

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ КОМБИНАТ»**

Программа рассмотрена
МС МБУДО «МУК»
Протокол № 1
«02» сентября 2024 г.



ПРОГРАММА
профессионального обучения
«ШВЕЯ»
для обучающихся 10 классов

Срок реализации: 132 часа

Составитель:
Лырщикова Нина Ивановна,
мастер производственного обучения

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа профессионального обучения «Швея» разработана и реализуется на основании:

- Главы 9 «Профессиональное обучение» Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 г. № 438 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 14 июля 2023 г. № 534 «Об утверждении перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;
- Постановление Минтруда РФ от 03.07.2002 № 47 «Об утверждении Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих, Выпуск 46, Раздел «Швейное производство».

Актуальность

Актуальность программы заключается в том, что обучающиеся, освоив навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления изделий из ткани, а также умения выполнять не сложный ремонт одежды, смогут самостоятельно создавать свой неповторимый стиль и имидж, научиться экономить семейный бюджет, а для кого-то это станет их профессиональной деятельностью, площадкой для организации собственного бизнеса.

Адресат программы: обучающиеся 10-х классов.

Целью программы является овладение профессиональными знаниями, умениями и навыками в соответствии с квалификационными требованиями по профессии «Швея». Основные умения и навыки изложены в квалификационной характеристике.

Условия реализации программы

Срок реализации. Программа рассчитана на один год обучения, общий объем нагрузки составляет 132 часа, в том числе на производственную практику отведено 30 часов.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 3 часа.

Формы обучения – очно. В период приостановления образовательной деятельности в очной форме по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям реализация программы может осуществляться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Форма занятий – групповая.

Количество обучающихся в группе – до 10 человек.

Кадровое обеспечение: Реализацию программы осуществляет педагог, имеющий среднее профессиональное образование по профилю деятельности, высшую квалификационную категорию.

Основой профессиональной подготовки является обучение, в процессе которого предусматривается прохождение определенного объема теоретического и практического материала, обеспечивающего подготовку квалифицированных работников, умеющих профессионально вести процесс выполнения технологических операций по обработке деталей и узлов швейных изделий на специальных швейных машинах.

В процессе теоретического обучения учащиеся знакомятся с основными видами и свойствами тканей, элементами моделирования, узнают о различных способах разработки моделей, знакомятся с особенностями строения женской фигуры, правилами снятия мерок и их условными обозначениями, получают сведения о композиции одежды.

В программу обучения входит изучение основных приемов работы на бытовых швейных машинах, утюге; изучение технологии ручных и машинных работ, а также технологии узлов и деталей, которые будут необходимы для выполнения проектных работ при изготовлении поясных и плечевых изделий.

Теоретические занятия интегрируются в цикл занятий практических в виде инструктажей, консультаций, объяснений.

В процессе обучения используются разнообразные *формы и методы*: групповые лекции, индивидуальные беседы, экскурсии, демонстрация учебных пособий, изделий. Большое количество часов по программе отводится практической работе, что способствует отработке умений и навыков, учащихся при изготовлении швейных изделий, осознанному применению теоретических знаний на практике.

Особое внимание учащихся обращается на соблюдение правил безопасности труда и пожарной безопасности.

При последовательном изучении разделов программы учащиеся знакомятся с соответствующими профессиями швейного производства: художник-модельер, конструктор швейного производства, технолог швейного производства, закройщик. Тем самым достигается углубленная подготовка к осознанному профессиональному самоопределению, выбору будущей профессии.

По окончании обучения обучающиеся проходят производственную практику (30 часов), во время которой самостоятельно выполняют работы швеи. В этот период особенно эффективно отрабатываются элементарные навыки жизнедеятельности и профессиональной сферы.

Формы подведения итогов реализации программы

Текущий контроль за усвоением теоретических знаний осуществляется через самостоятельные работы, устный опрос, тестирование и контрольные работы по изученным темам.

Контроль по выполнению практических работ осуществляется посредством изготовления учащимися отдельных элементов изделия.

Промежуточная аттестация осуществляется по окончании раздела в форме зачета¹.

Завершается обучение итоговой аттестацией в форме экзамена по теоретическим вопросам и практическим заданиям. Практика экзамена может быть заменена защитой экзаменационного проекта по выбору учащегося. По итогам экзамена учащимся выдается свидетельство установленного образца с присвоением квалификация «Швея».

КВАЛИФИКАЦИОННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Постановление Минтруда РФ от 03.07.2002 № 47 «Об утверждении Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих, Выпуск 46, Раздел «Швейное производство».

Профессия – *Швея*

Квалификация – 2 разряд

Характеристика работ. Выполнение на машинах или вручную подготовительных и простейших операций по пошиву изделий из различных материалов. Контроль качества кроя, соответствия фурнитуры цвету и назначению изделия. Ликвидация обрыва нитей, смена шпуль. Регулирование натяжения нитей и частоты строчки.

Должен знать: методы и приемы выполнения подготовительных и простейших операций; назначение и правила эксплуатации обслуживаемых машин; номера игл; правила закрепления нитей, смены шпуль, регулирования натяжения нитей и частоты строчки.

Примеры работ.

Швейное, меховое, трикотажное, текстильно-галантерейное, головных уборов, прочих изделий, такежное и другие производства текстильной промышленности.

1. Вдевание: Бретели в регуляторы. Ленты эластичные в пряжки.
2. Вывертывание: Детали. Детали, изделия с выправлением канта, углов. Изделия.
3. Вырезание: Детали отделочные. Прокладки бортовые под кромки и петли.
4. Заготовка: Обтачки из различных материалов. Тара мягкая. Фирменная лента (оплавленная).

5. Подрезка: Излишки швов. Излишки деталей верха, подкладки, прокладки. Швы обтачивания.
6. Изготовление: Петли ниточные.
7. Намелка: Знаки меловые.
8. Нанесение: Знаки на погонах, упаковках, подкладках, налобниках, лентах.
9. Обработка: Белье столовое, постельное (типа простыней).
10. Обтягивание: Пуговицы.
11. Подшивание вручную: Отверстия, оставленные для вывертывания деталей, и другие аналогичные работы.
12. Прикрепление: Швы подкладок, прокладок к швам верха.
13. Разгибание: Петли крючка.
14. Проклеивание: Детали.
15. Рассекание: Края деталей. Швы.
16. Разрезание: Бейки под петли. Детали по длине.
17. Нарезание: Шнуров, тесьмы, ярлыков, вешалок, шлевок, пояса.
18. Соединение: Вешалки с деталями, изделиями. Концы резинки. Концы резинки, тесьмы, кромки с деталями, изделиями. Пояс вручную с изделием. Этикетки с изделиями.
19. Пристегивание: Деталей верха, подкладки, изделий на кнопки, пуговицы, «молнию».
20. Подтягивание: Нитки для образования сборки после прострачивания строчки.
21. Намотка: Брючной тесьмы на спецприспособление. Стачаные пояса на кассету.
22. Вкладывание: Деталей, пуговиц, кнопок и др. в карман.
23. Ремонт: Тара мягкая.
24. Удаление: Нити временных строчек.
25. Чистка: Детали, изделия щеткой или химическим составом. Изделия от производственного мусора встряхиванием. Изделия от производственного мусора (нитки, ярлыки, нитки временной строчки). Петли в изделиях с утепляющей прокладкой.

Трикотажное производство

26. Обработка: Зашивка мыска чулочно-носочных изделий (хлопчатобумажные изделия). Изделия чулочно-носочные, изготовленные на кругло-чулочных автоматах.
27. Пошив без разделения труда: Головные уборы.
28. Соединение: Изделия чулочно-носочные и перчаточные в пары. Куски полотна по длине. Куски полотна по ширине.
29. Обметывание: Бортик колготок. Верх колготок с одновременной обработкой петли.

Текстильно-галантерейное производство

30. Соединение: Купоны по длине для вышивки. Производство головных уборов
31. Вырезание: Отверстия ушные. Рамки смотровых отверстий шлемов.
32. Загибание: Ремни.
33. Измерение: Детали и изделия.
34. Обработка: Детали отделочные. Налобники.
35. Обкатывание: Борта верхние и нижние шапок.
36. Подстригание: Головные уборы из искусственного меха.
37. Пробивание: Отверстия.
38. Расчесывание: Головные уборы.
39. Утонение: Места утолщения.

Производство прочих изделий

40. Заготовка: Капоты, лямки.
41. Натягивание: Флаги.
42. Развивание: Веревки, канаты на части. Тросы.
43. Соединение: Перемычки запряжников, подпряжники с гортами.

