****

**Оглавление**

[ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3](#_Toc85037049)

[Приложение 1. модуль «Графический дизайн» 5](#_Toc85037050)

[Приложение 2. модуль «преподавание в младших классах» 7](#_Toc85037051)

[Приложение 3. модуль «станки с ЧПУ» 9](#_Toc85037052)

[Приложение 4. модуль «Флористика» 11](#_Toc85037053)

[Приложение 5. модуль «Производство мебели» 15](#_Toc85037054)

[Приложение 6. модуль «ремонт и обслуживание легкового автомобиля» 17](#_Toc85037055)

[Приложение 7. модуль «промышленный дизайн» 20](#_Toc85037056)

[Приложение 8. модуль «организация экскурсионных услуг» 22](#_Toc85037057)

[Приложение 9. модуль «работотехника» 24](#_Toc85037058)

[Приложение 10. модуль «документационное обеспечение управления и архивоведение» 26](#_Toc85037059)

[Приложение 11. МОДУЛЬ «Веб-ДИЗАЙН и разработка» 28](#_Toc85037060)

# **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Предметная область «Технология» является организующим ядром вхождения в мир технологий, в том числе: материальных, информационных, коммуникационных, когнитивных и социальных. В рамках освоения предметной области «Технология» происходит приобретение базовых навыков работы с современным технологичным оборудованием, освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся на деятельность в различных социальных сферах, обеспечивается преемственность перехода обучающихся от общего образования к среднему профессиональному, высшему образованию и трудовой деятельности. Для инновационной экономики одинаково важны как высокий уровень владения современными технологиями, так и способность осваивать новые и разрабатывать не существующие еще сегодня технологии.

Рабочая программа по учебному предмету «Предпрофильная подготовка» предназначена для обучающихся 7, 8 классов общеобразовательных школ города, разработана на основе:

* Приказа Министерства образования РФ от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования», 2004 г. (с изменениями на 07.06.2017);
* Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях РФ, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена протоколом заседания коллегии Минпросвещения России от 24.12.2018)
* Учебника «Технология. 8-9 классы (Казакевич В., Пичугина Г., Семенова Г., Филимонова Е. и др.), 2020 г.

**Цель программы –** развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

Программа состоит из модулей. Каждый модуль рассчитан на 16 академических часов. В течение учебного года обучающиеся осваивают 2 модуля (32 часа) на выбор, 2 часа – Вводное занятие, 1 час – Итоговое занятие. Объем программы составляет 35 часов в год.

Каждый модуль программы включает в себя основные теоретические сведения и практические работы. Также предусмотрено выполнение творческих или проектных работ.

Основными методами обучения являются: беседы, лекции, упражнения, решение прикладных задач, практические и лабораторно-практические работы, моделирование и конструирование, метод проектов.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Предпрофильная подготовка»**

**Планируемые результаты** освоения обучающимися программы «Технология» являются:

*Личностные результаты* освоения выпускником образовательной программы по технологии отражают сформированность:

* общей культуры и культуры труда, целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, социальной и трудовой практики, различным формам общественного сознания; потребности в самообразовании и самовоспитании, готовности к самоопределению на основе общечеловеческих и общенациональных ценностей;
* потребности в самореализации в творческой трудовой деятельности; желания учиться; коммуникативных навыков;
* стремления к здоровому и безопасному образу жизни и соответствующих навыков; ответственного и компетентного отношения к своему физическому и психическому здоровью; бережного отношения к природе;
* готовности к принятию самостоятельных решений, построению и реализации жизненных планов, осознанному выбору профессии; социальной мобильности; мотивации к познанию нового и непрерывному образованию как условию профессиональной и общественной деятельности.

*Метапредметные результаты* освоения выпускником образовательной программы по технологии подразумевают:

* умение логично, ясно и точно формулировать и аргументированно излагать свои мысли, применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, базируясь на закономерностях логики технологических процессов;
* развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
* активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
* совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
* формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

*Предметными результатами* обучения технологии на базовом уровне являются:

* осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
* владение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
* овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
* формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
* развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
* формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**рабочей программы учебного предмета**

**«Предпрофильная подготовка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п**. **п**. | **Название модуля**  | **Кол-во часов** |
|  | Движение WoldSkills | 2 |
|  | Графический дизайн | 16 |
|  | Оператор станков с ЧПУ | 16 |
|  | Администрирование отеля | 16 |
|  | Флористика | 16 |
|  | Электроника | 16 |
|  | Производство мебели | 16 |
|  | Ремонт и обслуживание легкового автомобиля | 16 |
|  | Итоговое занятие | 1 |

**Тема: Движение WoldSkills – 2 часа**

*Теория.* Ознакомление обучающихся с движением WoldSkills. Цели и миссия направления. Основные принципы. Ключевые отличия от существующих форматов. Блоки компетенций

*Практика.* Выявление предпочтений обучающихся к освоению предложенных профессиональных проб.

# **Приложение 1. модуль «Графический дизайн»**

**16 часов**

Составитель:

**Кузина Наталья Александровна,**

учитель технологии

**СОДЕРЖАНИЕ**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»**

**модуль «Графический дизайн»**

**Тема № 1. Введение в специальность. Виды дизайна** **– 2 часа.**

*Теория.* Знакомство учащихся с направлением «Графический дизайн». Что такое дизайн. Виды дизайна.

*Практика.* Обсуждение фильма «Работа графического дизайнера».

**Тема № 2.** **Кто такой графический дизайнер – 2 часа.**

*Теория.* Виды профессий, связанных с дизайном. Что нужно уметь, чтобы работать графическим дизайнером.

*Практика.* Выполнение практической работы.

**Тема № 3. Средства и приемы в графическом дизайне – 2 часа.**

*Теория.* Основные приемы в дизайне. Понятия «Стилизация», «Цвет», «Композиция»

*Практика.* Выполнение творческого задания. Выполнение обучающего упражнения по «графическому дизайну»

**Тема № 4.** **Практическое задание «Цветовой круг Иттена» - 2 часа.**

*Практика.* Выполнение творческого задания. Выполнение обучающего упражнения по цветоведению «цветовой круг Иттена»

**Тема № 5.** **Стилизация объекта. Логотип – 2 часа.**

*Практика.* Выполнение творческого задания. Выполнение обучающего упражнения стилизации объекта «Лист», «Чашка кофе», «Яблоко»

**Тема № 6.** **Что такое фирменный стиль в дизайне – 2 часа.**

*Практика.* Выполнение творческого задания. Выполнение обучающего упражнения «Фирменный стиль компании», «Дизайн упаковки»

**Тема № 8.** **Графические редакторы для работы дизайнера - 2часа.**

*Теория.* Графические редакторы «Photoshop», «CorelDRAW» особенности работы в данных программах. Панель инструментов.

*Практика.* Выполнение простых работ в графическом редакторе.

