

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Станция юных техников»

# **Проект «Содружество»**

Авторы проекта:

Авторы проекта - Захарова Тамара Григорьевна  
- Манвелян Инна Леонидовна

**Информационная карта проекта «Содружество»**

1.	Полное название проекта:	<b>Проект «Содружество»</b>
2.	Авторы проекта: Руководитель проекта:	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования <b>«Станция юных техников»</b> Авторы проекта: Захарова Тамара Григорьевна, зам.директора по УВР. Манвелян Инна Леонидовна, методист
3.	Территория	Тюменская область, ХМАО, г.Ханты-Мансийск
4.	Юридический адрес организации:	628011, г. Ханты-Мансийск, ул. Рознина, 35,
5.	Телефон/факс	33-14-73.
6.	Форма проведения:	В выходные дни на базу станции юных техников приглашаются дети и их родители для участия в реализации проекта «Содружество». Проект проводится в виде игр, лабораторно – практических занятий, конкурсов, соревнований.
7.	Целевое назначение проекта:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение зоны совместного взаимодействия родителей и детей посредством проведения игр, конкурсов, соревнований и практических занятий в творческих мастерских СЮТ.</li> </ul>
8.	Задачи проекта:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформировать поле совместной деятельности родителей и детей;</li> <li>• Вызвать интерес у родителей к занятиям своих детей через проведение совместных мероприятий;</li> <li>• Воспитание культуры здорового образа жизни;</li> <li>• Пробудить интерес детей и родителей к коллективной творческой деятельности;</li> </ul>
8.	Специализация проекта:	Игра – путешествие по творческим мастерским станции
9.	Срок реализации	В течение учебного года, в воскресные дни, один раз в 3 месяца.
10.	Количество подпрограмм	Планы творческих мастерских: «Летающее крыло», «Автодромная», «Югорское сафари», «КомпьютериЯ», «Меткий стрелок», «Азбука безопасности».
11.	Место проведения:	Станция юных техников.
12.	Официальный язык проекта:	Русский.
13.	Общее количество участников проекта:	200 человек
14.	Условия участия в проекте	В проекте участвуют учащиеся объединений станции и их родители
15.	История осуществления проекта:	Изматывающая вынужденная сверхзанятость родителей, направленная на поиск заработка, постоянные психологические перегрузки существенно осложняют взаимоотношения родителей и детей, снижают влияние семьи как социального института на процессы воспитания и социализации подрастающего поколения, часто родители редко общаются и видятся со своими детьми. Чтоб как-то помочь общению детей со своими родителями у педагогов станции возникла идея проведения совместных мероприятий для взрослых и детей. Группой авторов разработан социальный проект «Содружество», который предусматривает совместный отдых – праздник в воскресный день для взрослых и детей.
16.	Особая информация и	Повышение роли семьи в воспитании детей посредством совместного

	примечания проекта	мероприятия на станции юных техников.
--	--------------------	---------------------------------------

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

1. Вступление
2. Аналитическое обоснование проекта
  - 2.1. Актуальность
  - 2.2. Новизна
3. Назначение проекта
  - 3.1. Цель проекта
  - 3.2. Задачи проекта
4. Концепция проекта
5. Содержание деятельности проекта
  - 5.1. Участники проекта
  - 5.2. Место проведения
  - 5.3. Основа проекта
  - 5.4. Форма проведения
  - 5.5. Научно- методическое обеспечение
  - 5.6. Информационные ресурсы
  - 5.7. Творческие мастерские
6. Механизм реализации проекта
7. Принципы работы по проекту
8. Ожидаемые результаты
9. Кадровое обеспечение
10. Материально-техническое обеспечение
11. Заключение
12. Схема управления проектом
13. План работы с родителями
14. Схема: «СЮТ и семья союзники» система взаимодействия
15. Положение реализации проекта
16. Планы творческих мастерских
17. Список литературы
18. Смета расходов
19. Приложения
  - 19.1. Маршрутные листы
  - 19.2. Правила работы команды
  - 19.3. Сценарии
  - 19.4. Кроссворды
  - 19.5. Викторины
  - 19.6. Слайдовая презентация

# СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

## « Содружество»

### Введение

Происходящие в государстве и обществе перемены предъявляют новые требования к качеству отношений образовательного учреждения и семьи. С принятием Закона Российской Федерации «Об образовании» возникли предпосылки для равноправного, творческого, заинтересованного взаимодействия семьи и образовательных учреждений.

Дополнительное образование как открытая социально-педагогическая система, в основе которой заложены демократические принципы организации, имеет широкие практические возможности двустороннего и разнообразного взаимодействия с семьей.

Деятельность родителей и педагогов в интересах ребенка может быть успешной только в том случае, если они станут союзниками, что позволит им лучше узнать ребенка, увидеть его в разных ситуациях. И таким образом приблизиться к пониманию индивидуальных особенностей детей, формированию ценностных жизненных ориентиров, помочь в преодолении негативных поступков и проявлений в поведении. Педагогам важно создать атмосферу взаимоподдержки и общности интересов.

По состоянию на 2019 год в Ханты- Мансийском автономном округе проживает 1 663 798 семей, численность учащихся составляет 215 244 человек. Ежегодно в округе проводится ряд мероприятий, посвященных семье. Особое внимание педагоги СЮТ уделяют взаимодействию всех субъектов воспитательной системы, взаимосвязи в работе с семьей и школой. Вовлекая родителей в совместную деятельность, педагоги создают атмосферу взаимной заинтересованности в общем деле. Проблему воспитания нравственно-здорового поколения решают педагоги, родители, общественность. Каждый педагог станции составляет план мероприятий работы с родителями. На основе планов работы с родителями, творческой группой станции юных техников разработан проект «Содружество», который предусматривает совместный отдых – праздник в воскресный день для взрослых и детей.

### Аналитическое обоснование проекта

Проблема воспитания детей в нашей стране стоит очень остро, неблагоприятная динамика развития таких социально опасных явлений, как наркомания, алкоголизм, детская проституция. Сегодня проблемы воспитания заботят каждого здравомыслящего человека.

Есть проблемы и семейного воспитания. Одна из причин кризиса семьи и воспитания – нарушение преемственности семейных традиций и связей между

поколениями. Современная семья не выполняет своей истинной функции: передачи подрастающим поколениям духовно-нравственных и культурных традиций, утратив понимание самого процесса воспитания как предоставление ребенку не только телесной, но и духовной пищи. Кризисное состояние современной семьи – это и социальная проблема, требующая решения, и социальная реальность.

Родители и педагоги прекрасно осознают необходимость тесного взаимодействия, которое может выразиться в педагогическом сопровождении семьи в вопросах воспитания детей. Такое взаимодействие необходимо как семье, так и образовательному учреждению, которое не может в полной мере решать вопросы воспитания и образования, не имея контакта и взаимопонимания с семьями своих учащихся. В то же время ни для кого не секрет, что традиционные формы работы с семьей в образовательных учреждениях почти не приносят зримых результатов. Необходим поиск новых форм взаимодействия образовательного учреждения и семьи в вопросах воспитания детей, разработки и внедрения новых программ.

В условиях разрушения прежних ценностных ориентаций неизбежно снизился и воспитательный потенциал образовательных учреждений. Не смогли пока набрать силу, приобрести значимость и влияние, вновь создаваемые детские и молодежные организации и объединения. Практически свернута разнообразная работа с детьми и подростками по месту жительства (клубы, кружки и др.).

Прогрессирующее ухудшение наркоситуации в России сопровождается неуклонным омоложением тех, кто попал в зависимость от этого страшного зелья.

Минобразованием России одобрена [Концепция профилактики злоупотребления психоактивными веществами в образовательной среде](#). Этот документ предусматривает необходимость обеспечения активной антинаркотической профилактической работы во всех основных сферах жизнедеятельности детей, подростков и молодежи – [в семье, образовательных учреждениях, в сфере досуга](#). Педагогические коллективы многих образовательных учреждений осознали сегодня, что падение нравственности и рост правонарушений среди несовершеннолетних невозможно остановить без укрепления связи с семьей, повышения ее педагогической культуры на основе дифференцированного подхода к семье, разнообразных форм и методов. В профилактическую работу с детьми и молодежью должны активно вовлекаться семья, общественные организации по месту жительства, средства массовой информации. Необходимо оказывать поддержку таким зарекомендовавшим себя во всем мире формам, как объединения родителей, содружество и сотворчество взрослых и детей.