Валяльно-войлочное производство

44. Соединение: Детали, технические войлочные фильтры, прокладки, сальники и др.

Другие производства текстильной промышленности

45. Пошив: Автопрокладки и другие изделия. Мешки и другие изделия.
46. Закрепление: Швы тамбурные.
47. Зашивание: Кипы готовых тканей.
48. Соединение: Ткани. Шерстяное производство
49. Обработка: Платки.

Квалификация – 3 разряд

Характеристика работ. Выполнение на машинах или вручную простых операций по пошиву изделий из различных материалов. Контроль соответствия цвета деталей, изделий, прикладных материалов, ниток.

Должен знать: методы и приемы выполнения простых операций по пошиву изделий; типы швов; виды и свойства материалов; устройство обслуживаемых машин.

Примеры работ.

Швейное, меховое, трикотажное, текстильно-галантерейное, головных уборов, прочих изделий, валяльно-войлочное и такелажное и другие производства текстильной промышленности

1. Выстегивание: Подкладки с утепляющими прокладками.
2. Выстрачивание: Рисунки на погонах и перчатках.
3. Закрепление: Блочки. Кнопки. Крючки, петли в брюках. Хольнитены. Швы.
4. Намелка: Линии на деталях. Места расположения кнопок, петель, блочек, пуговиц.
5. Наметывание вручную: Детали из меха. Подкладки с утепляющими прокладками на верх изделий. Полочки на бортовые прокладки.
6. Обметывание: Кольца. Края одеял и пледов. Края ковров и ковровых изделий. Отверстия. Петли. Срезы деталей и изделий отделочной строчкой. Срезы деталей и изделий с подгибом края. Срезы, швы деталей и изделий.
7. Нумерация: Детали.
8. Обработка: Детали верха (клапаны, листочки, хлястики, паты, шлицы и др.). Низ изделия на одностороннем оверлоке (трикотажные полотна). Подкладки. Подкладки карманов. Прокладки. Узлы изделий с прокладыванием тесьмы.
9. Подрезка: Детали верха.
10. Подшивание: Подкладки рукавов по проймам.
11. Прикрепление: Края утепляющих прокладок к бортовым прокладкам. Швы. Швы к прокладкам.
12. Соединение: Детали изделий. Кромки, прокладки с деталями верха. Подкладки, прокладки бортовые с утепляющими прокладками. Рукава подкладок, утепляющих прокладок с открытыми проймами. Спирали с тесьмой на специальной машине для изготовления застежки «молния». Тесьма «молния» с деталями. Фурнитура вручную, фурнитура отделочная с изделиями, деталями
13. Окантовывание: Швы.
14. Вычесывание: Швов изделий из искусственного меха.
15. Складывание: Сорочки.
Меховое производство
16. Выстегивание: Крой меховой.
17. Прикрепление: Края открытых прокладок к соответствующим швам мехового верха с подгибом срезов прокладок внутрь.
Трикотажное производство
18. Выполнение: Работы резиновяжечные на специальных машинах.
19. Обработка: Детали переда планками в мужском белье. Зашивка мыска чулочно-носочных изделий (капрон, эластик).
Текстильно-галантерейное производство
20. Обшивание: Изделия художественные штучные.

21. Вставка: Каркасы в остовы и чехлы фуражек.
Такелажное производство
22. Заготовка: Отопители. Подрамники.
23. Настрачивание: Ленты бортовые на край плащ-палаток. Наплечники с прокладыванием тесьмы на плащ-палатки. Планки к прорези плащ-палаток.
24. Подрезка: Изделия такелажные.
Производство прочих изделий
25. Обработка: Мешки вещевые.
26. Пошив: Суфле на локомотивы, рукава. Патрубки вентиляционные. Чехлы для утепления.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
программы профессионального обучения
по профессии «ШВЕЯ»

№ п\п	Наименование блоков/ разделов	Количество часов	Формы промежуточной аттестации
1.	Сведения о швейном производстве	3	Тест
2.	Материаловедение	3	Тест, практическая работа
3.	Конструирование и моделирование плечевого изделия.	7	Практическая работа, тест
4.	Технология изготовления плечевых изделий.	82/57	Практическая работа, тест, контрольная работа, зачет.
Производственная практика		30	Отчет
Консультации		4/5	
Экзамен		3	
ВСЕГО:		132	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
программы профессионального обучения
по профессии «ШВЕЯ»

