

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ КОМБИНАТ»**

Принята на заседании
методического совета
Протокол № 6
от «17» июня 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО «МУК»
Н.П. Черняева
Приказ № 191 от «17» июня 2024г.



Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ»

Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 128 часов

Автор-составитель:
Смирнова Екатерина Александровна,
мастер производственного обучения

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа "Бисероплетение" разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI. «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации №882, Министерства просвещения Российской Федерации №391 от 05.08.2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/046 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).
- Постановление Администрации города Ханты-Мансийска от 22.11.2023 №762 «О персонифицированном дополнительном образовании детей в городе Ханты-Мансийске».
- Решение Думы города Ханты-Мансийска от 27 декабря 2023 года № 223-V «Об утверждении Стратегии социально-экономического развития города Ханты-Мансийска до 36 года с целевыми ориентирами до 2050 года».
- Уставные и локальные акты МБУДО «МУК».

Актуальность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Бисероплетение» написана в целях сопровождения социально-экономического развития города Ханты-Мансийска, обеспечения возможностей для раскрытия творческого потенциала обучающихся, выявления и поддержки одаренных и талантливых детей.

Программа является прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение обучающимися основными приёмами бисероплетения. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации обучающихся, сохранению системы традиционных российских семейных ценностей. В ходе работы обучающиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию. У них развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном

искусстве. Дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивают художественный вкус.

В целях сохранения традиций города Ханты-Мансийска, в практические занятия вплетено знакомство с культурой родного края, страны. При выполнении работы обучающиеся могут опираться на национальные мотивы народов, населяющих наш город.

Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Бисероплетение» относится к художественной направленности.

Уровень освоения программы

Программа имеет стартовый уровень

Новизна программы заключается в широком использовании интерактивных методов обучения и информационно-коммуникационных технологий при изучении и овладении основ бисерного рукоделия. Предлагаемые формы освоения учебного материала в сочетании с различными видами деятельности детей позволяют полнее учитывать интересы, индивидуальные особенности каждого ребенка.

Адресат программы

Данная программа предназначена для освоения детьми младшего школьного возраста 7-10 лет.

При составлении программы учитывались психологические особенности детей этого возраста.

Так, младшие школьники ещё не вполне способны контролировать своё внимание, а понятие волевого усилия им ещё не совсем знакомы. Детей затягивает процесс, а не будущий результат. Поведению деток этого возраста характерна некоторая импульсивность, упрямство и стремление отстаивать свою точку зрения. Сохраняется стремление к подражанию, к которому добавляется желание занять определённое положение в детском социуме. Основным видом деятельности детей 7-10 лет становится учёба.

У учащихся начальных классов еще недостаточно развита мускулатура рук, мелкая моторика рук, нет необходимой координации движений, слабо развит глазомер. Данные обстоятельства требуют от педагога, кроме фронтального инструктажа, широко использовать индивидуальный. Результат будет достигнут, если ребенок на занятии займет позицию «я хочу это сделать сам». В задачу педагога входит создать условия, при которых потенциал ребенка будет использован полностью. На теоретическую часть занятия должно отводиться меньше времени, чем на практические действия

Изготовление изделий необходимо строить на различном уровне трудности: по образцу, простейшему чертежу, рисунку, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей школьника.

С самого начала процесса обучения необходимо систематически обращать внимание детей на соблюдение правил безопасности труда при работе с проволокой и ножницами. Творческое развитие школьников осуществляется через знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, традициями народных ремесел, образцами дизайнерских разработок. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда. Художественные изделия могут выполняться как индивидуально, так и коллективно.

Результатом реализации данной программы являются выставки детских работ, использование поделок-сувениров в качестве подарков. Общественное значение результатов декоративно-прикладной деятельности школьников играет определенную роль в их воспитании.

Цель программы – способствовать приобретению знаний и практических навыков в области бисероплетения, развитию творческих способностей обучающихся.

Задачи программы

Обучающие:

- Познакомить обучающихся с различными видами работ с бисером (техника выполнения плетения, вышивки, ткачества, техника владения инструментом, композиция, цветоведение), культурой родного края, страны.

- Научить работать, со схемами и инструкционными картами при изготовлении различных изделий из бисера.
- Обеспечить условие для формирования навыков работы с различными художественными материалами: бисер, стеклярус, бусины, рубка.
- Дать начальное представление о принципах подбора и сочетания цветов в готовых изделиях из бисера.

Развивающие:

- Развивать творческие способности, таланты обучающихся.
- Прививать любознательность, любовь к национальной культуре, традициям.
- Способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук, согласованность движений рук, ловкости, умению управлять своими движениями.
- Способствовать развитию эстетических чувств - умение видеть красоту форм, пропорций, цвета, цветосочетаний.
- Развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватную оценку своих достижений и достижений других, оказание помощи другим, разрешение конфликтных ситуаций).

Воспитательные:

- Содействовать развитию качеств, необходимых для занятия рукоделием: аккуратность, усидчивость, настойчивость, трудолюбие, бережное отношение к материалам.
- Поддержать у детей интерес к творческим видам деятельности.
- Способствовать воспитанию толерантности, любви к родному краю, стране.

Принципы построения и реализации программы:

- Принцип творчества (программа включает в себе неиссякаемые возможности для воспитания и развития творческих способностей детей);
- Принцип доступности (учет возрастных и индивидуальных особенностей);
- Принцип поэтапности (последовательность, приступая к очередному этапу, нельзя миновать предыдущий);
- Принцип динамичности (от самого простого до сложного);
- Принцип сравнений (разнообразие вариантов заданной темы, методов и способов изготовления изделий из бисера);
- Принцип выбора (решений по теме, материалов и способов без ограничений);
- Принцип сотрудничества (совместная работа родителями);

Условия реализации программы

Срок реализации программы. Дополнительная общеразвивающая программа «Бисероплетение» рассчитана на 128 часов (1 год обучения).