За время работы станции в кружках прозанималось ни одно поколение детей. В настоящее время родители, бабушки, дедушки приводят своих детей и внуков заниматься на станцию, некоторые родители часто посещают занятия и занимаются вместе со своими детьми, но при своей занятости они могут это сделать только в выходные дни. Изматывающая вынужденная сверхзанятость родителей, направленная на поиск заработка, постоянные психологические перегрузки существенно осложняют взаимоотношения родителей и детей, снижают влияние семьи как социального института на процессы воспитания и социализации подрастающего поколения, часто родители редко общаются и

видятся со своими детьми. Чтоб как-то помочь общению детей со своими родителями у педагогов станции возникла **идея проведения совместных мероприятий для взрослых и детей**. Группой авторов разработан проект «Содружество», который предусматривает совместный отдых – праздник в воскресный день для взрослых и детей.

Данный проект разработан в соответствии с Законом об образовании, типовым Положением о дополнительном учреждении, Декларации о правах ребенка, Уставом СЮТ. Проект представляет собой организацию отдыха взрослых и детей в выходные дни в виде игры–путешествия по творческим мастерским станции, направленный на содействие развитию совместной деятельности досуга, в виде конкурсов, соревнований и на приобщение к общечеловеческим ценностям родителей и детей. В воскресный день с 12.00 до 13.30 родители вместе с детьми получают маршрутные листы и могут путешествовать по творческим мастерским, принять участие в играх, конкурсах и соревнованиях.

**Актуальность проекта:** Повышение роли семьи в воспитании детей посредством совместного мероприятия на станции юных техников.

**Новизна:** Взаимодействие детей и родителей в проекте по содержанию и по форме включения их в те или иные сферы деятельности носит нетрадиционный характер, что способствует проявлению инициативы и социальной активности.

Происходит расширение сферы участия родителей и детей в совместном отдыхе - празднике, который объединяет и улучшает семейные отношения.

#### Назначение проекта:

Расширение зоны совместного взаимодействия родителей и детей, через игры, конкурсы, соревнования и практические занятия в творческих мастерских СЮТ.

#### Цель:

- ✦ Создание праздничной атмосферы семейного отдыха взрослых и детей по программе: «Игра - путешествие по творческим мастерским»;
- ✦ Улучшение взаимоотношений взрослых и детей.

#### Задачи:

- ✦ Сформировать поле совместной деятельности родителей и детей;
- ✦ Организовать праздник, способствующий развитию положительной эмоционально – волевой сферы ребенка, совместной творческой деятельности с родителями, сверстниками и педагогами;
- ✦ Вызвать интерес у родителей к занятиям своих детей через проведение совместных мероприятий;
- ✦ Оказать родителям психолого – педагогическую поддержку в воспитании детей через работу группы «Удачник»;
- ✦ Сформировать общий интерес детей и родителей через проект: «Содружество»;

- ✚ Отвлечь детей и подростков от негативного влияния улицы;
- ✚ Воспитание культуры здорового образа жизни;
- ✚ Пробудить интерес детей и родителей к коллективной творческой деятельности;

## Концепция проекта

Концепция, лежащая в основе проекта, направлена на сотрудничество с родителями учащихся, что значительно расширит возможности культурно-образовательного пространства для технических видов спорта, патриотического воспитания и профилактики асоциального поведения детей и подростков. Расширение зоны формирования общей культуры детей и родителей пройдет через трудовую, познавательную, игровую деятельность в творческих мастерских станции, которые способствуют становлению внутреннего мира взрослых и детей, и их новых ценностных ориентаций. Основная цель концепции: установление доверительных отношений между учащимися, родителями и педагогами, объединяя их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и решать их.

Для психологического просвещения родителей организованы **психолого-педагогические консультации**, включающие следующую тематику:

- «Влияние семьи на творческое развитие личности»;
- «Психологические и физиологические особенности подросткового возраста»;
- «Стили воспитания у родителей»;
- «Нервные дети. Причины возникновения нервности у детей»;
- «Ребенку нужна родительская любовь».

## Эта работа включает в себя:

- диагностическую деятельность с учащимися;
- индивидуально-консультативную работу с педагогами;
- информационно-консультативную работу для родителей.

Была применена новая форма родительского собрания – собрание-тренинг, которая дает возможность родителям в предложенных ситуациях почувствовать, что могут ощущать их дети во взаимоотношениях с ними.

## Содержание проекта

Данный проект «Содружество» рассчитан на учащихся станции и их родителей, реализуется в виде игры–путешествия по творческим мастерским станции.

Приглашаются воспитанники объединений станции с родителями, из них формируются смешанные команды взрослых и детей.

Педагоги станции продумывают форму и содержание проведения занятий и разрабатывают свой план работы творческих мастерских.

Каждая команда получает маршрутные листы, по которым идет движение команд по творческим мастерским. Команда должна иметь капитана, своё название и

эмблему. Оценка на каждом этапе творческой мастерской разная, зависит от количества заданий.

Основной метод проведения игры-путешествия: практическая работа, игры и соревнования между командами. На каждом этапе взрослые и дети выполняют предложенные задания. Заработанные баллы вносятся в маршрутные листы.

В зимние каникулы кружковцы и их родители могут провести совместный отдых на базе «Ковинская», где им будут предоставлены следующие услуги:

- ◆ Катание на снегоходах «Буран»;
- ◆ Прокат снегоходов «Буран»

**Участники проекта:** кружковцы, их родители и педагоги станции юных техников.

**База:** Станция юных техников

**В основу проекта войдут:**

- ◆ Игра-путешествие по творческим мастерским СЮТ;
- ◆ Конкурсы, викторины;
- ◆ Практическая работа;
- ◆ Стрельба из пневматической винтовки;

**Формы проведения**

- ◆ игровые,
- ◆ практические,
- ◆ конкурсные,
- ◆ тематические,
- ◆ соревновательные и т.д.

**Научно- методическое обеспечение:**

- ◆ программы;
- ◆ проекты;
- ◆ положения;
- ◆ сценарии;
- ◆ слайды;
- ◆ компакт-диски

**Информационные ресурсы:**

- ◆ маршрутные листы;
- ◆ кроссворды;
- ◆ таблицы

**Творческие мастерские:**

- ◆ Приведи корабль в гавань (соревнование «Кто первый приведет корабль в условленное место»);
- ◆ «Летающее крыло» (изготовление спортивно-летающей модели планера и проведение игры-соревнования на дальность полета);

- ◆ «Азбука безопасности» (Викторины, конкурсы, игры по правилам дорожного движения);
- ◆ «Югорское сафари» (гонки с препятствиями на радиоуправляемых машинах)
- ◆ «Компьютерия» (компьютер и Я, рисование на тему «Мой город»);
- ◆ «Автодромная» автотрассовые гонки (конкурс «Лучший водитель»);
- ◆ «Меткий стрелок» (стрельба из пневматической винтовки);

### **Механизм реализации проекта:**

Первый этап организационный:

- ✦ *Создание проекта;*
- ✦ *Педагоги станции продумывают форму и содержание проведения игры-путешествия;*
- ✦ *Разработка положения, планов, методических рекомендаций;*
- ✦ *Предоставление информации родителям и кружковцам*

Второй этап творческий:

- ✦ *Путешествие по творческим мастерским;*
- ✦ *Практическая работа по изготовлению различных изделий;*
- ✦ *Игры;*
- ✦ *Соревнования между командами.*

Третий этап итоговый:

- ✦ *Подведение итогов по маршрутным листам участников;*
- ✦ *Награждение команды-победительницы*

### **Принципы работы по проекту:**

- ✦ *Массовость и добровольность участия кружковцев и их родителей в предлагаемых видах и формах проведения свободного времени;*
- ✦ *Выбор разнообразных сфер общения и отношений в пространстве свободного времени;*
- ✦ *Сотворчество взрослых и детей на основе совместного интереса и деятельности.*

### **Ожидаемые результаты:**

- ✦ *Развитие общего интереса родителей и детей;*
- ✦ *Создание праздничной атмосферы семейного отдыха;*
- ✦ *Закрепление дружбы, любви и согласия между взрослыми и детьми;*

- ✦ *Создание условий для совместных мероприятий взрослых и детей, как фактор благотворного влияния на подростков и отвлечение их от негативного влияния улицы;*
- ✦ *Поднятие престижа станции юных техников в городе Ханты- Мансийске*

**Кадровое обеспечение проекта «Содружество»:** образовательную, воспитательную, практическую деятельность осуществляют 7 педагогов. Средний возраст педагогов 39 лет, из них:

- ◆ 6 – имеют высшее образование;
- ◆ 1 – среднее специальное;
- ◆ 2 - «Отличник народного просвещения»
- ◆ 1- «Почетный работник общего образования РФ»

### **Материально- техническое обеспечение проекта**

Для реализации проекта «Содружество» предоставляются необходимые помещения: актовый зал, творческие мастерские технического творчества, спортивно-технического отдела (автотрасса), площадка для стрельбы из пневматической винтовки, компьютерный зал.

