки	ул. Рознина, 18 каб. 2	устный опрос
Инструменты и приспособления для разметки, обработки древесины и древесных материалов – 12 часов									
4.	Сентябрь	23		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Инструменты для измерения и разметки.	ул. Рознина, 18 каб. 2	устный опрос
5.	Сентябрь	26		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Инструменты для измерения и разметки.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
6.	Сентябрь	30		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Инструменты для строгания и пиления древесины.	ул. Рознина, 18 каб. 2	устный опрос
7.	Октябрь	3		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Инструменты для строгания и пиления древесины.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
8.	Октябрь	7		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Инструменты для долбления и резания.	ул. Рознина, 18 каб. 2	устный опрос
9.	Октябрь	10		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Инструменты для долбления и резания.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
Электрифицированное оборудование – 12 часов									
10.	Октябрь	14		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Сверлильный станок.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
11.	Октябрь	17		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Электрическая дрель. Аккумуляторная дрель.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
12.	Октябрь	21		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Токарный станок по дереву.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
13.	Октябрь	24		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Токарный станок по дереву.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
14.	Октябрь	28		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Электрическая ленточная пила.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
15.	Ноябрь	7		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Электрический прибор для выжигания.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
Моделирование и конструирование – 12 часов									
16.	Ноябрь	11		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Конструкции из древесины.	ул. Рознина, 18 каб. 2	устный опрос
17.	Ноябрь	14		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Столярные соединения.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
18.	Ноябрь	18		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Столярные соединения.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
19.	Ноябрь	21		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Столярные соединения.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
20.	Ноябрь	25		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Моделирование.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
21.	Ноябрь	28		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Моделирование.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
Проектная деятельность – 86 часов									
22.	Декабрь	2		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	опрос
23.	Декабрь	5		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
24.	Декабрь	9		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
25.	Декабрь	12		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
26.	Декабрь	16		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
27.	Декабрь	19		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
28.	Декабрь	23		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
29.	Декабрь	26		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
30.	Январь	9		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
31.	Январь	13		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
32.	Январь	16		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
33.	Январь	20		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
34.	Январь	23		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
35.	Январь	27		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
36.	Январь	30		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
37.	Февраль	3		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
38.	Февраль	6		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
39.	Февраль	10		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
40.	Февраль	13		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
41.	Февраль	17		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Игрушки-сувениры к праздникам.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
42.	Февраль	20		10.30-11.15 11.25-12.10	комбинированное	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
43.	Февраль	24		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
44.	Февраль	27		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
45.	Март	2		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
46.	Март	5		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
47.	Март	9		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
48.	Март	12		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
49.	Март	16		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
50.	Март	19		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
51.	Март	23		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
52.	Апрель	2		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
53.	Апрель	6		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
54.	Апрель	9		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
55.	Апрель	13		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
56.	Апрель	16		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
57.	Апрель	20		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
58.	Апрель	23		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
59.	Апрель	27		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
60.	Апрель	30		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
61.	Май	4		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
62.	Май	7		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
63.	Май	11		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	2	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
64.	Май	14		10.30-11.15 11.25-12.10	практическое	1	Разработка и изготовление макетов гражданской и военной техники.	ул. Рознина, 18 каб. 2	практикум
					практическое	1	Организация выставки. Подведение итогов.		практикум
Всего					128				

**Диагностическая карта определения уровня знаний, умений и навыков обучающихся
по программе «Моделист-конструктор» (стартовый уровень) группа № ____
при проведении входного (промежуточного, итогового) мониторинга ____ 20____ г.**

№	Фамилия, имя обучающегося	Оцениваемые показатели уровня знаний обучающихся				Средний балл
		Знание правил техники безопасности, их соблюдение, организация рабочего места	Умение пользоваться простейшими инструментами ручного труда	Умение пользоваться чертежами и фотоматериалами при работе над моделью	Качество выполнения работы	
1.						
2.						
3.						
Итого						

Вывод: уровень ЗУН обучающихся **равен** ____ **баллов**, что соответствует _____ уровню (нулевой, стартовый, базовый, продвинутый)

Результаты мониторинга обучающихся:

2,6-3,00 баллов – ____ обучающихся - продвинутый уровень (____ %);

2,0 - 2,5 баллов – ____ обучающихся - базовый уровень (____ %);

1-1,9 баллов – ____ обучающихся – стартовый уровень (____ %);

0-0,9 баллов – ____ обучающихся – нулевой уровень (____ %)

Мастер п/о _____ /Веденников С.А.