Режим занятий: два раза в неделю по 2 академических часа (академический час – 45 минут).

Форма занятий: групповая, с использованием дифференцированного подхода к обучающимся.

Форма обучения: очная, в период приостановления образовательной деятельности в очной форме по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям реализация программ может осуществляется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Условия набора и формирования групп: Формирование учебных групп производится на добровольной основе. При комплектовании групп допускается совместная работа в одной группе обучающихся без ограничений по возрастному признаку. Есть возможность зачисления в группу сред учебного года.

Ожидаемое минимальное число детей, обучающиеся в одной группе – 10 человек.

Ожидаемое максимальное число детей, обучающиеся в одной группе – 15 человек.

Кадровые обеспечение: педагог с высшим образованием и переподготовкой по профилю деятельности, без требований к стажу и квалификационной категории.

Планируемые результаты

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения обучающимися различными техниками изготовления изделий из бисера. Обучающиеся будут знать специальную терминологию, получают представление о видах бисера, различных техниках изготовления украшений и сувениров научатся обращаться с основными материалами необходимыми для данной декоративно прикладной деятельности.

Предметные результаты:

Освоили знания по следующим вопросам:

- виды и назначение материалов используемых для изготовления изделий из бисера (бисер, бусины, леска, лавсановая нить, проволока, фурнитура и т.д.).
- основная гамма цветов (тёплые, холодные цвета) их сочетаемость друг с другом;
- знать традиции родного края, страны в бисероплетении;
- техники плетения изделий из бисера, их отличительные особенности (монастырская техника, параллельное плетение, ажурное плетение, гобеленовое плетение и др.).

Научились, могут:

- самостоятельно подбирать материал необходимый для изготовления того или иного изделия;
- плести браслеты и украшения монастырской, гобеленовой техникой плетения и техникой американский жгут;
- изготавливать цветы и цветочные композиции, животных из бисера и бусин в технике параллельного и спаренного плетения при помощи схем;
- изготавливать украшения и аксессуары с использованием фурнитуры.

Метапредметные результаты

Обучающийся:

- знает технику безопасности при их использовании инструментов и материалов;
- умеет работать по предложенному плану и по собственному;
- отличает верно, выполненное задание от неверного;
- дает эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности других;
- находит ответы на вопросы, используя различные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- проявляет любознательность, любовь к национальной культуре, традициям;
- умеет договариваться о правилах общения и поведения на занятиях и следовать им.

Личностные результаты:

- умение организовывать и содержать в порядке своё рабочее место;
- самостоятельность, уверенность в своих силах;
- способность к адекватной самооценке;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- трудолюбие, упорство в достижении цели, самоконтроль;
- проявление творческих способностей;
- толерантность, любовь к родному краю, стране.

Формы проведения итогов реализации программы

По итогам завершения программы при условии её успешного освоения, предусмотрена выдача сертификата подтверждающего обучение по программе дополнительного образования.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела	Общее количество часов	Формы промежуточной аттестации
1.	Основы бисероплетения	22	Контрольное задание
2.	Плетение браслетов различными техниками	30	Фото-презентация
3.	Плетение по схемам	62	Фото-презентация
4.	Изготовление аксессуаров	14	Презентация
Итого		128	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов			Методы обучения	Виды и формы контроля
		Теория	Практика	Всего		
Раздел 1. «Основы бисероплетения»						
1.	Знакомство. Введение в программу. Инструктаж по ОТ И ТБ.	1	1	2	Словесные	Входной: опрос
2.	История развития бисероплетения. Материалы и приспособления.	1	0	1	Словесные, наглядные.	Текущий: фронтальный опрос
3.	Основы цветоведения. Цветовая гамма.	1	1	2	Словесные, наглядные, практические	Текущий: опрос, практическая работа
4.	Основные способы плетения.	1	1	2	Словесные, наглядные, практические	Текущий: опрос, практическая работа
5.	Техника нанизывания бисера.	0	1	1	Практические	Текущий: практическая работа
6.	Монастырское плетение.	1	3	4	Словесные, наглядные, практические	Текущий: опрос, практическая работа
7.	Техника параллельного плетения.	1	3	4	Словесные, наглядные, практические	Текущий: опрос, практическая работа
8.	Техника спаренного плетения.	1	3	4	Словесные, наглядные, практические	Текущий: опрос, практическая работа
9.	Техника ажурного плетения	-	1	1	Практические	Практическая работа
10.	Контроль по разделу		1	1	Практические	Промежуточный : контрольное задание

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов			Методы обучения	Виды и формы контроля
		Теория	Практика	Всего		
Всего по разделу		7	15	22		
Раздел 2. Плетение браслетов различными техниками						
11.	Плетения браслетов техникой нанизывания.	0	2	2	Практические	Текущий: практическая работа
12.	Плетение браслета в монастырской технике из крупных бусин (в один ряд).	0	2	2	Практические	Текущий: практическая работа
13.	Плетение браслета в монастырской технике из мелкого бисера (в один ряд).	0	4	4	Практические	Текущий: практическая работа
14.	Плетение широкого браслета в монастырской технике из мелкого бисера (несколько рядов).	0	6	6	Практические	Текущий: практическая работа
15	Плетение браслета техникой «Американский жгут»	0	6	6	Практические	Текущий: практическая работа
16	Плетение браслетов по схемам.	0	4	4	Практические	Текущий: практическая работа
17.	Плетение браслета гобеленовой техникой.	0	5	5	Практические	Текущий: практическая работа
18.	Контроль по разделу	0	1	1	Практические	Промежуточный : фото- презентация
Всего по разделу		0	30	30		
Раздел 3. Плетение по схемам						
19.	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	0	20	20	Практические	Текущий: практическая работа
20.	Плетение животных техникой параллельного плетения.	0	20	20	Практические	Текущий: практическая работа
21.	Плетение цветов техникой спаренного плетения	0	20	20	Практические	Текущий: практическая работа
22.	Составление букетов из бисерных цветов.	0	1	1	Словесные, наглядные, практические	Текущий: опрос практическая работа