Для подвижных игр используется площадка, находящаяся на территории СЮТ.

На протяжении всего времени реализации проекта будет работать фотостудия «Неразлучные друзья – взрослые и дети», где фотокорреспонденты из кружковцев объединения «Фотолюбителей», будут фотографировать весь процесс праздника. Желаящим приобрести фотографии нужно будет купить диск.

### **Заключение:**

Проект «Содружество» предполагает активную позицию педагогов и родителей, направленных на воспитание детей. Праздничное совместное мероприятие создаёт доверительные отношения между учащимися, родителями и педагогами, объединяет их в одну команду, воспитывает потребность делиться друг с другом своими проблемами, неудачами и решать их. Стирается грань между взрослыми и детьми, все это дает на длительное время положительные эмоции, заряд энергии и праздник для души. Проект работает в настоящее время, и получил положительные отклики родителей.

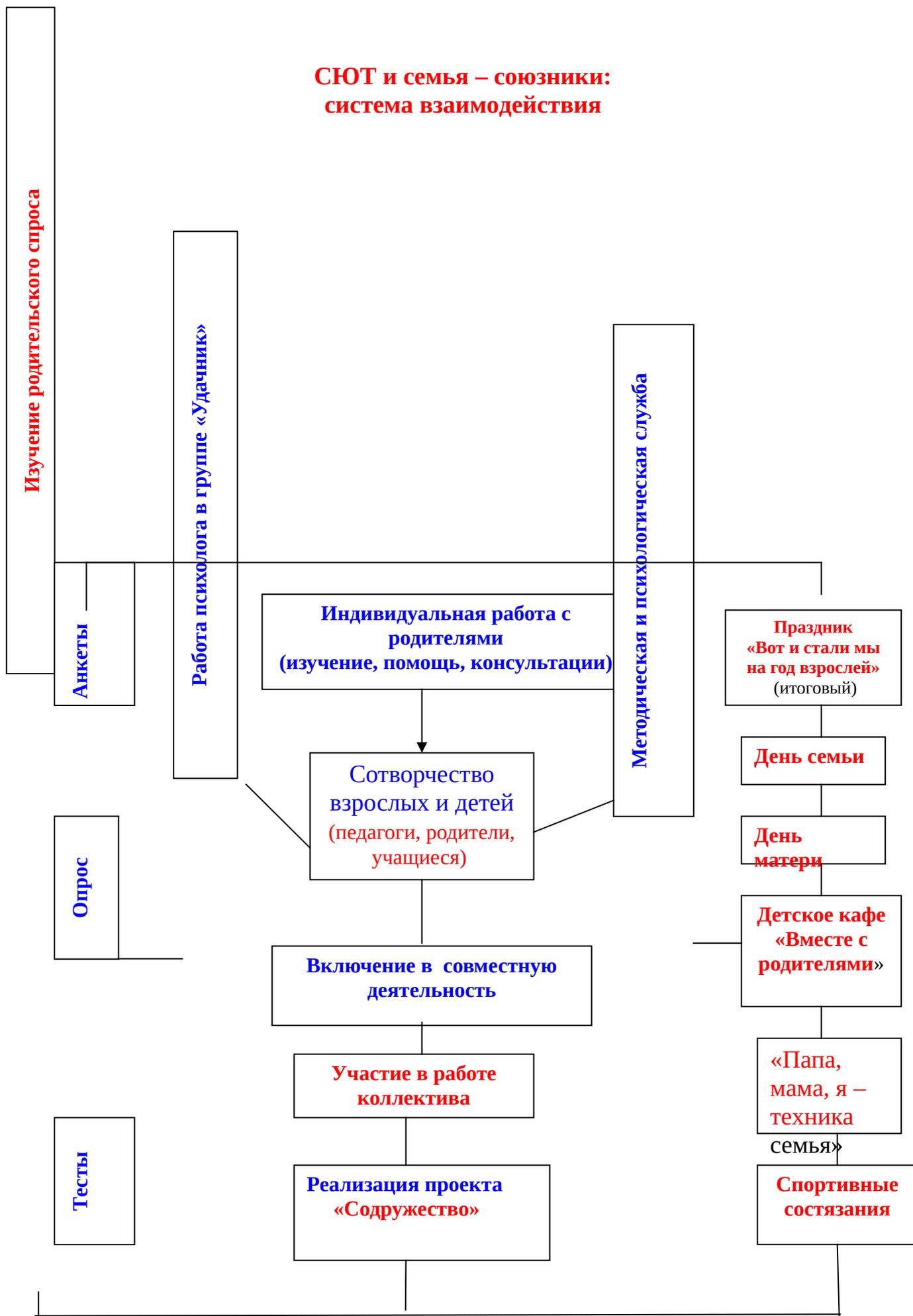
«Утверждаю»  
 Директор МБУДО СЮТ  
 \_\_\_\_\_ Г.А. Божедомов  
 «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.

**План работы с родителями  
 на 2018 -2019 учебный год**

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Дни открытых дверей	сентябрь	<b>Педагоги</b>
2	Социальный заказ родителей на обучения детей (по анкетам)	октябрь	Захарова Т.Г. Манвелян И.Л.
3	Проведение общих собраний родителей и кружковцев по теме: «Итоги года и задачи СЮТ на новый учебный год».	ноябрь	Администрация
4	Проведение праздников с приглашением родителей: - День знаний - Новый год - 23 Февраля - 8 Марта - Праздник для младших школьников «Итоги года» - Реализация проекта: «Содружество»	Сентябрь Декабрь Февраль Март Апрель Май 3 раза в год	Педагог-организатор Божедомов Г.А Педагоги  Педагоги
5	Выставки, показательные выступления кружковцев и педагогов на школьных родительских собраниях	В течение учебного года	Педагоги объединений
6	Работа психолога с детьми и их родителями в группе «Удачник». Профессиональное консультирование родителей психологом по вопросам взаимоотношений с детьми и их ровесниками, по личностным проблемам, уровню агрессивности, умению владеть собой и управлять своими эмоциями, групповые психологические занятия – тренинги, направленные на информирование об особенностях эмоциональных состояний детей и подростков, профконсультации по вопросам профессиональных предпочтений, развития умений и навыков.	с 10-11.00 часов каждое воскресенье в течение года	Путин Е.Г.
7	Организация работы профильного лагеря «Юный техник» в осенние и летние каникулы	Ноябрь июнь	Усов В.К. Педагоги ДО
8	Привлечение родителей к работе по искоренению вредных привычек.	в течение года	Педагоги объединений
9	Открытые занятия кружков	По плану	Педагоги объединений
10	Проведение праздника, посвящённого «Дню матери» ➤ Выставка работ учащихся «Маме в подарок» ➤ Вручение благодарственных писем ➤ Конкурс «Эрудитов» ➤ Чаепитие	Октябрь	Захарова Т.Г. Фомина И.Н. Манвелян И.Л.

11	Изучение запросов родителей и учащихся на образовательные услуги при планировании учебно-воспитательного процесса на следующий учебный год	сентябрь	Захарова Т.Г. Манвелян И.Л.
----	--	----------	--------------------------------

**СЮТ и семья – союзники:  
система взаимодействия**



«Утверждаю»  
Директор СЮТ  
\_\_\_\_\_ Г.А. Божедомов  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении мероприятия**  
**игры-путешествия по творческим мастерским станции юных техников**  
**по реализации проекта «Содружество»**

**Организаторы мероприятия:** станция юных техников

**Ответственные:** зам.директора по УВР, Захарова Т.Г.

методист – Манвелян И.Л.

педагоги ДО станции юных техников

**Место проведения:** станция юных техников

**Время проведения:** воскресные дни с 12.00 -13.30 часов

(периодичность - раз в три месяца).