№ п/п	Наименование раздела / темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
Раздел №1. «Сведения о швейном производстве»				
1.	Вводное занятие Охрана труда и техника безопасности.	1	1	0
2.	Структура швейного предприятия	1	0	1
2.	Краткие сведения о бытовых и специальных швейных машинах.	1	0	1
<i>Всего по разделу</i>		3	1	2
Раздел №2. «Материаловедение»				
1.	Функции и классификация одежды. Свойства тканей.	1	1	0
2.	Швейные материалы используемые при изготовлении одежды	2	0	2
<i>Всего по разделу</i>		3	1	2
Раздел №3. «Конструирование и моделирование плечевого изделия»				
1.	Снятие мерок для построения плечевого изделия.	1	0,5	0,5

№ п/п	Наименование раздела / темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
2.	Построение базисной сетки основы легкого женского платья.	1	0	1
3.	Построение спинки основы легкого женского платья.	1	0	1
4.	Построение переда основы легкого женского платья.	1	0	1
5.	Моделирование плечевого изделия.	2	0	2
6.	Зачет по разделам 1-3	1	0,5	0,5
<i>Всего по разделу</i>		7	1	6
Раздел №4. «Технология изготовления плечевых изделий»				
1.	Ручные работы.	1	0	1
2.	Машинные швы.	2	1	1
3.	Обработка шлицы	3	1	2
4.	Обработка верхнего среза юбки притачным поясом	3	1	2
5.	Виды карманов. Обработка накладных карманов.	3	1	2
6.	Обработка застежек цельнокроеным и подкройным подбортом.	3	1	2
7.	Обработка горловины и пройм подкройными обтачками.	3	1	2
8.	Виды воротников. Обработка втачных воротников.	3	1	2
9.	Соединение воротника с горловиной.	3	1	2
10.	Виды кокеток и способы их соединения с основной деталью.	3	1	2
11.	Виды рукавов. Обработка втачного рукава и соединение его с проймой.	3	1	2
12.	Обработка низа рукава притачной манжетой.	3	1	2
13.	Технологическая последовательность изготовления легкого женского платья	3	1	2
14.	Подготовка изделия к первой примерке и ее проведение	3	1	2
15.	Изготовление плечевых изделий.	42	0	42
16.	Зачет по разделу	1	0	1
<i>Всего по разделу</i>		82	13	69
Производственная практика				
1.	Инструктаж по ОТ и ТБ.	1	1	0
2.	Раскрой изделий.	4	0	4
3.	Сметывание элементов изделия.	3	0	3
4.	Разборка, сборка изделий после примерки.	2	0	2
5.	Машинные работы	10	0	10
6.	Обработка узлов в изделии.	6	0	6
7.	Отделочные работы.	2	0	2
8.	Ремонт изделий.	2	0	2
<i>Всего по разделу</i>		30	1	29
Консультации		4	0	4
Квалификационный экзамен		3	1	2
ВСЕГО		132	18	114

СОДЕРЖАНИЕ

программы профессионального обучения «ШВЕЯ»

Раздел № 1. «Сведения о швейном производстве – 3 часа»

Тема 1. Вводное занятие. Охрана труда и техника безопасности – 1 час.

Теория – 1 час

Профессии и специальности швейного производства: швея, портной, модельер и др. Пути получения профессий.

Инструкции по охране труда. Пожарная безопасность: причины возникновения пожаров, меры пожарной профилактики. Меры и средства пожаротушения. Нормы и правила электробезопасности. Меры и средства защиты от поражения электрическим током. Знакомство с программой обучения, целями, задачами.

Тема 2. Структура швейного предприятия – 1 час

Практика – 1 час

Структура швейного предприятия (фабрика, ателье: подготовительный, раскройный, пошивочный, отделочный цеха и склад готовой продукции) особенность изготовления швейных изделий в частной мастерской.

Экскурсия на предприятие службы быта.

Тема 3. Краткие сведения о бытовых и специальных швейных машинах – 1 час

Практика – 1 час

Назначение и устройство швейных машин с электроприводом. Заправка верхней и нижней нити; устройство шпульного колпачка, намотка нити на шпульку, замена иглы, регулировка длины стежка, выполнение закрепления строчек.