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов			Методы обучения	Виды и формы контроля
		Теория	Практика	Всего		
23.	Контроль по разделу	0	1	1	Практические	Промежуточный : фото-презентация
Всего по разделу		0	62	62		
Раздел 4. Изготовление аксессуаров						
24.	Изготовление брелоков, серёг, подвесок, и сувениров с использованием фурнитуры.	1	1	2	Словесные, наглядные, практические	Текущий: опрос, практическая работа
25.	Изготовление серег «Пчелка».	0	2	2	Практические	Текущий: практическая работа
26.	Изготовление кольца с подвеской «Божья коровка».	0	2	2	Практические	Текущий: практическая работа
27.	Проектная деятельность	1	6	7	Практические	Текущий: практическая работа
28.	Итоговое занятие «Выставка работ»	0	1	1	Словесные, наглядные	Представление результатов проектной деятельности
Всего по разделу		1	13	14		
Итого		8	120	128		

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. «Основы бисероплетения»

Тема № 1. Знакомство. Введение в программу. Инструктаж по ОТ и ТБ – 2 часа

Теория. Ознакомление с содержанием программы «Бисероплетение», режим и порядок работы. Проведение вводного инструктажа по О.Т.

Практика. Проведение игр на знакомство «Снежный ком», «Калейдоском имен», «Я умею».

Тема № 2. История развития бисероплетения. Материалы и приспособления – 1 час

Теория. Историческая справка первого упоминания о бисере. История развития бисероплетения в Югре, России и за рубежом. Актуальность бисероплетения в наши дни, модные тенденции использования бисера. Национальный колорит. Материалы необходимые для плетения различных видов изделий из бисера.

Тема № 3. Основы цветоведения цветовая гамма – 2 часа

Теория. Теоретические основы и принципы цвет ведения. Понятие о сочетании цветов. Цветовой круг. Теплая и холодная гамма.

Практика. Анализ образцов узоров с разными композициями.

Тема № 4. Основные способы плетения – 2 часа

Теория. Виды и способы плетения изделий из бисера их характеристика и отличительные особенности. Технологические особенности плетения техниками монастырского плетения, параллельного, ажурного, гобеленового, техникой «американский жгут» и др.

Практика. Определение техники плетения по схемам и инструкционным картам.

Тема № 5. Техника нанизывания бисера – 1 час

Практика. Отработка техники нанизывания крупных бусин, бусин, крупного и мелкого бисера. Нанизывание стекляруса и паеток.

Тема № 6. Монастырское плетение – 4 часа

Теория. История возникновения монастырской техники плетения из бисера. Основные технологические приемы.

Практика. Анализ образцов. Отработка техники плетения из бусин, крупного и мелкого бисера монастырским способом.

Тема № 7. Техника параллельного плетения – 4 часа

Теория. Изучение ассортимента материалов, необходимых для параллельного плетения. Толщина проволоки и правильность подбора, в зависимости от диаметра бисера.

Практика. Анализ инструкционных карт и схем сравнение их с образцами. Отработка техники плетения из бусин, крупного и мелкого бисера способом параллельного плетения. Нарращивание лески и проволоки. Просмотр мастер-класса по изготовлению изделий методом параллельного плетения.

Тема № 8. Техника спаренного плетения – 4 часа

Теория. Изучение ассортимента материалов, необходимых для параллельного плетения. Толщина проволоки и правильность подбора, в зависимости от диаметра бисера. Техника Безопасности при работе с железной проволокой.

Практика. Изучение инструкционных карт и схем. Просмотр ролика по изготовлению изделий в технике спаренного плетения.

Тема № 9. Техника ажурного плетения – 1 час

Практика. Закрепление навыков чтения схем и инструкционных карт. Анализ образцов выполненных в технике ажурного плетения. Изготовление одного или нескольких элементов салфетки из бисера. Отработка техники ажурного плетения.

Тема № 10. Контроль по разделу – 1 час.

Практика.

Выполнение контрольного задания, плетение фрагмента браслета любой из изученных техник.

Раздел 2. «Плетение браслетов различными техниками»

Тема № 11. Плетения браслетов техникой нанизывания – 2 часа.

Практика. Плетение браслета техникой нанизывания, на леске, резинке. Чередование бусин и бисера различных размеров, подбор цветов.

Тема № 12. Плетение браслета в монастырской технике из крупных бусин (в один ряд) – 2 часа.

Практика. Ознакомление с приемами монастырского плетения с использованием иглы и без. Плетение браслета в монастырской технике (в один ряд) по инструкционной карте. Подбор и чередование различных цветов. Выполнение простейшего узора.

Тема № 13. Плетение браслета в монастырской технике (в один ряд) – 4 часа.

Практика. Ознакомление с приемами плетения в монастырской технике с использованием мелкого бисера. Плетение браслета в монастырской технике (в один ряд) по инструкционной карте. Подбор и чередование различных цветов. Выполнение простейшего узора.

Тема № 14. Плетение широкого браслета в монастырской технике из мелкого бисера (несколько рядов) – 6 часов.

Практика. Плетение браслета в монастырской технике из мелкого бисера (в 6 и более рядов) по инструкционной карте. Техника перехода на следующий ряд. Изучение техники наращивания лески. Подбор и чередование различных цветов. Выполнение узора.

Тема № 15. Плетение браслета техникой «Американский жгут» – 6 часов.

Практика. Просмотр учебного фильма по плетению в технике «Американский жгут». Подбор материалов для браслета, согласно инструкционной карты. Изучение техники разворота лески, отличительные особенности плетения плоского жгута, от круглого. Плетение браслета при помощи инструкционной карты. Подбор и крепление фурнитуры.

Тема № 16. Плетение браслета плетение браслетов по схемам – 4 часа.

Практика. Выбор техники изготовления браслета (из ранее изученных техник). Самостоятельное составление схемы-эскиза браслета. Плетение браслета, подбор и крепление фурнитуры.