**Количество команд:** 7 команд

**Участники мероприятия:** учащиеся объединений станции юных техников и их родители

**Количество участников:** команда из 4 человек (2 взрослых и 2 детей)

**Цели и задачи:**

- ✚ Включение взрослых и детей в технические виды деятельности через игру-путешествие по творческим мастерским станции;
- ✚ Улучшение отношений между взрослыми и детьми;
- ✚ Воспитание у участников чувства патриотизма и любви к своей Родине и родному краю;
- ✚ Расширить спектр возможностей самореализации, социализации школьников в условиях разнообразной практической деятельности;
- ✚ Приобщение родителей и детей к празднично - игровой культуре;

**Программа:**

- 1.Приветствие – название команды, девиз, эмблема, единая форма одежды.
- 2.Путешествие по творческим мастерским:

2.1. Творческая мастерская «Страна Югория»

- ◆ плетение бисером фигуры орнамента хантов;

2.2 Творческая мастерская «Летающее крыло»

- ◆ изготовление спортивно-летающей модели планера;
- ◆ проведение игры-соревнования «На дальность полета».

2.3. Творческая мастерская «Приведи корабль в гавань»

- ◆ складывание двухтрубного кораблика;
- ◆ проведение игры-соревнования «Приведи корабль в гавань».

2.4. Творческая мастерская «Компьютерия»

- ◆ Выполнение рисунков при помощи компьютерных технологий на тему «Мой город»

2.5.Творческая мастерская «Автодромная»

- ◆ разгадать кроссворд по правилам дорожного движения;
- ◆ конкурс «Лучший водитель» - автотрассовые гонки

2.6. Электрифицированный класс «Азбука безопасности»

- ◆ решения ситуативных задач безопасного поведения;
- ◆ разгадывание кроссворда;
- ◆ викторина по ПДД

2.7. Площадка «Меткий стрелок»

- ◆ каждому участнику выдается по одной мишени и разрешается произвести пять выстрелов.

Максимальное количество баллов в творческих мастерских зависит от заданий.

**Награждение:** команды награждаются подарками и грамотами.

# Творческая мастерская "Летающее крыло"

## План изготовления летающей модели спортивного планера

### **Тема:**

«Изготовление летающей модели спортивного планера»

**Цель:** Формирование у участников проекта представления о спортивно - летающих моделях планеров

### **Задачи:**

- Общее знакомство с авиацией, историей ее развития и применение;
- Познакомить с основными частями самолета;
- Дать понятие о принципах управления полетом планера.
- Изготовить летающую учебную модель.

### **Словарь:**

- Фюзеляж;
- Стабилизатор;
- Киль;
- Иллюминатор.

### **Материалы:**

- Образец летающей модели (планер);
- Технологическая карта;
- Шаблоны, бумага и т.д.

### **Инструменты:**

- Ножницы;
- Нож.

### **Литература:**

- Рожков. «Авиамодельный кружок»;
- Беляев. «Как человек научился летать».

### **Ход занятия**

#### **1. Организационный момент.**

Подготовка рабочих мест 1минута

#### **2. Сообщение темы и цели занятия.**

### **3. Теория 2 минуты**

#### **4. Показ готового образца модели.**

Правильно сделанная модель хорошо летает (показывает).

На ней можно понять принципы управления полетом.

#### **5. Анализ готового изделия.**

Выделить основные части самолета и их назначение.

**Фюзеляж** – средняя часть самолета.

**Крыло** – часть, которая создает подъемную силу и поддерживает в полете модель.

**Киль** – вертикальная поверхность в хвостовой части фюзеляжа. Задняя кромка служит рулем поворота.

**Стабилизатор** – небольшая горизонтальная поверхность в хвостовой части – способствует устойчивому полету. Задняя кромка служит рулем высоты.

#### **6. Показ инструкционной карты**

#### **7. Изготовление модели.**

#### **8. Испытание модели.**

- Берут модель двумя пальцами за фюзеляж под крылом, немного опускают нос вниз и легко толкают, запуская вперед.
- Если модель опускает нос и летит быстро, резко снижаясь, немного отклоняют заднюю кромку стабилизатора вверх.
- Если модель задирает нос и летит волнообразно, (то поднимается, то опускается) заднюю кромку слегка опускают.

#### **9. Игра - соревнования «На точность посадки».**

Для этого на полу чертят прямоугольники, на расстоянии 5-8 м строят детей. Каждый участник должен постараться посадить модель на заданный аэродром.

#### **10. Заполнение маршрутных листов.**

# Творческая мастерская "Компьютерия"

## конкурс рисунков «Моя семья»

### Цели конкурса:

- создание условий для повышения познавательного интереса к информационным технологиям, повышение творческой активности;
- воспитание информационной культуры, формирование навыков сотрудничества;

### Задачи конкурса:

- ✓ **Воспитательная** - развивать познавательный интерес, логическое мышление, усилить познавательную мотивацию, осознание учеником своей значимости в образовательном процессе.
- ✓ **Учебная** - развивать интерес к активной творческой деятельности, формировать навыки самостоятельной работы.
- ✓ **Развивающая** - развивать логическое и пространственное мышление, память, внимательность.
- ✓ **Познавательная** - повысить интерес к занятиям информатикой.

### Объем знаний, необходимый для участия в конкурсе

- Уметь рисовать в графическом редакторе «Paint»
- Уметь выбирать инструмент в графическом редакторе.
- Знать назначение панели настройки инструментов.
- Уметь выбрать цвет на палитре.
- Уметь составлять композицию.
- Уметь пользоваться командой "Отменить".
- Уметь открывать рисунок, сохраненный на диске.
- Уметь сохранять рисунок на диске.

### Ход мероприятия

1. Организационный момент
2. Представление жюри.
3. Выполнение конкурсной работы.
4. Рефлексия.
5. Подведение итогов членами жюри (без детей).

На станции юных техников города Ханты-Мансийска в рамках проекта «Минута радости» прошёл конкурс компьютерного рисунка «Моя семья».

Условия могут быть любыми: это и рисунок на заданную тему, и составление коллажа, и свободная тематика. Детям да и наверное взрослым нравится рисовать, а когда это еще и на компьютере!

В качестве членов жюри участвуют педагоги дополнительного образования станции юных техников, организатор детского досуга и приглашенные. Им выдаются оценочные листы, где каждый из них будет в дальнейшем оценивать работу конкурсантов.

### **Оценочный лист жюри**

Задание для всех детей одно: *используя возможности графического редактора Paint создать компьютерный рисунок на тему «Моя семья».*

#### ***Критерии оценки работы***

Количество использованных возможностей редактора	15 баллов
Художественное решение	5 баллов
Качество изображения	5 баллов
Передача замысла	5 баллов
Самостоятельность	3 балла
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>33 балла</b>

На всю работу дается 15 минут. По истечении времени участники сохраняют свои файлы в сетевой папке, причем каждому заранее известно то имя, которое он будет использовать для этого. После завершения участниками работы, жюри приступает к оцениванию каждого.

Набранные баллы проставляются в маршрутных листах, а награждение победителей проходит по окончании работы проекта «Минута радости».

# Творческая мастерская "Автодромная"

## Конкурс «Лучший водитель» - гонки по автотрассе

### Тема:

- Проведение автотрассовых соревнований;
- Работа по карточкам: разгадывание викторины и кроссворда по правилам дорожного движения

**Цель:** Формирование у участников проекта навыков вождения гоночных автомобилей

### Задачи:

- Научить правильному вождению гоночных автомобилей по автотрассе;
- Пропаганда правил дорожного движения

### Материалы:

- Карточки;
- Автомодели

### Ход занятия

#### 1.Организационный момент.

#### 2.Техника безопасности

#### 3.Условия соревнований в творческой мастерской «Автодромная»

3.1.Команда получает задание – карточки вопросы викторины «Знаешь ли ты правила дорожного движения» - 3 минуты (приложение №3);

3.2.Разгадка кроссворда -3 минуты (приложение №5)

3.3. Гонки по автотрассе проводятся следующим образом: на двух дорожках ставятся две автомодели и каждый из команды должен за 1 минуту проехать как можно больше кругов

#### 4.Критерии оценки работы творческой мастерской «Автодромная»

За правильно угаданные вопросы викторины	10 баллов
Разгадка кроссворда	5 баллов
Общее количество баллов за пройденные круги по автотрассе всей команды	20 баллов
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>35 баллов</b>

# Творческая мастерская "Страна Югория"

(плетение бисером фигуры орнамента народов севера)

## **Цели:**

- Создание условий для повышения познавательного интереса к истории и традициям родного края.
- Формирование навыков плетения бисером орнамента по заданной схеме.