**Тема № 9.** **Практическое задание: стилизация животного – 2 часа.**

*Практика.* Практическая работа (стилизация животного) различными способами: «линия», «геометрические фигуры», «пятно» и т.д.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»**

**модуль «Графический дизайн»**

| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Количество часов** | **Методы и формы обучения** | **Виды и формы контроля** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **всего** | **теория** | **практ.** |
|  | Введение в специальность. Виды дизайна | 2 | 2 | 0 | лекция, беседапрезентация | Устный опрос |
|  | Кто такой графический дизайнер, художник. Отличие и сходство | 2 | 2 | 0 | лекция | Устный опрос |
|  | Средства и приемы в графическом дизайне | 2 | 1 | 1 | лекция,беседа | тест  |
|  | Практическое задание «Цветовой круг Иттена» | 2 | 0 | 2 | практика | Практическая работа |
|  | Стилизация объекта. Логотип | 2 | 0 | 2 | практика | Практическая работа |
|  | Что такое фирменный стиль в дизайне | 2 | 0 | 2 | практика | Практическая работа |
|  | Графические редакторы для работы дизайнера | 2 | 0 | 2 | лекция, | Практическая работа |
|  | Практическое задание: стилизация животного | 2 | 0 | 2 | практика | Практическая работа |
| **ИТОГО** | **16** | **5** | **11** |  |  |

**СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ**

1. Твоя профессиональная карьера: методика: кн. для учителя / под ред. С. Н. Чистяковой. — М.: Просвещение, 2006.
2. Б.М. Неменский «Мудрость красоты», программа «Изоискусство и худ. труд». – М., «Просвещение», 1987.
3. Уитни Шерман «Скетчи. 50 креативных заданий для дизайнеров»

**ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ**

1. https://iklife.ru/internet-professii/dizajner/graficheskij-professiya-chem-zanimaetsya-i-obyazannosti.html
2. https://say-hi.me/specials/quiz/test-dlya-dizajnerov.html
3. <https://zen.yandex.ru/media/horoshenkih/poleznoe-uprajnenie-na-stilizaciiu-jivotnogo-dlia--5ce2f8e6ea066d00c401ebb6>
4. <https://deadsign.ru/design/color-glossary-for-designers-terms-and-definitions/>

# **Приложение 2. модуль «преподавание в младших классах»**

**16 часов**

Составитель:

**Слинкина Виктория Александровна,**

учитель технологии

**содержание**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»**

**модуль «преподавание в младших классах»**

**Тема № 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ОП – 2 часа**

*Практика.* Охрана труда. Пожарная безопасность. Электробезопасность. Права и обязанности учащихся МБУДО «МУК». Знакомство с программой. Вводное занятие.

Входной контроль.

**Тема № 2. Специфика начального общего образования – 2 часа**

*Теория.* Разбор УУД. Использование ИКТ в учебном процессе. Проектный подход. Портрет выпускника начальной школы.

*Практика.* Практическая работа «Моя школа»

**Тема № 3. Знакомство с ФГОС – 2 часа**

*Теория.* Знакомство с Федеральным государственным образовательным стандартом. Особенности начального образования по ФГОС. Нормативные документы, регламентирующие введение и реализацию ФГОС начального общего образования.

*Практика.* Выписки с ФГОС.

**Тема № 4.** **Решение педагогических ситуаций – 2 часа**

*Практика.* Решение педагогических ситуаций, по алгоритму.

**Тема № 5.** **Образ учителя младших классов – 1 час**

*Практика.* Эссе «Учитель начальных классов»

**Тема № 6. Особенности технологии обучения в начальной школе** **– 1 час**

*Теория.* Педагогические технологии в начальной школе: классификация основных педагогических методов и их характеристика.

**Тема № 7.** **Просмотр и анализ видеоматериалов - 1 час**

*Практика.* Просмотр и анализ поведения педагогов начальной школы и учащихся на уроках и во внеурочной деятельности.

**Тема № 8. Разработка фрагмента урока – 2 часа**

*Практика.* Разработка фрагмента урока по алгоритму.

**Тема № 9.** **Защита проекта «Моя школа - мои правила» - 3 часа**

*Практика.* Проведение фрагмента урока в классе.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»,**

**модуль «Преподавание в младших классах»**

| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Кол-во часов** |
| --- | --- | --- |
|  | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ОП | 2 |
|  | Специфика начального общего образования | 2 |
|  | Знакомство с ФГОС | 2 |
|  | Решение педагогических ситуаций | 2 |
|  | Образ учителя младших классов | 1 |
|  | Особенности технологии обучения в начальной школе | 1 |
|  | Просмотр и анализ видеоматериалов | 1 |
|  | Разработка фрагмента урока | 2 |
|  | Защита проекта «Моя школа - мои правила» | 3 |
|  | **Всего:** | **16** |

**Материально-техническое обеспечение**

* персональный компьютер;
* проектор;
* экран;
* средства изобразительной деятельности (краски, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, бумага формата А3; А4, ножницы, цветная бумага, клей, декоративные материалы и др.).

**СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ**

1. Леонтьев, А.А. Что такое деятельностный подход в образовании /А.А. Леонтьев //Начальная школа плюс. 2001.№1. с. 3-6
2. Пикова, Л. А. Опыт образовательной практики учителей начальных классов в современных условиях. 2015
3. Сластенин, Р.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И. Педагогика. - М., 2002
4. Хакунова, Ф.Л. Особенности организации самостоятельной работы обучаемых // Начальная школа №1. 2003
5. Яковлева, Е.В. Организация дифференцированного подхода в процессе усвоения знаний младшими школьниками // Начальная школа №5. 2004. с.69-74

**ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ**

1. Преподавание в младших классах [Электронный ресурс]. - <https://www.ws89.ru/teach-skills> - (дата обращения 08.09.2020).
2. Журнал «Начальная школа» [Электронный ресурс]. - <https://n-shkola.ru/site/search/topic/22> - (дата обращения 08.09.2020).
3. Методики преподавания в начальной школе [Электронный ресурс]. - <https://ne-proza.ru/vzroslaya-bibliotechka/metodiki-prep/> - (дата обращения 08.09.2020).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) [Электронный ресурс]. - <https://base.garant.ru/197127/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> - (дата обращения 08.09.2020).

# **Приложение 3.** **модуль «станки с ЧПУ»**

**16 часов**

Составитель:

**Набоков Сергей Владимирович,**

учитель технологии

**содержание**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»**

**модуль «станки с ЧПУ»**

**Тема № 1. Вводное занятие. Профессиональная проба «Станки с ЧПУ» - 2 часа**

*Теория.* Знакомство учащихся с модулем «Оператор станков с ЧПУ». ОТ и ТБ в учебном процессе МУК.

Основные решаемые задачи профессии. Основа профессии (школьные и специальные знания). Профессионально важные качества. Медицинские противопоказания.

**Тема № 2. Программное обеспечение станков с ЧПУ – 2 часа**

*Теория.* Обзор программ для управления станками:

* CorelDRAW, Newlydraw – для 2х-координатных станков;
* КОМПАС-3D, Mach 3, cura 3.2.1 – для 3 х-координатных станков.

*Практика.* Построение простейших объектов в соответствующих программах. Импорт изображений.

**Тема № 3. Виды станков с ЧПУ, их преимущества – 2 часа**

*Теория.* Типы станков с ЧПУ с учетом обрабатываемых материалов.

Экономические и эргономические преимущества станков с ЧПУ, по сравнению с обычными станками.

**Тема № 4. Профессия «Оператор станков с ЧПУ – 2 часа**

*Теория.* Профессиональные обязанности оператора станков с ЧПУ**.** Навыки, необходимые для работы оператором станка с ЧПУ

**Тема № 5. Режущий плоттер – 2 часа**

*Теория.* Назначение и область применения режущего плоттера. Техника безопасности при работе с плоттером. Общее устройство и техническая характеристика станка. Программное обеспечение, необходимое для работы станка.

*Практика.* Заправка расходным материалом (бумага, пленка). Настройка параметров. Рисование, резка.

**Тема № 6. Лазерный гравировальный станок – 2 часа**

*Теория.* Назначение и область применения лазерного гравировального станка. Техника безопасности при работе со станком. Общее устройство и техническая характеристика станка. Программное обеспечение, необходимое для работы станка. Режим гравировки. Режим резки. Особенности обработки различных материалов.