Работа на швейной машине. Изготовление образцов строчек. Отработка прямой строчки

Раздел № 2. «Материаловедение» – 3 часа

Тема 1. Функции и классификация одежды. Свойства тканей – 1 час

Теория – 1 час

Функции: защитная, информационная, эстетическая. Классификация одежды: для использования в определенных условиях (бытовая, производственная, спортивная); в зависимости от материалов (х/б, льняных, шерстяных, шелковых, смешанных, синтетических); в зависимости от времени года, от пола и возраста.

Составление коллекции одежды в зависимости от ее классификации.

Механические, физические, технологические. Определение лицевой и изнаночной стороны.

Изучение свойств шерстяных и шелковых тканей (сминаемость, драпируемость, скольжение, осыпаемость).

Тема 2. Швейные материалы, используемые при изготовлении одежды – 2 часа

Теория – 1 час

Краткая характеристика материалов для изготовления одежды по целевому назначению: на основные (материалы верха и подкладки); прокладочные; теплозащитные; материалы для скрепления деталей одежды (швейные нитки, клеи); отделочные материалы; фурнитура (пуговицы, кнопки, пряжки, крючки, петли, застежки-молнии и др.).

Практика – 1 час

Рассмотрение групп ткани по целевому назначению, экскурсия в магазин ткани.

Раздел № 3. «Конструирование и моделирование» – 7 часов

Тема 1. Снятие мерок для построения плечевого изделия – 1 час

Теория – 0,5 часа

Основные правила снятия мерок, прибавки.

Практика – 0,5 часа

Снятие мерок с демонстраторов моделей, их запись.

Тема 2. Построение базисной сетки основы легкого женского платья – 1 час

Теория – 0,5 час

Расчет на типовую фигуру, силуэт полуприлегающий. Базисная сетка.

Практика – 0,5 час

Построение чертежа базисной сетки основы легкого женского платья в М 1:4.

Тема 3. Построение спинки основы легкого женского платья – 1 час

Практика – 1 час

Записи и расчеты построения спинки основы легкого женского платья. Построение чертежа спинки основы легкого женского платья в М 1:4.

Тема 4. Построение переда основы легкого женского платья – 1 час

Практика – 1 час

Записи и расчеты построения переда легкого женского платья. Построение чертежа переда основы легкого женского платья в М 1:4.

Тема 5. Моделирование плечевого изделия – 2 часа

Практика – 2 часа

Техническое моделирование: перенос выточки, моделирование горловины, рукавов. Выполнение образцов моделирования в М 1:4. перенос нагрудной выточки; моделирование горловины, кокетки, рукавов, рельефов и т.д.

Тема 6. Зачет по разделам 1-3 – 1 час

Раздел № 4. «Технология изготовления плечевых изделий» - 82 часа

Тема 1. Ручные работы – 1 час

Практика – 1 час.

Организация рабочего места для ручных работ. Понятие о стежке, строчке, шве. Применение прямых и косых стежков. Терминология и приемы выполнения ручных работ: сметать, заметать, наметать, копировать стежки, обметать, потайной.

Изготовление образцов строчек: копировальный, сметочный, потайной, косой.

Тема 2. Машинные швы – 2 часа

Теория – 1 час

Терминология и приемы выполнения машинных швов: стачать, застрочить, настрочить.

Практика – 1 час

Выполнение образцов машинных швов: стачного (вразутюжку, взаутюжку), в подгибку (с открытым и закрытым срезом), окантовочный.

Тема 3. Обработка шлицы – 3 часа

Теория – 1 час

Виды шлиц, технологическая последовательность обработки шлицы.

Практика – 2 часа

Образец выполнения шлицы.

Тема 4. Обработка верхнего среза юбки притачным поясом – 3 часа

Теория – 1 час

Способы обработки верхнего среза юбки. Заготовка притачного пояса и соединение его с юбкой.

Практика – 2 часа

Образец заготовки пояса и соединения его с юбкой.

Тема 5. Виды карманов. Обработка накладных карманов – 3 часа

Теория – 1 час

Виды карманов (накладные, прорезные, в детали, в швах), технология выполнения накладного кармана.