## **Задачи:**

- ✓ Привить кропотливость, усидчивость, внимательность, аккуратность при выполнении работ.
- ✓ Развить мелкую моторику.
- ✓ Развить творческие способности детей.

## **Инструменты**

Ножницы, нитки, иглы.

## **Материал**

Хлопчатобумажная салфетка, разноцветный бисер, нитки, ткань для орнамента.

## **Ход занятия**

1. Организационный момент, подготовка рабочего места для изготовления изделия.
2. Сообщение темы занятия.
3. Показ готового изделия.
4. Практическая работа.

Сегодня мы должны научиться вышивать бисером заранее приготовленный хантыйский орнамент, вышитый на ткани. Возьмем салфетку, на салфетку высыпем разноцветный бисер. Берем иглу и нить размером 30 см. вдеваем нить в иглу, не делая узелка на конце нити, нить сложиваем вдвое.

**Последовательность выполнения работы:** Берем иглу с нитью, набираем три разноцветных бисеринки и пришиваем по контуру орнамента.

**Прежде чем приступить к выполнению практической работы, повторим:**

**Правила безопасной работы с иглой:**

- не бросай иглку;
- не вкалывай иглы в обрабатываемый материал или в свою одежду, ни в коем случае не бери иглу в рот;
- во время работы вкалывай иглы в специальную подушечку;
- запасные иглы храни в игольнице в сухом месте;
- не применяй иглы вместо булавок;

**Правила обращения с ножницами:**

- не клади ножницы на край стола;
- не держи ножницы концами вверх;
- передавай ножницы товарищу в закрытом виде, держа их за рабочую часть;
- не оставляй ножницы в раскрытом виде;
- не подходи к товарищу во время резания;
- не режь ножницами на ходу;

**5. Практическая работа**

**6. Подведение итога.**

Педагог говорит об основных ошибках, которые допускали дети в работе, с чем справились быстро и хорошо. Благодарит детей за работу на занятии.

Баллы проставляются в маршрутном листе.

***Литература***

1.«Умелица. Бисер». Издательство Астрель .Москва. 2001 г.

2.Лындина Ю. «Фигурки из бисера»./ Культура и традиция. 2001г ., 2003г.

# Творческая мастерская "Приведи корабль в гавань"

## План изготовления двухтрубного кораблика

**Тема:** «Складывание двухтрубного кораблика»

**Цель:** Расширение сферы взаимодействия родителей и детей, через работу в творческой мастерской.

**Задачи:**

- Дать понятие о принципах работы оригами;
- Научить участников трудовым навыкам и умениям складывания из бумаги.

**Материалы:**

- Альбомная бумага;

**Инструменты:**

- карандаши;
- ножницы;
- шило

Ход занятия

**1. Организационный момент.**

**2. Сообщение темы и цели занятия.**

**3. Техника безопасности**

- Работать только исправными инструментами;
- Правило работы с ножницами

**4. Инструкционная карта**

**5. Показ готового образца изделия**

**6. Анализ готового изделия.**

**7. Проведение соревнований «Приведи корабль в гавань»**

**8. Критерии оценки:**

Качество изготовленного изделия	10 баллов
Соревнование с готовыми моделями на время	15 баллов
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>25 баллов</b>

9. Заполнение маршрутных листов.

# "Азбука безопасности"

## «Электрифицированный класс»

### Цели:

- создание условий для решения ситуативных задач безопасного поведения участников проекта на дорогах;
- расширение знаний у участников по правилам дорожного движения.

### Задачи:

- Пропаганда правил дорожного движения;
- Научить безопасному поведению на дорогах;

### Ход мероприятия

1. Организационный момент (создание ситуаций на дорогах)
2. В электрифицированном классе на электронных стендах создается три разных ситуации, командам предлагается решить каждую ситуацию, расставив транспортные средства и пешеходов в правильном порядке на магнитных досках.

### Ситуации:

- на перекрестке работают транспортный и пешеходный светофор;
- на перекрестке на транспортных светофорах горит желтый мигающий свет;
- на перекрестке светофоры не работают.

3. Условия могут быть любыми: в каждой ситуации участниками могут выступать и сами дети в роли автомобилей и пешеходов.

### Критерии оценки работы

Большее количество правильных ответов	10 баллов
Интересное решение	5 баллов
Собрать игру дорожные знаки	5 баллов
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>20 баллов</b>

На всю работу дается 15 минут. Набранные баллы проставляются в маршрутных листах, а награждение победителей проходит по окончании работы проекта «Город мастеров».

# "Меткий стрелок"

## Цели:

- Формирование у участников проекта чувства ответственности и патриотизма к своей Родине.

## Задачи:

- Познакомить участников проекта с видами оружия;
- Прививать у подростков навыки к армейской службе
- Научить участников метко стрелять;

## Ход мероприятия

1. Организационный момент
2. Правила техники безопасности по обращению с пневматической винтовкой;
2. Стрельба по мишеням из пневматической винтовки
3. Каждый участник делает пять выстрелов по мишени

## Критерии оценки работы

Попадание в центр мишени	10 баллов
Попадание в девятку	5 баллов
Попадание в восьмерку	4 балла
Остальные	2 балла
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>21 балл</b>

## Список используемой литературы:

1. Драгунов Г.Б. Автомодельный кружок. / М., Издательство ДОСААФ СССР, 1988 г.
2. Никитин Г.А., Боканов Е.А. Основы авиации./ М., Транспорт. 1996 г.
3. Гаевский О.К. Авиамоделирование – 3 изд. переработка и дополнения., Москва, Патриот,1990 г.
4. Алексеев Ю.Г. Люди и автомобили. Москва. Патриот, 1990 г.
5. Захаров В.М. Эти быстрые автомобили. Москва. Издательство ДОСААФ СССР, 1986 г.
6. Горский В.А.Техническое конструирование. М., Изд-во ДОСААФ СССР, 1977.
7. Горский В.А. Техническое творчество школьников. М., Просвещение, 1980 г.
- 8.Калмыков В.П. Игрушки – подарки. М., Малыш, 1977, 1979.
- 9.Минский Е.М. Игры и развлечения в группе продлённого дня. М., Просвещение, 1980 г.
10. Соколов Ю.В. Альбом по выпиливанию.М., "Экология", 1992.
- 11.Колотилов В.В. Техническое моделирование и конструирование. М., Просвещение, 1983 г.
- 12.Гульянц Э.К. Учите детей мастерить. Москва.Просвещение,1984 .
- 13.Славицкий е. Умелые руки. М., Просвещение, 1968 г.
- 14.Гайдаренко Е.П. Весёлая мастерская. Д.Сталкер, 1997 г.

«Утверждаю»  
 Директор Департамента  
 образования администрации  
 города Ханты-Мансийска  
 \_\_\_\_\_ Ю.М.Личкун  
 «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 год

**Смета  
 расходов на реализацию проекта «Содружество»**

**Время проведения:** воскресные дни, периодичность в 3 месяца один раз.

**Место проведения:** станция юных техников

**Ответственные:** зам. директора по УВР- Захарова Тамара Григорьевна

Методист - Манвелян Инна Леонидовна

**Участники:** педагоги, родители, учащиеся

№	Место	Кол-во	Цена (руб.)	Сумма (руб.)	Грамоты	Цена (руб.)	Сумма (руб.)	Всего (руб.)
<b>Игра-путешествие по творческим мастерским</b>								
1.	1 место	3	1500	4500	3	20	60	4560
2.	2 место	3	1000	3000	3	20	60	3060
3.	3 место	3	800	2400	3	20	60	2460
4.	Поощрительные призы	3	500	1500				1500
<b>Итого: 11.580 руб.</b>								
<b>Материальное обеспечение</b>								
	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>		<b>Цена (руб.)</b>		<b>Сумма (руб.)</b>		
9.	Микромоторы на модели	10 шт.		300		3000		
10.	Бумага	5 шт.		250		1250		
11.	Клеи	разные				800		
12.	Бисер	15 пачек		80		1200		
13.	Альбомы	40 шт.		50		2000		
14.	Фломастеры	10 шт.		50		500		
15.	Ксерокс	1 шт.		12000		12000		
16.	Инструменты: • ножницы; • шило;					3000		
17.	Приобретение картриджа	1 шт.		3000		3000		
18.	Цветной картридж	2 шт.		1700		3400		
19.	Игры по ПДД	3 шт.		1100		3300		
20.	Канцтовары					2000		