*Практика.* Настройка параметров. Гравировка, резка различных материалов.

**Тема № 7.** **Фрезерный станок – 2 часа**

*Теория.* Назначение и область применения. Техника безопасности при работе со станком. Общее устройство и техническая характеристика станка. Программное обеспечение, необходимое для работы станка. Особенности обработки различных материалов.

*Практика.* Сборка станка. Подключение к ПК. Включение и тестирование станка. Настройка параметров. Фрезерование различных материалов.

**Тема № 8. 3-D принтер – 2 часа**

*Практика.* Создание в программе КОМПАС-3D простейшего объекта. Настройка параметров печати. Печать.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»,**

**модуль «станки с ЧПУ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Кол-во часов** |
|  | Вводное занятие. Профессиональная проба «Оператор станков с ЧПУ» | 2 |
|  | Программное обеспечение станков с ЧПУ | 2 |
|  | Виды станков с ЧПУ, их преимущества | 2 |
|  | Профессия «Оператор станков с ЧПУ | 2 |
|  | Режущий плоттер | 2 |
|  | Лазерный гравировальный станок | 2 |
|  | Фрезерный станок | 2 |
|  | 3-D принтер | 2 |
|  | **Всего:** | **16** |

**Материально-техническое обеспечение**

1. Персональный компьютер – 8 шт.
2. Режущий плоттер – 1 шт.
3. Лазерный гравировальный станок – 1 шт.
4. 3-D принтер – 1 шт.
5. Проектор.
6. Стенды:
* Словарь пользовательских терминов.
* Техника безопасности в кабинете.

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Раздел «Помощь» программ: *Newlydraw, CorelDRAW, КОМПАС-3D, Mach 3*.
2. Руководство по эксплуатации плоттера.
3. Руководство по эксплуатации лазерного гравировального станка.
4. Руководство по эксплуатации 3-D принтера.

**ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ**

1. В помощь школьнику при выборе профессии [Электронный ресурс]. - <http://www.shkolniky.ru/> - (дата обращения 08.09.2020).
2. Трехмерная графика [Электронный ресурс]. - <http://www.wikipedia.ru/> - (дата обращения 08.09.2020).

# **Приложение 4. модуль «Флористика»**

**16 часов**

Составители:

**Чудакова Наталья Викторовна,**

учитель технологии

**содержание**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»,**

**модуль «Флористика»**

**Тема № 1. Профессиональная проба «Флористика». Вводное занятие – 2 часа**

*Теория.* Охрана труда. Пожарная безопасность. Электробезопасность. Профилактика травматизма. Права и обязанности учащихся МБУДО МУК. Правила поведения учащихся в МБУДО МУК. Знакомство с программой, основными требованиями по изучению данной программы.

**Тема № 2. Знакомство с флористикой – 1 час**

*Теория.* Рассказ об истории возникновения направления.

*Практика.* Входной контроль.

**Тема № 3.** **Профессия «флорист», её назначение – 2 часа**

*Теория.* Профессия «флорист», её назначение и место в современном мире. Пути получения данной профессии.

*Практика.* Просмотр и обсуждение видеосюжета о профессии «флорист».

**Тема № 4. Разновидность профессии «флорист» – 1 час**

*Теория.* Дизайнер-флорист, художник-флорист, цветовод-декоратор, озеленитель, инженер садово-паркового строительства. Дизайнеры – флористы, известные в России и в мире.

**Тема № 5.** **Язык цветов – 1 час**

*Теория.* Многообразие культурных растений, используемых в аранжированных работах. Подбор декоративных растений, которые можно использовать для композиций «по поводу», используя язык цветов.

**Тема № 6.** **Профессиональная проба по профессии «Флорист» - 2 часа**

*Практика.* Изготовление цветочных композиций.

**Тема № 7. Здоровье дарят комнатные растения – 3 часа**

*Теория.* Аптекарский огород Петра I – первая русская оранжерея. Производственный и медицинский фито дизайн. Роль комнатных растений в профилактике лёгочных, сердечно-сосудистых, психических заболеваний. Влияние комнатных растений на психофизическое состояние организма человека. Открытие фитонцидов — летучих фито органических веществ (ЛФОВ). Фитонциды на страже нашего здоровья. Здоровье сберегающие растения на рабочем месте, кухне, в спальне, около компьютера. Фитотерапия — лечение травами.

*Практика.* Подбор комнатных растений, которые можно использовать в интерьере помещений для ослабления усталости; повышения производительности труда.

**Тема № 8. Уход за комнатными растениями – 2 часа**

*Теория.* Факторы роста растений. Свет. Растения длинного и короткого дня. Воздух и температура как фактор роста. Вода как жизненная необходимость. Температура воды. Качество воды. Почва. Зимнее содержание комнатных растений. Вегетативное размножение. Деление корня. Воздушные отводки. Черенкование.

**Тема № 9. Паспортизация – 1 час**

*Практика.* Составление паспортов комнатных растений.

**Тема № 10. Итоговое занятие – 1 час**

*Практика.* Обобщающий урок-викторина для закрепления и коррекции знаний учащихся, полученных во время изучения программы.

**УЧЕБНо-тематический ПЛАН**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»,**

**модуль «Флористика»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Общее кол-во часов** |
|
|  | Профессиональная проба «Флористика». Вводное занятие. | 2 |
|  | Знакомство с флористикой.  | 1 |
|  | Профессия «флорист», её назначение | 2 |
|  | Разновидность профессии «флорист» | 1 |
|  | Язык цветов | 1 |
|  | Профессиональная проба по профессии «флорист».  | 2 |
|  | Здоровье дарят комнатные растения.  | 3 |
|  | Уход за комнатными растениями.  | 2 |
|  | Паспортизация.  | 1 |
|  | Итоговое занятие.  | 1 |
| **ИТОГО:** | **16** |

**Материально-техническое обеспечение**

Оборудование:

* Компьютер – 1 шт.
* Проектор – 1 шт.
* Экран – 1 шт.
* Доска – 1 шт.
* Парты – 8 шт.
* Стулья – 16 шт.

Инструменты:

* ножи;
* плоскогубцы;
* кусачки;
* ножницы;
* степлеры канцелярские
* дырокол;
* клеевые пистолеты;
* шило;
* скатерти.

Флористические расходные материалы:

* свежесрезанные цветы и зелень;
* сухоцветы;
* искусственные цветы и растения;
* горшечные растения;
* ветки;
* шишки.

Технические расходные материалы:

* флористическая губка (оазис);
* проволока техническая,
* шпагат для завязывания букетов;
* тейп-лента;
* булавки и шпильки;
* картон;
* бумага;
* скотч;
* лента бумажная;
* скотч-лента двусторонняя;
* основы для бутоньерок
* клей «Титан»;
* клей ПВА;
* силиконовые патроны для клеевых пистолетов;
* шпатлевка;
* керамзит;
* удобрения и средства для горшечных растений;
* деревянные спицы и зубочистки;
* гипс;
* наждачная бумага.