Практика – 2 часа

Образец выполнения накладного кармана.

Тема 6. Обработка застежек цельнокроеным и подкройным подбортом – 3 часа

Теория – 1 час

Технология обработки застежек цельнокроеным и подкройным подбортом.

Практика – 2 часа

Выполнить образец обработки застежки подкройным подбортом.

Тема 7. Обработка горловины и пройм подкройными обтачками – 3 часа

Теория – 1 час

Технологическая последовательность изготовления подкройной обтачки и ее соединение с деталью.

Практика – 2 часа

Выполнение образца – изготовления подкройной обтачки и ее соединение с деталью.

Тема 8. Виды воротников. Обработка втачных воротников – 3 часа.

Теория – 1 час

Виды воротников по способу соединения с горловиной. Технология обработки втачного воротника.

Практика – 2 часа

Выполнить образец обработки втачного воротника.

Тема 9. Соединение воротника с горловиной – 3 часа

Теория – 1 час

Технология соединения воротника с горловиной.

Практика – 2 часа

Выполнить образец – соединения воротника с горловиной.

Тема 10. Виды кокеток и способы их соединения с основной деталью – 3 часа

Теория – 1 час

Технологическая последовательность обработки притачных накладных кокеток.

Практика – 2 часа

Выполнение образцов обработки накладных и притачных кокеток (прямые, овальные, фигурные).

Тема 11. Виды рукавов. Обработка втачного рукава и соединение его с проймой – 3 часа

Теория – 1 час

Виды рукавов: втачной, реглан, цельнокроеный. Технологическая последовательность сборки втачного рукава и соединение его с проймой.

Практика – 2 часа

Выполнение образца – сборки втачного рукава и соединение его с проймой.

Тема 12. Обработка низа рукава притачной манжетой – 3 часа

Теория – 1 час

Технология обработки низа рукава притачной манжетой.

Практика – 2 часа

Выполнение образца обработки низа рукава притачной манжетой.

Тема 13. Технологическая последовательность изготовления легкого женского платья – 3 часа

Теория – 1 час

Технологическая специализация и ее стадии: подготовительная, раскройная, заготовительная, монтажная, отделочная.

Составление технологической карты (последовательности пошива выбранного изделия).

Практика – 2 часа

Составление технологической последовательности изделий: юбка, платье, халат, блузка, брюки.

Подготовка кроя к работе. Проверка деталей кроя. Последовательность и порядок сметывания.

Тема 14. Подготовка изделия к первой примерке и ее проведение – 3 часа

Теория – 1 час

Подготовка кроя к работе. Проверка деталей кроя. Последовательность и порядок сметывания.

Практика – 2 часа

Выполнить сметывание изделия, провести примерку изделия.

Тема № 15. Изготовление плечевых изделий – 43 часа

Практика – 43 часа

Повторный инструктаж по правилам безопасной работы. Закрепить навыки учащихся по работе на швейных машинах и технологический процесс по изготовлению швейных изделий.

Выполнение выкройки, раскрой изделий. Последовательность технологической обработки изделий. Пошив поясных и плечевых изделий.

Тема № 16. Зачет по разделу – 1 час

Производственная практика – 30 часов.
--

Тема 1. Инструктаж по ОТ и ТБ – 1 час

Теория – 1 час

Инструктаж по охране труда и технике безопасности на рабочем месте.

Тема 2. Раскрой изделий – 4 часа

Практика – 4 часа

Выбор модели, снятие мерок, изготовление выкройки, составление плана

технологической последовательности обработки изделия. Раскрой изделий: фартуков, полотенец, юбок, рубашек.

Тема 3. Сметывание элементов изделия – 3 часа

Практика – 3 часа

Сметывание элементов изделия. Первичная примерка.

Тема 4. Разборка, сборка изделий после примерки – 2 часа

Практика – 2 часа

Разборка, сборка изделий после примерки.

Тема 5. Машинные работы – 10 часов.

Практика – 10 часов

Обработка шлицы в изделиях без подклада. Обработка застежки в боковом шве юбки тесьмой-молнией. Обработка верхнего среза юбки притачным поясом. Обработка низа юбки.

Изготовление поясного изделия (юбка, шорты, бермуды, брюки).

Тема 6. Обработка узлов в изделии – 6 часов.