21.	Пули			1000
22.	Диски	50 шт.	30	1500
<b>Итого: 36.950 рублей</b>				
<b>Всего: 49.530 рублей (Сорок девять тысяч пятьсот тридцать рублей)</b>				

Директор СЮТ

Г.А.Божедомов

## Приложение №1

### Маршрутный лист № 1

№	<i><b>Название станций</b></i>	<b>Баллы</b>
1.	Азбука безопасности	
2.	Приведи корабль в гавань	
3.	Летающее крыло.	
4.	Автодромная (ПДД)	
5.	Страна Югория	
6.	Компьютерия	
7.	Меткий стрелок	

### Маршрутный лист № 2

№	<i><b>Название станций</b></i>	<b>Баллы</b>
1.	Меткий стрелок	
2.	Азбука безопасности	
3.	Приведи корабль в гавань	
4.	Летающее крыло.	
5.	Автодромная (ПДД)	
6.	Страна Югория	
7.	Компьютерия	

### Маршрутный лист № 3

№	<i><b>Название станций</b></i>	<b>Баллы</b>
1.	Компьютерия	
2.	Меткий стрелок	

3.	Азбука безопасности	
4.	Приведи корабль в гавань	
5.	Летающее крыло.	
6.	Автодромная (ПДД)	
7.	Страна Югория	

### Маршрутный лист № 4

№	<i><b>Название станций</b></i>	<b>Баллы</b>
1.	Страна Югория	
2.	КомпьютериЯ	
3.	Меткий стрелок	
4.	Азбука безопасности	
5.	Приведи корабль в гавань	
6.	Летающее крыло.	
7.	Автодромная (ПДД)	

### Маршрутный лист № 5

№	<i><b>Название станций</b></i>	<b>Баллы</b>
1.	Автодромная (ПДД)	
2.	Страна Югория	
3.	КомпьютериЯ	
4.	Меткий стрелок	
5.	Азбука безопасности	
6.	Приведи корабль в гавань	
7.	Летающее крыло.	

### Маршрутный лист № 6

№	<i><b>Название станций</b></i>	<b>Баллы</b>
1.	Летающее крыло.	
2.	Автодромная (ПДД)	
3.	Страна Югория	

4.	Компьютерия	
5.	Меткий стрелок	
6.	Азбука безопасности	
7.	Приведи корабль в гавань	

## Маршрутный лист № 7

<b>№</b>	<b><i>Название станций</i></b>	<b>Баллы</b>
1.	Приведи корабль в гавань	
2.	Летающее крыло.	
3.	Автодромная (ПДД)	
4.	Страна Югория	
5.	Компьютерия	
6.	Меткий стрелок	
7.	Азбука безопасности	

## Приложение №2

### **Правила работы в команде для каждого участника**

Говори спокойно и соблюдай очередность высказываний.  
Делись своими идеями, задавай вопросы, уточняй, правильно ли понял слова других.  
Подбадривай других членов команды.  
Будь готов выслушать мнение, отличное от твоего.  
Критикуй мысли и идеи, а не людей

### **Правила работы команды**

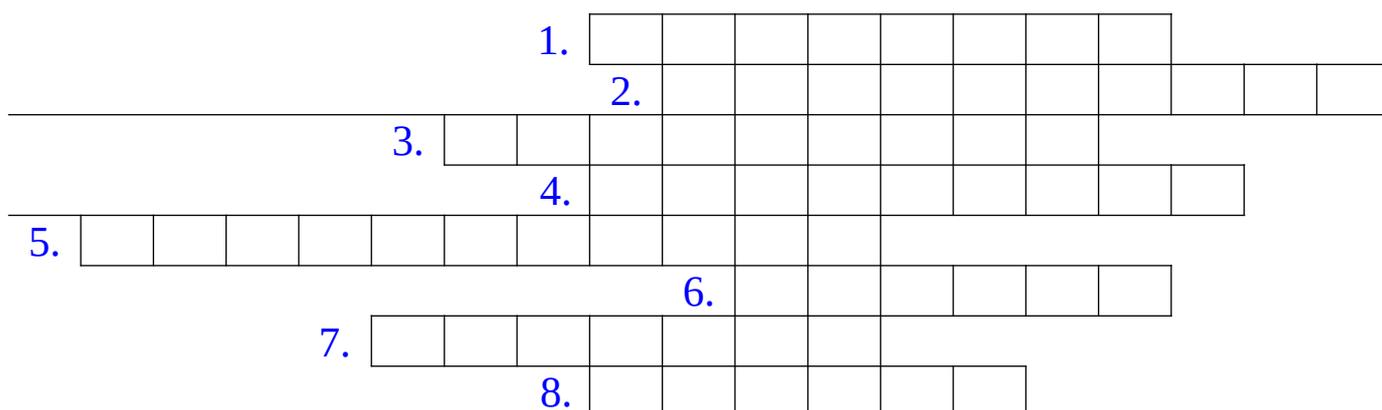
#### **Правила ведения обсуждения в команде**

Выберите капитана из взрослых и детей, который будет следить за временем работы команды.  
Сначала ознакомьтесь с заданием, а потом приступайте к обсуждению.  
Определите порядок и время конкурса и соревнования.  
Все желающие должны иметь возможность высказаться, и все могут задать вопросы.  
правильные ответы сформулируйте четко и понятно.  
При практических занятиях будьте внимательны и соблюдайте правила техники безопасности.

Маршрутный лист находится у капитанов команд.  
Баллы просчитывают капитаны команд и сдают председателю жюри.  
Все возникшие споры решает председатель жюри.



## КРОССВОРД



1. Человек, находившийся в машине, помимо водителя.
2. С какого возраста можно ездить на переднем месте автомобиля.
3. Какой пешеходный переход самый безопасный.
4. Место, ожидаемое пассажирами автобуса, троллейбуса.
5. Где чаще всего расположены светофоры.
6. С помощью чего освещается проезжая часть в темное время суток.
7. Какой формы «запрещающие» знаки.
8. Место, где движутся автомобили.

## Приложение №4

### Кроссворд

				1.	М	и	л	и	ц	и	о	н	е	р
	2.	а	в	т	О	м	о	б	и	л	ь			
3.	а	с	ф	а	Л	ь	т							
	4.	в	е	л	О	с	и	п	е	д				
				5.	Д	о	р	о	г	а				
		6.	с	в	Е	т	о	ф	о	р				
7.	м	о	т	о	Ц	и	к	л						

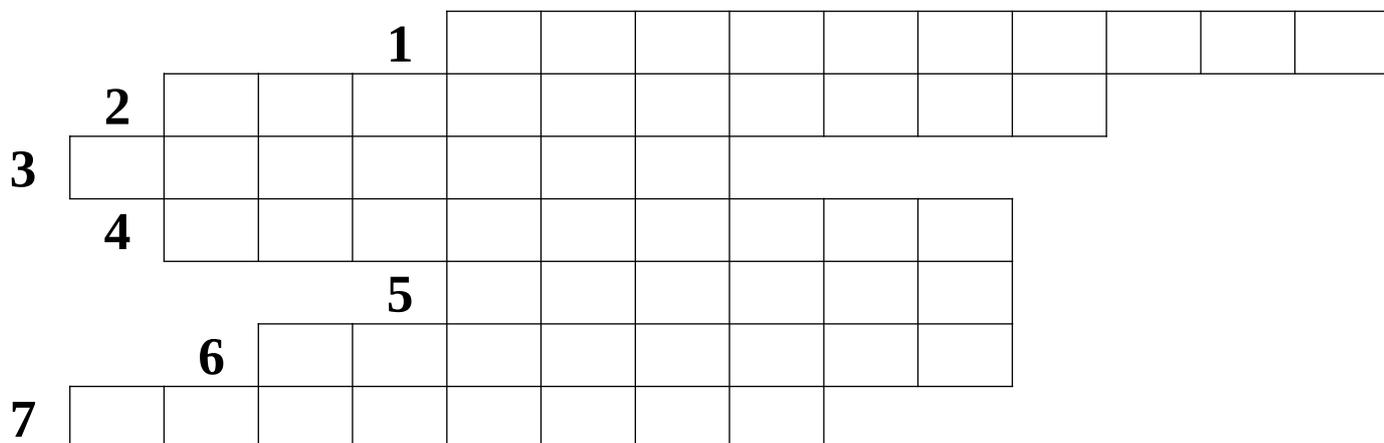
#### Вопросы:

1. Бывает же работа -  
Завидно от души! -  
Свисти, когда охота,  
Да полочкой маши.
2. Пьет бензин, как молоко,  
Может бегать далеко,  
Возит грузы и людей.  
Ты знаком, конечно, с ней?
3. На дороге – лежит,  
Под машиной – бежит,  
Пока молод – чёрный,  
Тёплый, размягчённый,  
А как постареет –  
Затвердеет и поседеет.
4. Вот так чудо – чудеса –  
Подо мной два колеса,  
Я ногами их верчу
5. Миллицонер
6. На самом перекрестке  
Висит колдун трехглазый,  
Но никогда не смотрит  
Тремя глазами сразу.
7. Несется и стреляет,  
Ворчит скороговоркой.  
Трамваю не угнаться  
За этой тараторкой.