Декоративные расходные материалы:

* шнуры и ленты;
* бусы в ассортименте;
* ткани и лоскуты;
* войлок разных цветов;
* булавки декоративные;
* бумага декоративная;
* кора древесная
* краски в ассортименте;
* песок и декоративные присыпки;
* целлофан упаковочный;
* цветные нитки (пряжа) в ассортименте;
* рамки;
* ракушки; -
* новогодние шары;
* проволока декоративная разных цветов;
* проволока декоративная волнистая разных цветов

**СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ**

1. Головкин, Б. Н. Энциклопедия комнатного цветовода / Б.Н. Головкин – М.: Колос. 1993. – 343 с.: ил.
2. Золотницкий, Н.Ф. Цветы в легендах и преданиях / Н.Ф. Золотницкий. – Минск: «А.Ф. ДЕВРИЕНА, 1994
3. Кудрявцев, Д.Б. Однолетние цветы в саду / Д.Б. Кудрявцев, Н.А. Петренко. – М.: ЗАО «Фитон+», 2000
4. Мак-Брайт, Д. Все лучшие комнатные растения: Новый иллюстрированный справочник / Д. Мак-Брайт. – М.: ЗАО «Фитон+», 2012. – 176 с.: ил.
5. Ниссен Дарте. Комнатные растения. Практическая энциклопедия/ Пер. с датского Н.А. Суджашвили. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2006. – 288 с.: ил.
6. Новейшая энциклопедия комнатных растений. – М.: Эксмо, 2007. – 320 с.
7. Рошаль, И.В. Азбука цветов / И.В. Рошаль. – Терция: Кристалл, 1998
8. Смотрова, Н.А. Азбука флористике / Н.А. Смотрова. – М.: КОРОНА принт, 2003

**ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ**

1. «Кто такой флорист и чем он занимается». [Электронный ресурс]. - <https://skillbox.ru/media/design/kto_takoy_florist_i_chem_on_zanimaetsya/> - (дата обращения 08.09.2020).
2. «Тип и класс профессии». [Электронный ресурс]. - <https://sevtrud.ru/Professiograms/detail/d7a96b08-0e76-4df8-a461-e11125a519f0> - (дата обращения 08.09.2020).
3. «Язык цветов». [Электронный ресурс]. - <http://plantsreader.ru/%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA-%D1%86%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B2> - (дата обращения 08.09.2020).
4. «Паспорт комнатных растений». [Электронный ресурс]. - <http://www.primdou54spb.ru/sites/default/files/images/docs/pedagogi/pasport_komnatnyh_rasteniy_komnatnye_rasteniya_v_detskom_sadu_uzu.pdf>- (дата обращения 08.09.2020).
5. «История флористики». [Электронный ресурс]. - <https://dmitryturcan.com/blog/istoriya-floristiki>- (дата обращения 08.09.2020).

# **Приложение 5. модуль «Производство мебели»**

**16 часов**

Составители:

**Ведерников Сергей Анатольевич,**

мастер производственного обучения

**СОДЕРЖАНИЕ**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»,**

**модуль «Производство мебели»**

**Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности при работе в столярной мастерской – 2 часа**

*Теория*. Правила техники безопасности при работе в столярной мастерской. Требования к организации компьютерного рабочего места.

*Практика*. Входной контроль.

**Тема 2.** **Классификация мебели. Основные элементы мебели – 2 часа**

*Теория*. Профессии связанные с производством мебели. Классификация мебели. Основные элементы мебели.

**Тема 3. Основные элементы мебели – 2 часа**

*Теория*. Основные элементы мебели.

*Практика*. Самостоятельная работа: «Создание эскиза кухонного гарнитура». Работа с бланками для набора кухонных гарнитуров. Разработка эскиза.

**Тема 4. Материалы используемые в производстве мебели – 2 часа**

*Теория*. Основные материалы, используемые для производства корпусной и встраиваемой мебели.

*Практика*. Работа с ДСП, МДФ, ДВП, деревом и постформингом.

**Тема 5. Электрический лобзик: устройство и область применения – 2 часа**

*Теория*. Ознакомление с устройством, особенностями и областями применения электрического лобзика.

*Практика*. Практическая работа: «Пиление электрическим лобзиком». Пиление электролобзиком прямых и криволинейных пропилов в ДСП и МДФ.

**Тема 6. Мебельная фурнитура: конфирмат и деревянный шкант – 2 часа**

*Теория*. Конфирмат и деревянный шкант. Области применения фурнитуры, присадочные размеры и необходимые инструменты.

*Практика*. Практическая работа по присадке отверстий для конфирмата и шканта.Практические занятия по присадке отверстий под конфирмат и соединение двух деталей под прямым углом.

**Тема 7. Мебельная фурнитура: эксцентриковая стяжка – 2 часа**

*Теория*. Эксцентриковая стяжка. Области применения фурнитуры, присадочные размеры и необходимые инструменты.

*Практика*. Практические занятия по присадке отверстий под эксцентриковую стяжку.

**Тема 8. Мебельная фурнитура: виды петель для фасадов – 2 часа**

*Теория*.Разновидности и устройство мебельных петель. Области применения петель. Способы регулировки мебельных фасадов при помощи петель.

*Практика*. Регулирование фасадов двухдверного шкафа. Выравнивание фасадов по горизонтали.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»,**

**модуля «производство мебели»**

| № п/п | Название темы | Количество часов |
| --- | --- | --- |
|  | Вводное занятие. Техника безопасности при работе в столярной мастерской | 2 |
|  | Классификация мебели. Основные элементы мебели | 2 |
|  | Основные элементы мебели | 2 |
|  | Материалы используемые в производстве мебели | 2 |
|  | Электрический лобзик: устройство и область применения | 2 |
|  | Мебельная фурнитура: конфирмат и деревянный шкант | 2 |
|  | Мебельная фурнитура: эксцентриковая стяжка | 2 |
|  | Мебельная фурнитура: Виды петель для фасадов | 2 |
|  | **Итого:** | **10** |

**Список литературы**

1. Крейдлин,Л.Н. Столярные, плотничные, стекольные и паркетные работы / Л.Н. Крейдлин. – М., 2002.
2. Степанов,Б.А. Материаловедение для профессий, связанных с обработкой дерева / Б.А. Степанов. – М., 2001.
3. Барташевич,А.А. Технология производства мебели / А.А. Барташевич. – Ростов н/Д: «Феникс»,2003г.
4. Бобиков,П.Д. Справочник домашнего мастера / П.Д. Бобиков. – М.: Эксмо, 2006г.
5. Маркин, А.В. Изготовление мебели / А.В. Маркин. – Ростов н/Д: Феникс, 2000г.
6. Шумега,С.С. Иллюстрированное пособие по производству столярно-мебельных изделий / С.С. Шумега. – М.: «Экология», 1991г.

# **Приложение 6. модуль «ремонт и обслуживание легкового автомобиля»**

**16 часов**

Составители:

**Горячкин Евгений Васильевич,**

учитель технологии.

**Усов Владимир Кузьмич,**

учитель технологии

**СОДЕРЖАНИЕ**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»,**

**модуля «ремонт и обслуживание легкового автомобиля»**

**Тема № 1. Введение – 1 час**

*Теория.* Проведение инструктажас учащимися по правилам техники безопасности, правил санитарии и личной гигиены. Содержание модуля, понятие проект.

Роль автотранспортных средств в жизни современного человека. Базовые автомобили. Профессии, занятые в автомобильной промышленности. Демонстрация моделей, ранее собранных учащимися.

*Практика.* Входной контроль.

**Тема № 2. Общее устройство и классификация автомобилей – 1 час**

*Теория.* Общее устройство. Назначение, расположение и взаимодействие основных агрегатов, узлов, механизмов и систем

*Практика.* Работа на стендах

**Тема № 3.** **Кривошипно-шатунный механизм (КШМ) – 1 час**

*Теория.*  Назначение КШМ. Устройство. Неисправности.

*Практика.* Рассмотрение и устранение неисправностей.