Тема № 17 Плетение браслета гобеленовой техникой – 5 часов.

Практика. Знакомство с техникой гобеленового плетения. Изготовление браслета. Подбор и крепление фурнитуры.

Тема № 18. Контроль по разделу – 1 час

Практика. Создание электронной презентации с фотографиями браслетов выполненных в ранее изученных техниках плетения. Просмотр презентации.

Раздел 3. «Плетение по схемам»

Тема № 19. Плетение животных техникой параллельного плетения «Насекомые» – 20 часов.

Практика. Анализ образцов и инструкционных карт. Подбор материала. Изучение и отработка техники параллельного плетения плоских фигурок на металлической проволоке. Изготовление фигурок насекомых: стрекоза, жук, божья коровка, пчела.

Изготовление объемных фигурок насекомых техникой параллельного плетения при помощи лески: «муравей», «пчела», «стрекоза», «бабочка», «скарабей».

Тема № 20. Плетение животных техникой параллельного плетения – 20 часов

Практика. Анализ образцов. Подбор материала. Изготовление техникой параллельного плетения на металлической проволоке плоских фигурок животных: «лягушка», «крокодил», «мышь», «дельфин».

. Изготовление техникой параллельного плетения на леске объемных фигурок животных: «лягушка», «крокодил», «мышь», «дельфин», «улитка» и т.д.

Тема № 21. Плетение цветов техникой спаренного плетения – 20 часов

Практика. Анализ образцов. Подбор материала. Изучение инструкционных карт. Плетение отдельных элементов цветка техникой спаренного плетения на металлической проволоке (листья бутона, тычинки, стебель и листья стебля), изучение техники «скрутка», сбор и

скручивание элементов цветка. Обмотка и формирование стебля. Последовательное изготовление цветов: «Цветик семицветик», «Фиалка», «Ромашка», «Тюльпан».

Тема № 22. Составление букетов из бисерных цветов – 1 час.

Практика. Изучение различных способов комбинации и составление букетов и иных композиций из бисерных цветов и растений. Способы крепления композиций, изготовления гипсового основания.

Составление собственной композиции, с использованием готовых изделий.

Тема № 23. Контроль по разделу – 1 час

Практика. Создание электронной презентации с фотографиями букетов из бисерных цветов. Просмотр презентации.

Раздел 4. «Изготовление аксессуаров»

Тема № 24. Изготовление брелоков, серёг, подвесок, и сувениров с использованием фурнитуры – 2 часа

Теория. Изучение видов и назначений фурнитуры, используемой для изготовления, браслетов, брошей, серег, подвесок, брелоков.

Практика. Определение назначения фурнитуры. Демонстрация способов крепежа.

Тема № 25

Изготовление серег - 2 часа

Практика. Демонстрация готового изделия. Выбор необходимой фурнитуры. Отработка техники закрепления фурнитуры к готовому изделию. Изготовление серег.

Тема № 26. Изготовление кольца с подвеской «Божья коровка» - 2 часа

Практика. Демонстрация готового изделия. Выбор необходимой фурнитуры. Отработка навыков крепления изготовления подвески. Подбор цепочки или шнура, сбор готового изделия кольцо с подвеской «Божья коровка».

Тема № 27. Проектная деятельность - 7 часов

Теория. Выбор изделия для выполнения итоговой творческой работы (индивидуально, исходя из умений и навыков). Составление схемы работы.

Практика. Изготовление аксессуаров или сувениров различными техниками плетения бисером, по теме «Праздники» (Новый год, Рождество, 23 февраля, 8 марта, День Победы, День России, День народного единства и согласия, День отца, День матери и .п.). Разработка дизайна, схемы плетения подбор материалов, фурнитуры и декоративных элементов.

Тема №28. Итоговое занятие «Выставка работ» - 1 час

Практика. Выставка работ обучающихся, представление результата проектной деятельности. Подведение итогов обучения. Анализ результатов.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В течение всего периода обучения каждый обучающийся получает ряд знаний и практических навыков, которые возможно использовать в дальнейшей жизни.

Самое основное требование к занятиям – это дифференцированный подход к обучению учащихся с учетом их творческих и умственных способностей, навыков, темперамента и особенностей характера.

Обучающиеся получают навыки плетения изделий из бисера различными техниками, чтения схем и инструкционных карт необходимых для изготовления изделий из бисера. Умения работать с различными материалами такими как леска, металлическая проволока, резинка, нить. Теоретический материал излагается дозированно и сразу же закрепляется практическими занятиями.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический

Предусматриваются следующие *типы* занятий:

- комбинированные занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение);
- практические.

Формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество. Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий).

На занятиях уделяется внимание здоровью детей, так как работа при изготовлении изделий чаще сидячая и неподвижная, требующая большого внимания и напряжения глаз. Для этого проводятся физкультминутки, пальчиковые гимнастики, зарядка для глаз.

Дидактическое обеспечение

Образцы готовых изделий из бисера и бусин, выполненных в различных техниках. Инструкционные карты и схемы изделий. Видеоматериалы мастер-классов по изготовлению различных изделий, предусмотренных программой.

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ

Вид контроля	Время проведения контроля	Цель проведения контроля	Формы и средства выявления результата	Формы фиксации и предъявления результата
Первичный / входной	Сентябрь	Определение уровня развития детей, а также готовности к усвоению нового материала	Опрос, практическая работа	Диагностическая карта.
Текущий	В течение всего учебного года	Определение степени усвоения учащимися учебного материала	Практическая работа	Диагностическая карта.
Промежуточный	Январь	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение промежуточных результатов обучения.	Фото презентация, практическая работа	Диагностическая карта.
Итоговый	Май	Анализ результатов обучения, подведение итогов.	Выставка работ.	Диагностическая карта.

Первичный (входной) контроль проводится с целью определения уровня владения детьми знаниями и умениями в бисероплетении..