И качу, качу, качу.

5. Куда бежит – сама не знает.  
В степи ровна,  
В лесу плутает,  
Споткнется у порога. Что это?

### Кроссворд



### Вопросы:

1. Бывает же работа -  
Завидно от души! -  
Свисти, когда охота,  
Да полочкой маши.
2. Пьет бензин, как молоко,  
Может бегать далеко,  
Возит грузы и людей.  
Ты знаком, конечно, с ней?
3. На дороге – лежит,  
Под машиной – бежит,  
Пока молод – чёрный,  
Тёплый, размягчённый,  
А как постареет –  
Затвердеет и поседеет.
4. Вот так чудо – чудеса –  
Подо мной два колеса,  
Я ногами их верчу  
И качу, качу, качу.
6. На самом перекрестке  
Висит колдун трехглазый,  
Но никогда не смотрит  
Тремя глазами сразу.
7. Несется и стреляет,  
Ворчит скороговоркой.  
Трамваю не угнаться  
За этой тараторкой.

5. Куда бежит – сама не знает.  
 В степи ровна,  
 В лесу плутает,  
 Споткнется у порога. Что это?

## Приложение №5

### Ответы на вопросы викторины «СВЕТОФОР»

1	В какой последовательности расположены огни светофора сверху вниз?	а)зелёный -жёлтый – красный б) красный- жёлтый- зелёный в)красный –зелёный - желтый	
2	При загорании какого цвета светофора надо начинать переход улицы?	а) красного б)желтого в) зеленого	
3	При отсутствии тротуаров пешеход должен двигаться по обочине дороги	а) слева навстречу транспорту б) где угодно в) справа по ходу транспорта	
4	Что означает «зебра» на дороге, белые чередующиеся линии на асфальте?	а) нельзя наступить, туфли испачкаешь б) место для регулировщика в) пешеходный переход	
5	Что означает дорожный знак с силуэтом шагающего человека на голубом фоне?	а) автобусная остановка б) пешеходный переход в) пункт ГИБДД	
6	Что означает дорожный знак «Р»	а) место перехода улицы б) место стоянки транспорта в) пункт автосервиса	
7	Что означает дорожный знак с силуэтом шагающего человека в красном кружочке и с зачеркнутой косой линией?	а) запрещено движение пешехода б) движение транспорта запрещено в) пешеходный переход	
8	Движущийся транспорт не может резко остановиться при торможении вследствие	а) инструкции ГИБДД б) индукции электромагнитов в) инерции механической	
9	На автодорогах России принято движение транспорта	а) правостороннее б) левостороннее в) любое	
10	Какова средняя скорость пешехода?	а) 0,5 км/час б)5 км/час в) 15 км/час	
11	В каких единицах измерения мощность двигателя автомобиля?	а) М\сек б) Л.С. (в лошадиных силах) в) Тоннах	

## Приложение №6

### Конкурс блиц – вопросов «Знатоки ПДД».

1. С какого возраста разрешается ездить на велосипеде по проезжей части? (с 14 лет).
  2. Дом по улице идет,  
На работу нас везет.  
Не на курьих тонких ножках,  
А в резиновых сапожках. (автобус).
  3. Как называется этот знак? (подземный переход).
- 

1. Со сколько лет можно получить права на вождение мотоцикла? (с 16 лет).
  2. Хоть имеет он три глаза  
Но не смотрит всеми сразу,  
А глядит всегда одним  
Ну, а мы - следим за ним. (светофор).
  3. Как называется этот знак? (дети).
- 

1. Со сколько лет можно возить ребенка на переднем сиденье автомобиля? (с 12 лет).
  2. Через речку во всю ширь  
Лег могучий богатырь.  
Он лежит – не дрожит,  
По нему трамвай бежит. (мост).
  3. Как называется этот знак? (дорожные работы).
- 

1. Сколько сигналов имеет пешеходный светофор? (2 – красный и Зеленый).

2. В два ряда дома стоят –  
Десять, двадцать, сто подряд,  
И квадратными глазами  
Друг на друга глядят. (улица).
3. Как называется этот знак? (движение на велосипедах запрещено).

## **ВИКТОРИНА**

- 1. С какого возраста разрешено управлять велосипедом на дорогах?**
    1. с 10 лет.
    2. с 12 лет.
    3. с 14 лет.
  - 2. Как безопаснее совершить поворот налево?**
    1. Подать сигнал рукой.
    2. Подать сигнал звонком.
    3. Подать сигнал рукой и звонком.
    4. Сойти и вести велосипед, подчиняясь требованиям Правил для пешеходов.
  - 3. Разрешена ли буксировка велосипеда другим велосипедом?**
    1. Да.
    2. Нет.
- 

- 1. Можно ли перевозить пассажира на багажнике велосипеда?**
  1. Да.
  2. Нет.
- 2. На каком расстоянии от края тротуара или обочины разрешено движение велосипедиста?**
  1. 0,5 м.
  2. 1 м.
  3. 2 м.
- 3. Есть ли у велосипеда тормозной и остановочный путь?**
  1. Есть тормозной путь.
  2. Есть остановочный путь.
  3. Есть тормозной и остановочный путь.

**1. Какое расстояние должно быть между группами велосипедистов в колонне на проезжей части?**

1. Любое.
2. На усмотрение руководителя.
3. 40-50 м.
4. 80-100 м.

**2. Разрешено ли ездить на велосипеде не держась за руль, хотя бы одной рукой?**

1. Да.
2. Нет.

**3. На проезжей части, с каким количеством полос движения велосипедисту разрешается делать разворот или поворот налево?**

1. Многополосная.
  2. Двухполосная.
  3. Одна полоса в одном направлении.
  4. С любым количеством полос.
- 

**1. Зачем расстояние между группами велосипедистов должно быть 80-100 м?**

1. Для избежания аварии.
2. Для облегчения обгона.
3. Чтобы при торможении группы не столкнулись.

**2. Разрешается ли перевозить детей на велосипеде?**

1. Разрешается.
2. Запрещается.
3. Разрешается перевозить ребенка до 7 лет на дополнительном сиденье оборудованном надежными подножками.

**3. Какой груз разрешено перевозить на велосипеде?**

1. Любая.
2. Перевозить грузы запрещено.
3. Груз выступающей более, чем на 0,5 м по длине и ширине или груз мешающий управлению.

## Приложение №7

### Занимательные странички

1. Дом по улице идет, На работу нас везет, Не на тонких курьих ножках, А в резиновых сапожках. <p style="text-align: right;">(7 букв)</p>	10. Червяк земляной По туннелю ползет, Тебя и меня Под землю везет. <p style="text-align: right;">(5 букв)</p>
2. В два ряда дома стоят, Десять, двадцать, сто подряд. И квадратными глазами Друг на друга глядят. <p style="text-align: right;">(5 букв)</p>	11. Поднял кверху две руки, Взял две жилы в кулаки, Дай дорогу, постовой, Побегу по мостовой <p style="text-align: right;">(10 букв)</p>
3. Через речку во всю ширь Лег могучий богатырь. Он лежит – не дрожит, По нему трамвай бежит. <p style="text-align: right;">(4 буквы)</p>	12. Кто сумеет догадаться? Вот идут четыре братца По наезженной дороге, Но они совсем не ноги, Никогда не расстаются, Два следа за ними выются. <p style="text-align: right;">(6 букв в ед. ч.)</p>
4. Хоть имеет он три глаза, Но не смотрит всеми сразу, А глядит всегда одним, Ну а мы – следим за ним. <p style="text-align: right;">(8 букв)</p>	13. Бегает в галошах, Быстрее, чем лошадь. <p style="text-align: right;">(10 букв)</p>
5. И ребенок, и родитель, Пешеход или водитель, Знать должны без исключения ..... движения. <p style="text-align: right;">(7 букв)</p>	14. Спозаранку за окошком Стук, и звон, и кутерьма – По прямым стальным дорожкам Ходят красные дома. <p style="text-align: right;">(7 букв)</p>
6. Мчат колеса по дороге, Над дорогой мчатся ноги. Это еду я бегом, Это я бегу верхом. <p style="text-align: right;">(9 букв)</p>	15. Бывает же работа – Завидно от души! – Свисти, когда охота, Да палочкой маши! <p style="text-align: right;">(10 букв)</p>
7. Идешь, идешь, Конца не найдешь. <p style="text-align: right;">(6 букв)</p>	16. Дом не велик, А дверь большая, Сюда не входят, А въезжают. <p style="text-align: right;">(5 букв)</p>
8. Меж селами и деревнями, Поселками и городами, Средь лесов, полей, долин Вьется серый серпантин.	17. Ежедневно спозаранку В руки он берет баранку. Крутит, вертит так и смяк, Но не съест ее никак!