**Тема № 4.** **Устройство газораспределительного механизма (ГРМ) – 1 час**

*Теория.* Общее устройство, назначение, расположение.

*Практика.* Рассмотрение и устранение неисправностей.

**Тема № 5. Система охлаждения – 1 час**

*Теория.* Общее устройство, назначение.

*Практика.* Сборка системы охлаждения. Работа на стенде.

**Тема № 6. Система смазки автомобиля – 1 час**

*Теория.* Общее устройство, назначение, виды смазочной системы.

**Тема № 7. Система питания карбюраторного двигателя и дизеля – 1 час**

*Теория.* Общее устройство, виды. Отличия системы питания карбюраторного двигателя и дизеля.

*Практика.* Просмотр и анализ видео.

**Тема № 8. Источники тока (аккумуляторная батарея) – 1 час**

*Теория.* Общее устройство, назначение. Правила подключения аккумуляторной батареи.

*Практика.* Упражнения на тренажёре.

**Тема № 9. Система запуска двигателя – 1 час**

*Теория.* Общее устройство, назначение. Стартерная система.

*Практика.* Сборка и разборка замка зажигания.

**Тема № 10. Система зажигания – 1 час**

*Теория.* Общее устройство, назначение. Типы системы зажигания. Принцип работы.

*Практика***.** Устранение неисправностей.

**Тема № 11. Система освещения. Световая и звуковая сигнализация – 1 час**

*Теория.* Общее устройство, назначение.

*Практика.* Упражнение на тренажере.

**Тема № 12.** **Трансмиссия – 1 час**

*Теория.* Общее устройство, назначение, расположение.

*Практика.* Просмотр и анализ видео.

**Тема № 13.** **Сцепление – 1 час**

*Теория.* Общее устройство, назначение, расположение.

*Практика.* Упражнение на тренажере.

**Тема № 14.** **Коробка передач – 1 час**

*Теория.* Общее устройство, назначение, расположение. Виды КПП.

*Практика.* Упражнение на тренажере.

**Тема № 15.** **Главная передача – 1 час**

*Теория.* Общее устройство, назначение, расположение.

*Практика.* Упражнение на тренажере.

**Тема № 16.** **Тормозные системы – 1 час**

*Теория.* Общее устройство, назначение, расположение.

*Практика.* Упражнение на тренажере.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»,**

**модуля «ремонт и обслуживание легкового автомобиля»**

| № п/п | Название темы | Количество часов |
| --- | --- | --- |
|  | Введение | 1 |
|  | Общее устройство и классификация автомобилей | 1 |
|  | Кривошипно-шатунный механизм (КШМ) | 1 |
|  | Устройство газораспределительного механизма (ГРМ) | 1 |
|  | Система охлаждения | 1 |
|  | Система смазки автомобиля | 1 |
|  | Система питания карбюраторного двигателя и дизеля | 1 |
|  | Источники тока (аккумуляторная батарея) | 1 |
|  | Система запуска двигателя | 1 |
|  | Система зажигания | 1 |
|  | Система освещения. Световая и звуковая сигнализация | 1 |
|  | Трансмиссия | 1 |
|  | Сцепление | 1 |
|  | Коробка передач | 1 |
|  | Главная передача | 1 |
|  | Тормозные системы | 1 |
|  | **Итого:** | **16** |

**Дидактический материал**

1. Плакаты стенды макеты.

**Материально-техническое оснащение программы**

* проектор с экраном;
* компьютер;
* CD диск «Каталог автомобилей»;
* плакаты по устройству автомобиля;
* сеть Интернет.

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Плеханов, И.П. Автомобиль / И.П. Плеханов. – М.: 1987 г.
2. Роговцев, В.А. Устройство и эксплуатация автотранспортных средств / В.А. Роговцев, А.Г. Пузанков, В.Д. Олдфильд. – М.: «Транспорт», 1991 г.
3. Кленников, В.М. «Автомобиль», учебник водителя / В.М. Кленников. – М.: «Транспорт», 1983 г.

**Интернет источники**

1. Модели ретро автомобилей [Электронный ресурс]. - <https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%B8%20%D1%80%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%20%D0%B0%D0%B2%D1%82%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%BB%D1%8F%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%B1%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D0%B8&stype=image&lr=57&noreask=1&family=yes&source=wiz>
2. Занятие объединения «Автомоделирование» по теме «Стайлинг XXI века» [Электронный ресурс]. - <http://festival.1september.ru/articles/571136/>
3. Гладов Г.И. Учебник по устройству автомобиля [Электронный ресурс]. -<http://maloohtcollege.ru/wp-content/uploads/2020/04/ustrojstvo-avtomobilej-g.i.-petrenko-a.m.-gladov-akademija-2017.pdf>

**Приложение 7. модуль «промышленный дизайн»**

**16 часов**

Составители:

**Добродомова Татьяна Михайловна,**

учитель технологии

**содержание**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»,**

**модуль «промышленный дизайн»**

**Тема № 1. Профессиональная проба «Промышленный дизайн». Вводное занятие – 1 час**

*Теория.* Инструктаж ОТ и ТБ. Введение. Материалы и инструменты. Промышленный дизайн – как вид деятельности. Описание профессиональной компетенции.

**Тема № 2. Основные стадии разработки проекта – 1 час**

*Теория.* Этапы работы над проектом. Поиск информации, анализ и оценка существующих решений.

**Тема № 3. Промышленный скетч – 3 часа**

*Теория.* Промышленный скетчинг. Анализ формы. Компоновка в листе. Работа цветом.

*Практика.* Выполнение практической работы «Зарисовка по образцу».

**Тема № 4. Психология цвета – 2 часа**

*Теория.* Психологическое воздействие цвета на человека. Теплые и холодные цвета. Цветовые контрасты. Символика цвета.

*Практика.* Выполнение практической работы «Цветовой контраст».

**Тема № 5. Индивидуальный проект. Техническое задание – 1 час**

*Теория.* Особенности работы над индивидуальным проектом. Разработка технического задания на проектирование.

**Тема № 6. Разработка и выполнение дизайн-проекта – 2 часа**

*Теория.* Последовательность работы над проектом, этапы разработки.

*Практика.* Выполнение практической работы «Дизайн-проект».

**Тема № 7. Трансформация объекта – 2 часа**

*Практика.* Выполнение практической работы «Трансформация формы».

**Тема № 8. Выполнение конкурсного задания World Skills Junior – 1 час**

*Практика.* Разбор конкурсных заданий World Skills Junior.

**Тема № 9. Проектная деятельность – 3 часа**

*Практика.* Создание макета, передающего идею объекта. Выполнение практической работы «Индивидуальный проект».

**УЧЕБНо-тематический ПЛАН**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»,**

**модуль «промышленный дизайн»**

| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Общее кол-во часов** |
| --- | --- | --- |
|
|  | Профессиональная проба «Промышленный дизайн». Вводное занятие. | 1 |
|  | Основные стадии разработки проекта. | 1 |
|  | Промышленный скетч | 3 |
|  | Психология цвета | 2 |
|  | Индивидуальный проект. Техническое задание. | 1 |
|  | Разработка и выполнение дизайн-проекта. | 2 |
|  | Трансформация объекта. | 2 |
|  | Выполнение конкурсного задания World Skills Junior. | 1 |
|  | Проектная деятельность. | 3 |
| **ИТОГО:** | **16** |

**Перечень практических работ**

1. Практическая работа №1 «Дизайн-проект»
2. Практическая работа №2 «Трансформация формы».
3. Практическая работа №3 «Индивидуальный проект».