Текущий – это оценка усвоения изучаемого материала. Осуществляется педагогом в форме педагогического наблюдения, устного опроса, практических работ;

Промежуточный – проводится по окончании изучения разделов (практическая работа);

Итоговый – завершает изучение программы, позволяет педагогу сделать выводы о качестве усвоения материала обучающимися (выставка работ).

Уровень усвоения материала выявляется в беседах, выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучающегося.

Все данные фиксируются в «Диагностической карте» (Приложение 1). Результат каждого ребенка фиксируется в соответствии с установленными критериями и ожидаемыми результатами.

Результативность обучения по программе оценивается по трех бальной системе: продвинутый уровень – 3 балла, базовый уровень – 2 балла, стартовый уровень – 1 балл, нулевой уровень – 0 баллов.

Продвинутый уровень – 3 балла (2,6-3 бал.). Продвинутый уровень освоения программы – это тот оптимальный результат, который закладывается в ожидаемые результаты. Продвинутый уровень освоения программы означает, что обучающийся освоил материал в полном объеме, может применять полученные знания, умения, навыки в разных ситуациях, занимает призовые места в конкурсах, выставках, соревнованиях.

Базовый уровень – 2 балла (2-2,5 бал.). Базовый уровень предполагает освоение программы в достаточном объеме, т.е. самое главное основное обучающийся освоил, может применять полученные знания, умения, навыки в привычной ситуации, в основном самостоятельно или с небольшой помощью педагога. Обучающийся стабильно занимается, проявляет устойчивый интерес к занятиям, принимает участие в конкурсах, выставках и соревнованиях.

Стартовый уровень – 1 балл (1-1,9 бал.). Стартовый уровень освоения программы предполагает, что обучающийся освоил тот минимум, который позволяет ему применять полученные знания, умения, навыки в привычной ситуации, но в основном с помощью педагога.

Уровень освоения образовательной программы определяется по окончании обучения по данной программе итоговым количеством баллов, набранных ребёнком.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Предоставляемое МБУДО «МУК»:

№	Средство обучения	Кол-во единиц на группу	Степень использования
1.	Учебный кабинет	1	100%
2.	Аппаратное обеспечение (ПК подключенный к сети интернет, проектор с экраном, принтер, сканер.)	4	70%
3.	Дидактическое обеспечение (Образцы готовых изделий, выполненных различными техниками, инструкционные карты, видео материалы мастер-классов по бисероплетению, инструкционные карты, схемы плетения, литература)		95%

Инструменты, принадлежности и материалы предоставляемые обучающимися:

- Бисер базовых цветов (красный, чёрный, зелёный, синий, жёлтый и т.п.). Мелкий, средний крупный диаметр от 2мм до 5 мм;
- Бусины (пластиковые или стеклянные) диаметр от 4мм до 6 мм;
- Леска для бисероплетения прозрачная (0,2 мм, 0,3 мм.);
- Проволока металлическая (0,2 мм, 0,3 мм.);
- Металлическая фурнитура (замочки из металла, швензы.);
- Липкая лента (зеленая).

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Беккер Т. Волшебные фигурки и животные из бисера: Издание для досуга/ Беккер Т.; Издательство «Клуб семейного отдыха». -Белгород, 2012- ISBN 987-5-9910-1971-2.
2. Лукьяненко Ю.Ю. Цветы из бисера: Мастер-класс по бисеру/Лукьяненко Ю.Ю.;» издательство «Мир книги»; ООО издательство «Ниола –Пресс», Москва, 2010 -1000 экз.- ISBN 978-5-486-036776
3. Морис И. Зоопарк из бисера/ Морис И. ; АРТ-РОДНИК, Москва,2012
4. Красичкова А.Г. Бисероплетение. Новые идеи и технологии./ Красичкова А.Г.; ООО Группа компаний «РИПОЛ классик», Москва, 2008- ISBN 978-5-386-00471-2.
5. Артамонова Е.В. Украшения из бисера/ Артамонова Е.В.; ООО Издательство «Эксмо», Москва, 2006- ISBN 5-699-11988-4

Сайты в сети Интернет

1. Pinterest : Социальная сеть. – Сан-Франциско. - Обновляется в течение суток. - URL: <https://www.pinterest.ru/>- (дата обращения 18.04.2023) - Режим доступа: открытый Текст : электронный.
2. Мир бисера: сайт/ - Москва- обновляется в течени суток URL: <https://mirbisera.blogspot.com/> (дата обращения: 18.04.2023). - Режим доступа: открытый. - Текст : электронный.
3. Бисерок, бисер и бисероплетение: сайт / - Москва- обновляется в течени суток URL: <https://biseroк.org/> (дата обращения: 20.04.2023). - Режим доступа: открытый. - Текст : электронный.
4. Вконтакте : Социальная сеть. – Санкт-Петербург. - Обновляется в течение суток. - URL: <https://vk.com/> (дата обращения 18.04.2023) Текст : электронный.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Группа 1