Он их объединяет, Друг к другу приближает. (5 букв)	(5 букв)
9. Эта зебра на дороге Не бежит, не скачет. И хотя по ней все ходят, Она совсем не плачет. (7 букв)	18. Мчится конь. Глаза огонь. Сто телег за ним бежит, И во всех народ сидит. (5 букв)

Д	О	Л	Е	В	Е	А	Ц	Е	Т	Р
Е	С	А	В	С	Т	О	И	М	И	О
П	И	В	Т	У	С	Ф	Л	В	А	А
Л	Л	О	О	Б	Р	О	У	М	А	Л
Е	И	Р	Т	П	С	Н	Ь	Т	Р	И
Д	Б	У	К	Е	А	И	Л	И	А	В
О	Х	С	Т	О	В	М	О	Б	Р	П
Д	Е	Р	О	С	Т	О	М	Г	А	Ж
О	Р	Е	П	Е	Л	Ш	Е	Р	Р	А
Р	О	О	Е	К	О	О	Ф	Ш	Т	С
А	Г	П	З	Д	Е	С	С	О	М	О

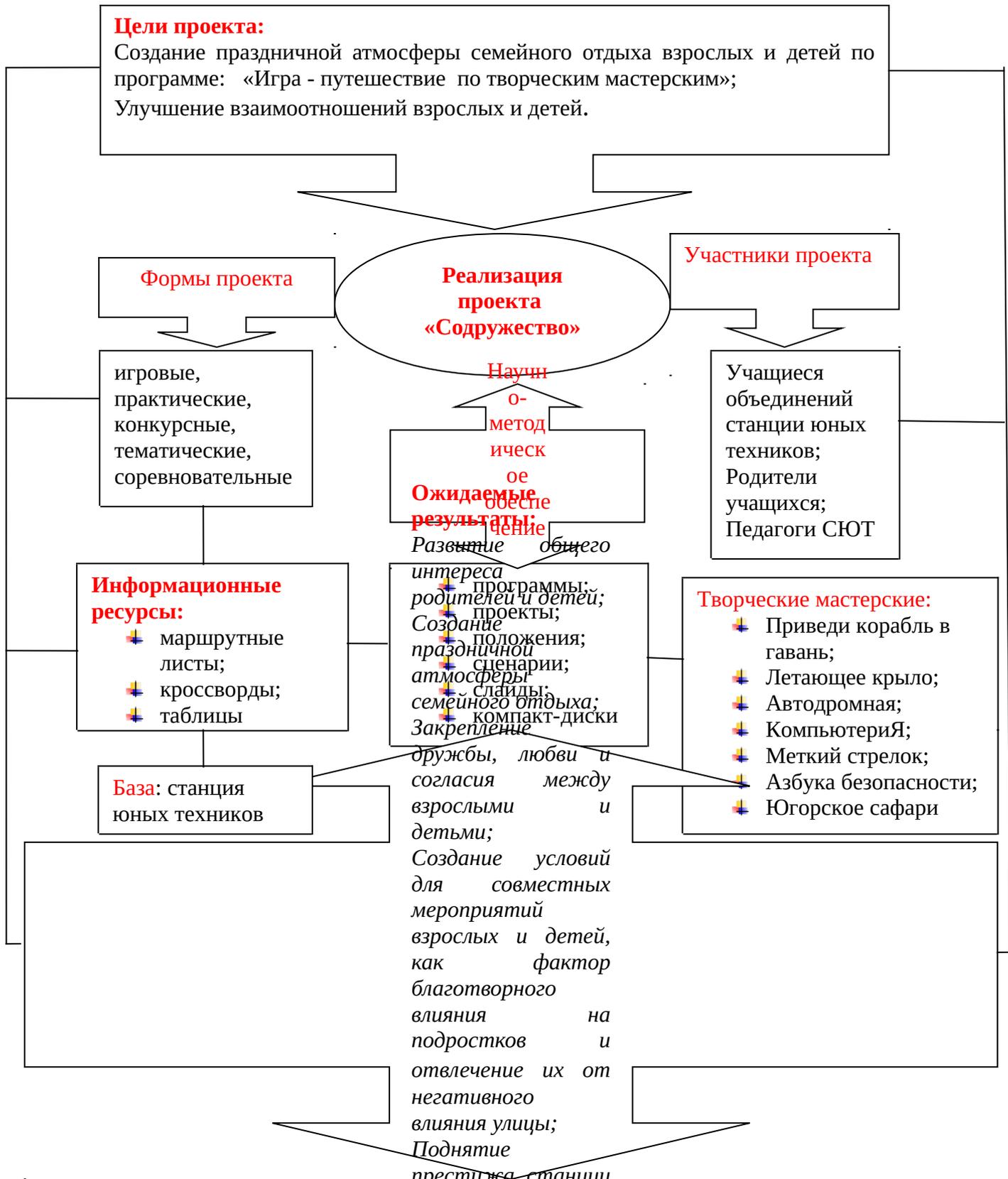
Д	О	Л	Е	В	Е	А	Ц	Е	Т	Р
Е	С	А	В	С	Т	О	И	М	И	О
П	И	В	Т	У	С	Ф	Л	В	А	А
Л	Л	О	О	Б	Р	О	У	М	А	Л
Е	И	Р	Т	П	С	Н	Ь	Т	Р	И
Д	Б	У	К	Е	А	И	Л	И	А	В
О	Х	С	Т	О	В	М	О	Б	Р	П
Д	Е	Р	О	С	Т	О	М	Г	А	Ж

О	Р	Е	П	Е	Л	Ш	Е	Р	Р	А
Р	О	О	Е	К	О	О	Ф	Ш	Т	С
А	Г	П	З	Д	Е	С	С	О	М	О

### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Куприянов Б.В., Рожков М.И., Фришман И.И. Организация и методика проведения игр с подростками - М.: "Владос", 2001.
2. Волков И.П. "Приобщение школьников к творчеству -М.: Просвещение, 1982.
3. Кордун О.Н. Вопросы организации и методики работы технических кружков в школе.
4. Николаева Л.А. Конференции старшеклассников - М.: Просвещение, 1980.
5. Афанасьев С. Методика организации конкурсов// Воспитание школьников - 2001-№4.
6. Тарабарина Т.И.- 50 игр на логику. – Ярославль: «Академия развития», 1999.
7. Можиева М.В. – Развитие творческих способностей у детей 5-9 лет- Ярославль, 2002.
8. Игровые технологии. Завуч- № 4.стр.97; 2006.
9. Шмакова С.Г. «Игра как способ социализации ребенка»// Дополнительное образование и воспитание. № 2, 2007 год
10. Гайдаренко Е.П. Веселая мастерская. Д.Сталкер, 1997 г
11. Кунц О.Р. Секреты личности ребенка и его воспитание: Учеб.-метод.пособие.- Стерлитамак, 1997.
12. Не говори ребенку – ты плохой: о воспитании ребенка для педагогов и родителей: .Б.Д.Корсунской и воспоминанием о ней./ аАвт..-сос. Э.А.Корсунская. – М.: Классикс-Стиль, 2003.

## Схема управления проектом «Содружество»



Проект «Минуты радости» предполагает активную позицию педагогов и родителей, направленных на воспитание детей. Стирается грань между взрослыми и детьми, все это дает на длительное время положительные эмоции, заряд энергии и праздник для души.