**Учебно-иллюстративный материал:**

* слайды, презентации по темам;
* видеоматериалы по темам;

**Методические материалы:**

* методическая литература для учителя.

**Материально-техническое обеспечение:**

* стол письменный – 7 шт.
* стул ученический – 14 шт.
* персональный компьютер – 1 шт.
* проектор – 1 шт.
* экран – 1 шт.

**Список литературы**

1. Кухта М.С. Промышленный дизайн: учебник / М.С. Кухта, В.И. Куманин, М.Л. Соколова, М.Г. Гольдшмидт; под ред. И.В. Голубятникова, М.С. Кухты; Томский политехнический университет. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2013. – 312 с.
2. Максяшин А.С. Теория и методология проектирования художественных изделий: учебное пособие / А. С. Максяшин. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2015. – 124 с.
3. Отт А. Курс промышленного дизайна. Москва: Художественно-педагогическое издательство

**Приложение 8. модуль «организация экскурсионных услуг»**

**16 часов**

Составитель:

**Грибанова Софья Вячеславовна,**

учитель технологии

**содержание**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»**

**модуль «организация экскурсионных услуг»**

**Тема № 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ОП – 2 часа**

*Практика.* Охрана труда. Пожарная безопасность. Электробезопасность. Права и обязанности учащихся МБУДО «МУК». Знакомство с программой. Вводное занятие.

**Тема № 2. Знакомство с компетенцией «Организация экскурсионных услуг» – 2 часа**

*Теория.* Сущность, функции и признаки экскурсии. История экскурсионной деятельности в России. Законодательство об экскурсионной и музейной деятельности (основные документы).

**Тема № 3. Роль и значение экскурсий – 2 часа**

*Теория.* Знакомство с классификацией, тематикой и содержанием экскурсии.

*Практика.* Определение цели экскурсии, её темы по содержанию.

**Тема № 4.** **Показ в экскурсии. Рассказ в экскурсии. Сочетание показа и рассказа в экскурсии – 2 часа**

*Практика.* Деловая игра «Приемы показа и рассказа в экскурсии»

**Тема № 5.** **«Портфель экскурсовода» – 2 часа**

*Практика.* Комплектование «портфеля экскурсовода». Составление карточек экскурсионных объектов (музейных предметов).

**Тема № 6. Составление маршрута экскурсии – 2 часа**

*Теория*. Техника ведения экскурсии. Экскурсионные маршруты и их классификация. Требования к составлению маршрутов.

*Практика.* Составление маршрута экскурсии (по видам на выбор).

**Тема № 7.** **Технология подготовки контрольного текста экскурсии – 2 часа**

 *Практика.* Составление индивидуального текста экскурсии.

**Тема № 8. Виды проблемных ситуаций на экскурсии и способы их решения – 2 часа**

*Теория*. Ситуации и из области основ безопасности жизнедеятельности, техники безопасности, действий в чрезвычайных ситуациях.

*Практика.* Решение проблемной ситуаций на экскурсии.

**Тема № 9.** **«Проведение экскурсии» 1 час**

*Практика.* Проведение фрагмента экскурсии.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»,**

**модуль «организация экскурсионных услуг»**

| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Кол-во часов** |
| --- | --- | --- |
|  | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ОП | 2 |
|  | Знакомство с компетенцией «Организация экскурсионных услуг» | 2 |
|  | Роль и значение экскурсий | 2 |
|  | Показ в экскурсии. Рассказ в экскурсии. Сочетание показа и рассказа в экскурсии. | 2 |
|  | «Портфель экскурсовода» | 2 |
|  | Составление маршрута экскурсии | 2 |
|  | Технология подготовки контрольного текста экскурсии | 2 |
|  | Виды проблемных ситуаций на экскурсии и способы их решения | 2 |
|  | «Проведение экскурсии» | 1 |
|  | **Всего:** | **16** |

**Материально-техническое обеспечение**

* персональный компьютер;
* проектор;
* экран;

**СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ**

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение (Текст): учебник / Б.В.Емельянов. – 6-е изд. – М. : Советский спорт, 2009. – 216 с. – (Профессиональное туристское образование)
2. Кандыба О.В., Войнова А.А., Грязнова И.И. Внутренний экскурсионный туризм: учеб.-метод. пособие. практикум. / О.В. Кандыба, А.А. Войнова, И.И. Грязнова; под. ред. к.и.н. Н.Г. Можаевой. – М.: Неолит, 2017. – 120 с.
3. Курило Л.В. Основы экскурсионной деятельности: учеб. пособие / Л.В. Курило, Е.В. Смирнова; Российская международная академия туризма. – М.: Советский спорт, 2012.
4. Матюхина Ю.А., Мигунова Е.Ю.Экскурсионная деятельность: Учебное пособие. — М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2011. — 224 с.

**ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ**

1. Официальный сайт оператора международного некоммерческого движения WorldSkills International - Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» (электронный ресурс) режим доступа: <https://worldskills.ru> ; - (дата обращения 19.09.2021).
2. Подготовка и проведение экскурсии методическое пособие (электронный ресурс) режим доступа: <https://www.booksite.ru/forum/knigi/posobie.pdf> ; - (дата обращения 20.09.2021).

**Приложение 9. модуль «работотехника»**

**16 часов**

Составители:

**Шукалович Андрей Владимирович,**

учитель технологии

**СОДЕРЖАНИЕ**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»,**

**модуль «мобильная работотехника»**

**Тема № 1**. **Инструктаж. Введение** – **1 час**.

*Теория.* Цели и миссия направления. Основные принципы. Ключевые отличия от существующих форматов. Блоки компетенций.

*Практика.* Входной контроль.

**Тема № 2**. **Сведения об основах Робототехники** **– 1 час**.

*Теория.* Виды, назначение, степень механизации Робототехники. Использование современных материалов и прогрессивных технологий в Робототехнике.

**Тема №3. Повышающие и понижающие передачи. Зубчатые передачи. Гонки автомобилей – 3 часа**

*Теория.* Принцип работы и назначение систем передачи движения. Виды использования и примеры зубчатых передач, их преимущества и недостатки. Ведущее, ведомое и промежуточное зубчатые колеса. Коронное зубчатое колесо. Количество зубьев. Понижающие и повышающие зубчатые передачи.

*Практика.* Сборка, подключение, программирование и запуск модели автомобиля с повышающей передачей. Гонки автомобилей.

**Тема № 4**. **Проектная деятельность: сборка индивидуальной модели – 5 часов**

*Практика.* Сборка, программирование и запуск придуманной учащимся модели любым из изученных способов с использованием любых датчиков, моторов и элементов конструктора и программы управления.

**Тема № 5**. **Знакомство с ПО Lego EV-3** **– 1 час**

*Теория.* Правила работы с электронными компонентами и ПО Lego EV-3 Подключение ПО Лего-коммутатора и работа с программой управления роботом

**Тема № 6**. **Проектная деятельность: сборка индивидуальной модели – 5 часов**

*Практика.* Сборка, программирование и запуск придуманной учащимся модели любым из изученных способов с использованием любых датчиков, моторов и элементов конструктора и программы управления

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»,**

**модуля «мобильная Робототехника»**

| **№** | **Название темы** | **Количество часов** |
| --- | --- | --- |
|  | Инструктаж. Введение. | 1 |
|  | Сведения об основах Робототехники. | 1 |
|  | Повышающие и понижающие передачи. Зубчатые передачи. Гонки автомобилей | 3 |
|  | Проектная деятельность: сборка индивидуальной модели | 5 |
|  | Знакомство с ПО Lego EV-3  | 1 |
|  | Проектная деятельность: сборка индивидуальной модели | 5 |
|  | **Итого:** | **16** |

**Материально**-**техническое обеспечение**

* персональный компьютер;
* проектор;
* экран;
* средства практической деятельности (конструкторы LEGO);

Программа является *вариативной*: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать тот или иной сценарий мероприятия, игру, форму работы, заменить дидактический материал, дополнить практические занятия новыми приемами и т.д.)

**ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ**

1. Государство заинтересовано в развитии робототехники [Электронный ресурс] – <http://www.iksmedia.ru/news/5079059-Gosudarstvo-zainteresovano-v-razvit.html>
2. ПервоРобот LEGO® WeDo™ Книга для учителя [Электронный ресурс]
3. Роботы и робототехника [Электронный ресурс] – <http://www.prorobot.ru/lego/wedo.php>
4. Программное обеспечение WeDo [Электронный ресурс] – https://education.lego.com/ru-ru/downloads/retiredproducts/wedo/software

**Приложение 10. модуль «документационное обеспечение управления и архивоведение»**

**16 часов**

Составители:

**Литвинова Татьяна Александровна,**

учитель технологии

**СОДЕРЖАНИЕ**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»,**

**модуль «документационное обеспечение управления и архивоведение»**

**Тема № 1. Вводное занятие. Инструктаж по ОТ и ТБ – 2 часа**

*Теория*. Правила техники безопасности. Требования к организации компьютерного рабочего места.

*Практика*. Входной контроль.

**Тема № 2. Система документационного обеспечения управления (ДОУ) в организациях – 2 часа**

*Теория.* Организационная структура предприятий. Роль документационного обеспечения управления в организации. Организация службы делопроизводства Персонал, занимающийся делопроизводством на предприятии.

*Практика.* Практическая работа «Изучение организационной структуры МБУДО «МУК» посредством ЛНА, размещенным на официальном сайте учреждения».

**Тема № 3. Классификация документов в организации – 2 часа**

*Теория.* Классификация документов: по сложности, по способу документирования, по сфере использования, по содержанию, по грифу ограничения, по юридической силе, по срокам использования, по срокам хранения, по степени обязательности, по степени унификации.

*Практика.* Знакомство с различными документами организации. Коллективная работа – распределение массива документов на группы по содержанию.

**Тема № 4.** **Основные требования к оформлению документов. Реквизиты документа - 2 часа**

*Теория.* Понятие реквизита. Количество реквизитов по ГОСТУ Р 7.0.97-2016. Требования к оформлению реквизитов на документе. Месторасположение реквизитов на документе.

*Практика.* Знакомство со справочной правовой системой «Консультант плюс». Работа в «Консультант плюс» с ГОСТом Р 7.0.97-2016.

**Тема № 5.** **Распорядительные документы – 3 часа**

*Теория.* Распорядительные документы: назначение, разновидность. Приказы, как отдельный вид распорядительных документов. Реквизиты приказов. Порядок составления, подписания. Требования к оформлению.

*Практика.* Сравнение исходного документа с эталоном, исправление ошибок. Составление и оформление бланков приказов. Создание и оформление приказов.

**Тема № 6. Информационно-справочные документы – 2 часа**

*Теория.* Информационно-справочные документы: письма, справки, протоколы, акты; докладные, объяснительные, служебные записки. Правила составления и оформления. Бланки писем.

*Практика.* Составление и оформление бланков писем организации. Создание и оформление писем организации.

**Тема № 7.** **Документооборот – 2 часа**

*Теория.* Представление о документообороте. Потоки документооборота: входящие, исходящие, внутренние документы. Поступление документов в организацию и их первичная обработка. Разработка и оформление проекта документа, его согласование, подписание и регистрация.

*Практика.* Распределение документов организации на потоки. Регистрация входящих, исходящих и внутренних документов.

**Тема № 8.** **Итоговое практическое занятие – 1 час**

*Практика.* Оформление приказа, подписание и регистрация, доставка до исполнителя. Оформление исходящего письма организации, его регистрация и отправление адресату.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»,**

**модуля «документационное обеспечение управления и архивоведение»**

| **№** **п/п** | **Название темы** | **Количество часов** |
| --- | --- | --- |
|  | Вводное занятие. Техника безопасности при работе в столярной мастерской | 2 |
|  | Система документационного обеспечения управления (ДОУ) в организации | 2 |
|  | Классификация документов в организации | 2 |
|  | Основные требования к оформлению документов. Реквизиты документа | 2 |
|  | Распорядительные документы  | 3 |
|  | Информационно-справочные документы | 2 |
|  | Документооборот. | 2 |
|  | Итоговое практическое занятие | 1 |
|  | **Итого:** | **16** |

**СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ**

1. ГОСТ Р 7.0.97-2016. Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Организационно-распорядительная документация. Требования к оформлению документов (утв. Приказом Росстандарта от 08.12.2016 N 2004-ст).
2. Делопроизводство: Образцы, документы. Организация и технология работы. – 2-е изд., перер. И дополн. /В.В. Галахов, И.К. Корнеев и др.; Под ред. И.К. Корнеева. – М.: Велби, Изд-во Проспект, 2006.
3. Документационное обеспечение управления (с основами архивоведения): учебное пособие / М.И. Басаков. — 2-е изд., стер. — М.: КНОРУС, 2016. — 216 с. — (Начальное и среднее профессиональное образование).
4. Кузнецов, И.Н. Документационное обеспечение управления. Документооборот и делопроизводство: Учебник и практикум / И.Н. Кузнецов. Люберцы: Юрайт, 2016. 477 c.
5. Шувалова Н. Н., Иванова А. Ю. Основы делопроизводства. Язык служебного документа. Учебник. М.: Юрайт, 2018. 376 с.

**ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ**

1. [http://www.consultant.ru/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_216461/)
2. [https://base.garant.ru/](https://base.garant.ru/197127/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/)
3. <http://www.mukhm.ru>

**Приложение 11. МОДУЛЬ «Веб-ДИЗАЙН и разработка»**

**16 часов**

 Составитель:

**Чалимова Евгения Витальевна,**

учитель технологии

**СОДЕРЖАНИЕ**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»**

**модуль «веб-дизайн и разработка»**

**Тема № 1. Введение. Инструктаж по ОТ и ТБ – 1 час**

*Теория.*Знакомство с целями и задачами программы. Инструктаж по охране труда и технике безопасности.

**Тема № 2. Знакомство с компетенцией «Веб-дизайн и разработка» – 1 час**

*Теория.*Знакомство с особенностями работы по профессии «Веб-дизайн и разработка».

*Практика.* Написание опорного конспекта по теме «Обзор современных интернет-технологий, средств и методов веб-разработки».

**Тема № 3. Основы проектирования веб-сайтов – 1 час**

*Теория.*Основные понятия в сайтостроении: «Web-страница», «Web-сайт», «гиперссылка», «навигация», «браузер».

Правила Web-дизайна. Виды компоновки сайтов: компоновка сайта с левым позиционированием навигации, компоновка сайта с верхним позиционированием навигации, компоновка сайта с правым позиционированием навигации. Обзор сайтов с различной компоновкой. Принципы оформления сайта: основные элементы Web-страницы, логическая и физическая структуры сайта. Алгоритм создания сайта.

*Практика:* Написание опорного конспекта по теме «Основы проектирования веб-сайтов».

**Тема № 4. Юзабилити – 1 час**

*Теория.*Знакомство с понятием «юзабилити» и принципами юзабилити-тестирования.

*Практика.*Юзабилити-тестирование одного из веб-сайтов в сети Интернет.