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
Раздел 1. «Основы бисероплетения» - 22 часа									
1.	Сентябрь	10		15.00-15.45	теоретическое	1	Знакомство. Введение в программу. Инструктаж по ОТ И ТБ.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
2.				15.55-16.40	практическое	1	Знакомство. Введение в программу. Инструктаж по ОТ И ТБ.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
3.	Сентябрь	12		15.00-15.45	теоретическое	1	История развития бисероплетения. Материалы и приспособления.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
4.				15.55-16.40	теоретическое	1	Основы цветоведения. Цветовая гамма.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
5.	Сентябрь	17		15.00-15.45	практическое	1	Основы цветоведения. Цветовая гамма.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
6.				15.55-16.40	теоретическое	1	Основные способы плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос, практическая работа
7.	Сентябрь	19		15.00-15.45	практическое	1	Основные способы плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос, практическая работа
8.				15.55-16.40	практическое	1	Техника нанизывания бисера.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
9.	Сентябрь	24		15.00-15.45	теоретическое	1	Монастырское плетение.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
10.				15.55-16.40	практическое	1	Монастырское плетение.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
11.	Сентябрь	26		15.00-15.45	практическое	1	Монастырское плетение.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
12.				15.55-16.40	практическое	1	Монастырское плетение.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
13.	Октябрь	1		15.00-15.45	теоретическое	1	Техника параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
14.				15.55-16.40	практическое	1	Техника параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
15.	Октябрь	3		15.00-15.45	практическое	1	Техника параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
16.				15.55-16.40	практическое	1	Техника параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
17.	Октябрь	8		15.00-15.45	теоретическое	1	Техника спаренного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
18.				15.55-16.40	практическое	1	Техника спаренного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
19.	Октябрь	10		15.00-15.45	практическое	1	Техника спаренного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
20.				15.55-16.40	практическое	1	Техника спаренного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
21.	Октябрь	15		15.00-15.45	практическое	1	Техника ажурного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
22.				15.55-16.40	практическое	1	Контроль по разделу	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
Раздел 2. Плетение браслетов различными техниками – 30 часов									
23.	Октябрь	17		15.00-15.45	практическое	1	Плетения браслетов техникой нанизывания.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
24.				15.55-16.40	практическое	1	Плетения браслетов техникой нанизывания.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
25.	Октябрь	22		15.00-15.45	практическое	1	Плетение браслета в монастырской технике из крупных бусин (в один ряд).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
26.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение браслета в монастырской технике из крупных бусин (в один ряд).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
27.	Октябрь	24		15.00-15.45	практическое	1	Плетение браслета в монастырской технике из мелкого бисера (в один ряд).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
28.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение браслета в монастырской технике из мелкого бисера (в один ряд).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
29.	Октябрь	29		15.00-15.45	практическое	1	Плетение браслета в монастырской технике из мелкого	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
							бисера (в один ряд).		
30.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение браслета в монастырской технике из мелкого бисера (в один ряд).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
31.	Октябрь	31		15.00-15.45	практическое	1	Плетение широкого браслета в монастырской технике из мелкого бисера (несколько рядов).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
32.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение широкого браслета в монастырской технике из мелкого бисера (несколько рядов).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
33.	Ноябрь	12		15.00-15.45	практическое	1	Плетение широкого браслета в монастырской технике из мелкого бисера (несколько рядов).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
34.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение широкого браслета в монастырской технике из мелкого бисера (несколько рядов).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
35.	Ноябрь	14		15.00-15.45	практическое	1	Плетение широкого браслета в монастырской технике из мелкого бисера (несколько рядов).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
36.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение широкого браслета в монастырской технике из мелкого бисера (несколько рядов).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
37.	Ноябрь	19		15.00-15.45	практическое	1	Плетение браслета техникой «Американский жгут»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
38.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение браслета техникой «Американский жгут»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
39.	Ноябрь	21		15.00-15.45	практическое	1	Плетение браслета техникой «Американский жгут»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
40.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение браслета техникой «Американский жгут»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
41.	Ноябрь	26		15.00-15.45	практическое	1	Плетение браслета техникой «Американский жгут»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
42.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение браслета техникой «Американский жгут»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
43.	Ноябрь	28		15.00-15.45	практическое	1	Плетение браслетов по схемам.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
44.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение браслетов по схемам.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
45.	Декабрь	3		15.00-15.45	практическое	1	Плетение браслетов по схемам.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
46.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение браслетов по схемам.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
47.	Декабрь	5		15.00-15.45	практическое	1	Плетение браслета гобеленовой техникой.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
48.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение браслета гобеленовой техникой.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
49.	Декабрь	10		15.00-15.45	практическое	1	Плетение браслета гобеленовой техникой.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
50.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение браслета гобеленовой техникой.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
51.	Декабрь	12		15.00-15.45	практическое	1	Плетение браслета гобеленовой техникой.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
52.				15.55-16.40	практическое	1	Контроль по разделу	ул. Рознина, 35 каб. 336	фото-презентация
Раздел 3. Плетение по схемам									
53.	Декабрь	17		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
54.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
55.	Декабрь	19		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
				15.55-16.40					
56.					практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
57.	Декабрь	24		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
58.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
59.	Декабрь	26		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
60.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
61.	Январь	7		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
62.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
63.	Январь	9		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
64.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
65.	Январь	14		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
66.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
67.	Январь	16		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
68.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
69.	Январь	21		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
70.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
71.	Январь	23		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
72.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
73.	Январь	28		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
74.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
75.	Январь	30		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
76.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
77.	февраль	4		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
78.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
79.	февраль	6		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
80.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
81.	февраль	11		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
82.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
83.	февраль	13		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
84.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
85.	февраль	18		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
86.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
87.	февраль	20		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
88.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
89.	февраль	25		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
90.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
91.	февраль	27		15.00-15.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
92.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
93.	март	4		15.00-15.45	практическое	1	Плетение цветов техникой	ул. Рознина,	практическая

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
							спаренного плетения	35 каб. 336	работа
94.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
95.	март			15.00-15.45	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
96.		6		15.55-16.40	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
97.	март			15.00-15.45	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
98.		11		15.55-16.40	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
99.	март			15.00-15.45	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
100.		13		15.55-16.40	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
101.	март			15.00-15.45	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
102.		18		15.55-16.40	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
103.	март			15.00-15.45	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
104.		20		15.55-16.40	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
105.	апрель			15.00-15.45	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
106.		8		15.55-16.40	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
107.	апрель	10		15.00-15.45	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
108.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
109.	апрель	15		15.00-15.45	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
110.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
111.	апрель	17		15.00-15.45	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
112.				15.55-16.40	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
113.	апрель	22		15.00-15.45	теоретическое	1	Составление букетов из бисерных цветов.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
114.				15.55-16.40	практическое	1	Контроль по разделу	ул. Рознина, 35 каб. 336	фото-презентация
Раздел 4. «Изготовление аксессуаров» - 14 часов									
115.	апрель	24		15.00-15.45	теоретический	1	Изготовление брелоков, серёг, подвесок, и сувениров с использованием фурнитуры.	ул. Рознина, 35 каб. 336	Опрос
116.				15.55-16.40	практический	1	Изготовление брелоков, серёг, подвесок, и сувениров с использованием фурнитуры.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
117.	апрель	29		15.00-15.45	практический	1	Изготовление серег.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
118.				15.55-16.40	практический	1	Изготовление серег.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
119.	май	6		15.00-15.45	практический	1	Изготовление колье с подвеской «Божья коровка».	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
120.				15.55-16.40	практический	1	Изготовление колье с подвеской	ул. Рознина,	практическая