Практика – 6 часов

Обработка узлов в изделии: карманов, горловины, рукавов. Составление схемы сборки изделия по узлам.

Выполнение накладного кармана (обработка кармана «в рамку»). Обработка притачных накладных кокеток. Обработка застежек цельнокроеным и подкройным подбортом, (втачной планкой). Обработка втачного воротника, соединение воротника с горловиной. Изготовление подкройной обтачки и ее соединение с деталью. Обработка и сборка втачного рукава и соединение его с проймой, обработка низа рукава притачной манжетой, втачивание рукавов, обработка цельнокроеных рукавов.

Тема 7. Отделочные работы – 2 часа

Практика – 2 часа

Выполнение отделочных работ: окантовка, рюша, строчка.

Тема 8. Ремонт изделий – 2 часа

Практика – 2 часа

Мелкий ремонт изделий: работа по заказу.

КОНСУЛЬТАЦИИ – 4 часа

Теория – 2 часа

Подготовка учащихся по экзаменационным билетам.

Практика – 2 часа

Подготовка учащихся к представлению созданных экзаменационных изделий.

КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН – 3 часа

Теория – 1 час

Ответы на вопросы теоретической части билетов.

Практика – 2 часа

Представление созданных экзаменационных изделий.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Наименование	Кол-во
1.	Стенд	3
2.	Манекен	3
3.	Стол утюжильный	1
4.	Утюг Tefal	1
5.	Паровой утюг Tefal	1
6.	Машина швейная «Astralus»	3
7.	Машина швейная «Brother»	3
8.	Машина швейная «Astralux Air»	1
9.	Машина швейная «JANOME»	1
10.	Оверлок «AstraLux»	1
11.	Персональный компьютер	1
12.	Принтер	1
13.	Плакаты	10
14.	Учебно-методический комплекс по программе, включающий теоретический и практический материал	
15.	Спецодежда (фартуки)	10
16.	Наглядные пособия	5

ОБОРУДОВАНИЕ КЛАССА

№ п/п	Наименование	Кол-во
1.	Стол учительский	1
2.	Доска ученическая	1
3.	Парты для учащихся	5
4.	Стулья	10

РУЧНОЙ ИНСТРУМЕНТ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Кол-во
1.	Ножницы	10
2.	Масштабные линейки	10
3.	Сантиметровые ленты	10
4.	Ручные иглы	10

ЛИТЕРАТУРА

1. Амирова, Э.К. Конструирование одежды: Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: Учеб. Пособие для нач. проф. образования / Э.К. Амирова. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 496 с.
2. Баженов, В.И. Материалы для швейных изделий / В.И. Баженов. – М.: Легкая и пищевая промышленность, 1982. – 321 с., ил.
3. Бердник, Т.О. Швее. Портной легкой женской одежды. Учебное пособие для учащихся лицеев и средних профессионально-технических училищ / Т.О. Бердник. – Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2001. – 320 с.
4. Бланк, А.Ф. Раскрой, пошив и моделирование женской легкой одежды / А.Ф. Бланк, З.М. Фомина. – М.: Легкая и пищевая промышленность, 1982. – 240 с., ил.
5. Бланк, А.Ф. Русская народная одежда и современное платье / А.Ф. Бланк, З.М. Фомина. – М.: Легкая и пищевая промышленность, 1982. – 176 с., ил.
6. Мальцева, Е.П. Материаловедение швейного производства / Е.П. Мальцева. – М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983.
7. Орлова, Л.В. Азбука моды / Л.В. Орлова. – М.: Просвещение, 1989. – 179 с., ил.
8. Пармон, Ф.М. Композиция костюма / Ф.М. Пармон. – М.: Легпромбытиздат, 1985. – 264 с.: ил.
9. Самойлова, Т.Д. Одежда новая и обновленная / Т.Д. Самойлова. – Петрозаводск: Карелия, 1993- 383 с.: ил.
10. Суворова, О.В. Материаловедение швейного производства. Учебное пособие для учащихся профессиональных лицеев и училищ / О.В. Суворова. – Ростов н/Д: «Феникс», 2001. – 416 с. (Серия Учебника XXI века).
11. Чернякова, В.Н. Технология обработки ткани: Учеб. для 7-9кл. общеобразоват. Учреждений / В.Н.Чернякова. – 2-е изд. – М.: 1999. – 191 с.