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
							«Божья коровка».	35 каб. 336	работа
121.	май	8		15.00-15.45	практический	1	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
122.				15.55-16.40	практический	1	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
123.	май	13		15.00-15.45	практический	1	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
124.				15.55-16.40	практический	1	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
125.	май	15		15.00-15.45	практический	1	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
126.				15.55-16.40	практический	1	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 336	презентация
127.	май	20		15.00-15.45	практический	1	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 336	выставка
128.				15.55-16.40		1	Итоговое занятие «Выставка работ»		
ИТОГО						128			

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Группа 2

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
Раздел 1. «Основы бисероплетения» - 22 часа									
1.	Сентябрь	10		10.30-11.15	теоретическое	1	Знакомство. Введение в программу. Инструктаж по ОТ И ТБ.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
2.				11.25-12.10	Практическое	1	Знакомство. Введение в программу. Инструктаж по ОТ И ТБ.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
3.	Сентябрь	14		10.00-10.45	теоретическое	1	История развития бисероплетения. Материалы и приспособления.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
4.				10.55-11.40	теоретическое	1	Основы цветоведения. Цветовая гамма.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
5.	Сентябрь	17		10.30-11.15	практическое	1	Основы цветоведения. Цветовая гамма.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
6.				11.25-12.10	теоретическое	1	Основные способы плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос, практическая работа
7.	Сентябрь	21		10.00-10.45	практическое	1	Основные способы плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос, практическая работа
8.				10.55-11.40	практическое	1	Техника нанизывания бисера.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
9.	Сентябрь	24		10.30-11.15	теоретическое	1	Монастырское плетение.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
10.				11.25-12.10	практическое	1	Монастырское плетение.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
11.	Сентябрь	28		10.00-10.45	практическое	1	Монастырское плетение.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
12.				10.55-11.40	практическое	1	Монастырское плетение.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
13.	Октябрь	1		10.30-11.15	теоретическое	1	Техника параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
14.				11.25-12.10	практическое	1	Техника параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
15.	Октябрь	5		10.00-10.45	практическое	1	Техника параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
16.				10.55-11.40	практическое	1	Техника параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
17.	Октябрь	8		10.30-11.15	теоретическое	1	Техника спаренного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
18.				11.25-12.10	практическое	1	Техника спаренного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
19.	Октябрь	12		10.00-10.45	практическое	1	Техника спаренного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
20.				10.55-11.40	практическое	1	Техника спаренного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
21.	Октябрь	15		10.30-11.15	практическое	1	Техника ажурного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
22.				11.25-12.10	практическое	1	Контроль по разделу	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
Раздел 2. Плетение браслетов различными техниками – 30 часов									
23.	Октябрь	19		10.00-10.45	практическое	1	Плетения браслетов техникой нанизывания.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
24.				10.55-11.40	практическое	1	Плетения браслетов техникой нанизывания.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
25.	Октябрь	22		10.30-11.15	практическое	1	Плетение браслета в монастырской технике из крупных бусин (в один ряд).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
26.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение браслета в монастырской технике из крупных бусин (в один ряд).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
27.	Октябрь	26		10.00-10.45	практическое	1	Плетение браслета в монастырской технике из мелкого бисера (в один ряд).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
28.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение браслета в монастырской технике из мелкого бисера (в один ряд).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
29.	Октябрь	29		10.30-11.15	практическое	1	Плетение браслета в монастырской технике из мелкого	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
							бисера (в один ряд).		
30.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение браслета в монастырской технике из мелкого бисера (в один ряд).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
31.	Ноябрь	2		10.00-10.45	практическое	1	Плетение широкого браслета в монастырской технике из мелкого бисера (несколько рядов).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
32.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение широкого браслета в монастырской технике из мелкого бисера (несколько рядов).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
33.	Ноябрь	9		10.00-10.45	практическое	1	Плетение широкого браслета в монастырской технике из мелкого бисера (несколько рядов).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
34.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение широкого браслета в монастырской технике из мелкого бисера (несколько рядов).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
35.	Ноябрь	12		10.30-11.15	практическое	1	Плетение широкого браслета в монастырской технике из мелкого бисера (несколько рядов).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
36.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение широкого браслета в монастырской технике из мелкого бисера (несколько рядов).	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
37.	Ноябрь	16		10.00-10.45	практическое	1	Плетение браслета техникой «Американский жгут»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
38.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение браслета техникой «Американский жгут»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
39.	Ноябрь	19		10.30-11.15	практическое	1	Плетение браслета техникой «Американский жгут»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
40.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение браслета техникой «Американский жгут»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
41.	Ноябрь	23		10.00-10.45	практическое	1	Плетение браслета техникой «Американский жгут»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
42.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение браслета техникой «Американский жгут»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
43.	Ноябрь	26		10.30-11.15	практическое	1	Плетение браслетов по схемам.	ул. Рознина,	практическая

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
								35 каб. 336	работа
44.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение браслетов по схемам.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
45.	Ноябрь	30		10.00-10.45	практическое	1	Плетение браслетов по схемам.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
46.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение браслетов по схемам.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
47.	Декабрь	3		10.30-11.15	практическое	1	Плетение браслета гобеленовой техникой.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
48.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение браслета гобеленовой техникой.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
49.	Декабрь	7		10.00-10.45	практическое	1	Плетение браслета гобеленовой техникой.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
50.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение браслета гобеленовой техникой.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
51.	Декабрь	10		10.30-11.15	практическое	1	Плетение браслета гобеленовой техникой.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
52.				11.25-12.10	практическое	1	Контроль по разделу	ул. Рознина, 35 каб. 336	фото-презентация
Раздел 3. Плетение по схемам									
53.	Декабрь	14		10.00-10.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
54.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
55.	Декабрь	17		10.30-11.15	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
56.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
57.	Декабрь	21		10.00-10.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
							«Насекомые»		
58.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
59.	Декабрь	24		10.30-11.15	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
60.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
61.	Декабрь	28		10.00-10.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
62.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
63.	Январь	7		10.30-11.15	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
64.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
65.	Январь	11		10.00-10.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
66.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
67.	Январь	14		10.30-11.15	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
68.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
69.	Январь	18		10.00-10.45	практическое	1	Плетение животных техникой	ул. Рознина,	практическая

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
							параллельного плетения. «Насекомые»	35 каб. 336	работа
70.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
71.	Январь	21		10.30-11.15	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
72.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения. «Насекомые»	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
73.	Январь	25		10.00-10.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
74.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
75.	Январь	28		10.30-11.15	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
76.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
77.	Февраль	1		10.00-10.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
78.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
79.	Февраль	4		10.30-11.15	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
80.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
81.	Февраль	8		10.00-10.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
82.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
83.	Февраль	11		10.30-11.15	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
84.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
85.	Февраль	15		10.00-10.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
86.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
87.	Февраль	18		10.30-11.15	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
88.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
89.	Февраль	22		10.00-10.45	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
90.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
91.	Февраль	25		10.30-11.15	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
92.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение животных техникой параллельного плетения.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
93.	Март	1		10.00-10.45	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
94.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
95.	Март	4		10.30-11.15	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
96.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
97.	Март	11		10.30-11.15	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
98.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
99.	Март	15		10.00-10.45	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
100.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
101.	Март	18		10.30-11.15	практическое	1	Плетение цветов техникой	ул. Рознина,	практическая

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
							спаренного плетения	35 каб. 336	работа
102.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
103.	Март	22		10.00-10.45	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
104.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
105.	Апрель	8		10.30-11.15	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
106.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
107.	Апрель	12		10.00-10.45	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
108.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
109.	Апрель	15		10.30-11.15	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
110.				11.25-12.10	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
111.	Апрель	19		10.00-10.45	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
112.				10.55-11.40	практическое	1	Плетение цветов техникой спаренного плетения	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
113.	Апрель	22		10.30-11.15	теоретическое	1	Составление букетов из бисерных цветов.	ул. Рознина, 35 каб. 336	опрос
114.				11.25-12.10	практическое	1	Контроль по разделу	ул. Рознина, 35 каб. 336	фото-презентация
Раздел 4. «Изготовление аксессуаров» - 14 часов									
115.	Апрель	26		10.00-10.45	теоретический	1	Изготовление брелоков, серёг, подвесок, и сувениров с использованием фурнитуры.	ул. Рознина, 35 каб. 336	Опрос
116.				10.55-11.40	практический	1	Изготовление брелоков, серёг, подвесок, и сувениров с использованием фурнитуры.	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
117.	Апрель	29		10.30-11.15	практический	1	Изготовление серег «Пчелка».	ул. Рознина,	практическая

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
								35 каб. 336	работа
118.				11.25-12.10	практический	1	Изготовление серег «Пчелка».	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
119.	Май	3		10.00-10.45	практический	1	Изготовление коле с подвеской «Божья коровка».	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
120.				10.55-11.40	практический	1	Изготовление коле с подвеской «Божья коровка».	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
121.	Май	6		10.30-11.15	практический	1	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
122.				11.25-12.10	практический	1	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
123.	Май	13		10.30-11.15	практический	1	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
124.				11.25-12.10	практический	1	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
125.	Май	20		10.30-11.15	практический	1	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 336	практическая работа
126.				11.25-12.10	практический	1	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 336	презентация
127.	Май	24		10.00-10.45	практический	1	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 336	выставка
128.				10.55-11.40	практический	1	Итоговое занятие «Выставка работ»		
ИТОГО						128			

**Диагностическая карта определения уровня знаний, умений и навыков обучающихся
по программе « _____ »,
группа № _____ при проведении _____ мониторинга _____ 20__ г.**

№	Оцениваемые показатели уровня знаний обучающихся									Общее кол-во баллов	Средний балл
	Знание видов и назначения материалов используемых для плетения изделий Умение самостоятельно подбирать материал.	Умение изготавливать цветы и цветочные композиции по схемам в технике параллельного и спаренного плетения.	Умение довести выполняемую работу до конца (закончить изделие). выполнять работы по заданным параметрам: работа по образцу, работа с использованием заданных параметров.	Умение следовать устным, письменным инструкциям, наглядным пособиям, «читать» схемы, технологические карты	Умение плести браслеты в «монастырский», «гобеленовой», «американский жгут» технике с использованием схем.	Знание и соблюдение правил техники безопасности при работе по программе.	Умение изготавливать животных и насекомых по схемам в технике параллельного плетения.	Умение изготавливать украшения и аксессуары из бисера с использованием фурнитуры, различными техниками плетения.			
2.											
3.											
Итого											

Вывод: уровень ЗУН обучающихся равен _____ баллов, что соответствует _____ уровню (нулевой, стартовый, базовый, продвинутой)

Результаты мониторинга обучающихся:

2,6-3,00 баллов – ___ обучающихся - продвинутой уровень (___ %);

2,0 - 2,5 баллов – ___ обучающихся - базовый уровень (___ %);

1-1,9 баллов – ___ обучающихся – стартовый уровень (___ %);

0-0,9 баллов – ___ обучающихся – нулевой уровень (___ %).

Мастер п/о _____ / _____ /