**Тема № 5. Сущность технологии HTML. Основные тэги – 2 часа**

*Теория.*Язык гиперразметки текста HTML (Hyper Text Markup Language). Понятия «тэг», «атрибут», «парный тэг». Принцип создания HTML-документа, его сохранения как Web-страницы.

*Практика.*Создание HTML-документа с его основной структурой: тэги <html> (начало HTML-документа), <head> (заголовочная часть HTML-документа), <title> (заголовок создаваемой Web-страницы), <body> (тело HTML-документа).

**Тема № 6. Форматирование текста в HTML-документе – 2 часа**

*Практика.*Создание Web-страницы по инструкционной карте с использованием:

* тэгов начертания текста <i> (курсив), <b> (полужирный), <u> (подчеркнутый);
* тэга абзаца <p> и его атрибута align (выравнивание абзаца со значениями left – слева, right –справа, center – по центру, justify – по ширине);
* тэга прерывания строки <br>;
* тэг разделительной линии <hr>.
* тэга установки шрифта <font> с его атрибутами size (размер текста), color (цвет текста), face (семейство шрифтов);
* тэга создания маркированного списка <ul> с его атрибутом type (тип маркера со значениями disc – круг, circle – окружность, square – квадрат) и нумерованного списка <ol> с его атрибутами type (тип номера со значениями в виде арабских, римских цифр, букв русского и английского алфавита), start (стартовый номер списка).
* тэга создания бегущей строки <marquee> и его атрибутов width (ширина поля бегущей строки), height (высота поля бегущей строки), align (положение текста бегущей строки в ее поле со значениями top – вверху, botton – внизу, middle – посередине), direction (направление движения со значениями left – слева направо, right – справа налево), behavior (характер движения со значениями scroll – текст появляется от одного края и скрывается за другим, slide – строка вытягивается от одного края поля и останавливается у другого, alternate – задается переменное движение, от одного края к другому, и обратно), loop (количество повторений текста в бегущей строке со значением Infinity – бесконечное число повторений), scrollamount (длина «прыжка» текста за один такт), scrolldelay (величина паузы между тактами передвижения текста), bgcolor (цвет поля бегущей строки).

**Тема № 7. Графика на Web-страницах – 1 час**

*Теория.*Тэг вставки изображений <img> с атрибутами src (путь к файлу изображения), width (ширина изображения), height (высота изображения), align (выравнивание изображения относительно текста со значениями left – слева от текста, right – справа от текста), alt (подпись изображения).

Фоновая графика: использование цвета и изображения в качестве фона Web-страницы с атрибутами тэга <body> соответственно bgcolor= «цвет», background= «путь к файлу».

*Практика.* Создание Web-страницы с отформатированным текстом и графическими изображениями.

**Тема № 8. Гиперссылки. Спецсимволы. Комментарии. Горизонтальная линия – 1 час**

*Практика.*Понятие гиперссылки. Части гиперссылки: якорь (элемент привязки), ссылка на URL. Создание мини-сайта с переходом между Web-страницами по текстовым и графическим гиперссылкам с помощью тэга создания ссылки <a> с обязательным атрибутом <href> (ссылка на URL – путь к файлу). Примеры текстовых и графических ссылок.

Понятие «Спецсимволы», примеры спецсимволов. Понятие «Комментарии», примеры комментариев. Вставка горизонтальной линии.

**Тема № 9. Таблицы – 2 часа**

*Теория.* Понятие «верстальная таблица». Изучение HTML-документа главной Web-страниц известных сайтов сети Интернет (на примере сайта www.yandex.ru).

Позиционирование элементов на Web-странице с помощью верстальной таблицы. Тэги и атрибуты для создания таблицы <table>, строк <tr>, ячеек <td> таблицы.

*Практика.* Создание Web-сайта c табличной компоновкой.

**Тема № 10. Фреймы – 2 часа**

*Теория.* Понятие «фрейм». Позиционирование элементов на Web-странице с помощью фреймовой структуры. Понятие «навигационная панель» в компоновке сайта с левым или правым позиционированием навигации.

Тэг разбиения окна браузера на фреймы <frameset> с атрибутами rows (горизонтальное разбиение) или cols (вертикальное разбиение).

Тег способа расположения фреймов <frame> и его обязательные атрибуты name (имя фрейма), src (путь к файлу).

*Практика.* Создание Web-сайта с использованием разбиения окна браузера на несколько фреймов и оформлением навигационной панели.

**Тема № 14. Итоговое занятие – 2 часа**

*Практика.*Создание сайта на произвольную тематику.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»**

**модуль «веб-дизайн и разработка»**

| **№** **п/п** | **Название темы** | **Количество часов** |
| --- | --- | --- |
|  | Введение. Инструктаж по ОТ и ТБ | 1 |
|  | Знакомство с компетенцией «Веб-дизайн и разработка»  | 1 |
|  | Основы проектирования веб-сайтов | 1 |
|  | Юзабилити | 1 |
|  | Сущность технологии HTML. Основные тэги | 2 |
|  | Форматирование текста в HTML-документе | 2 |
|  | Графика на Web-страницах | 1 |
|  | Гиперссылки. Спецсимволы. Комментарии. Горизонтальная линия | 1 |
|  | **Таблицы** | 2 |
|  | Фреймы  | 2 |
|  | Итоговое занятие | 2 |
| **Всего**  | **16** |

**Приложение 12. МОДУЛЬ «Дизайн интерьера»**

**16 часов**

Составитель:

**Мирошникова Татьяна Петровна,**

учитель технологии

**СОДЕРЖАНИЕ**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»**

**модуль «дизайн интерьера»**

**Тема № 1. Введение. ОТ и ТБ. Входной контроль – 2 часа.**

*Теория.* Введение: знакомство с целями и задачами программы. ОТ и ТБ, организация рабочего места на теоретических и практических занятиях в МУК. Требования, предъявляемые к учащимся при прохождении данной программы. Материально-техническое обеспечение программы.

Презентация программы «Дизайн интерьера».

Профессия «дизайнер», специальности и направления. Дизайнер интерьера (профессиограмма), трудоустройство, учебные заведения.

*Практика.* Мониторинг качества образования (начальный) - самостоятельная работа, в ходе выполнения которой будут выявлены: творческие способности, эстетический вкус учащихся; знания, полученные на уроках МХК, истории, а также социальный опыт учащихся.

Разработка брифа на отдельное помещение.

**Тема № 2. Стили интерьера – 2 час.**

*Теория.* Стиль в интерьере. Дизайнер и стиль. Современные стили: классический, неоклассицизм ХХ века, колониальный, этнический, кантри, минимализм, техно, хай-тек, арт-деко, эклектика, китч (демонстрация презентации).

*Практика.* Создание презентации по стилям: скандинавский, барокко, прованс, средиземноморский, лофт.

Тестирование по итогам темы – презентация «Контроль. Стили интерьера».

**Тема № 3.** **Композиционные особенности интерьера – 2 часа.**

*Теория.* Композиция в интерьере. Приемы, используемые дизайнерами при дизайне помещения: законы и принципы композиции, приемы плоскостной композиции (сопровождается презентацией «Основы композиции»). Зонирование пространства (слайдовая презентация»). Практические советы по обустройству комнаты тинэйджера (презентация «Комната тинэйджера»).

*Практика.* Задание 1. Выполнить предложенные манипуляции с пространством, используя оптические эффекты в отделке помещения.

Задание 2. Используя одну горизонтальную плоскость, выполнить предложенные манипуляции с пространством.

**Тема № 4. Цветовое решение интерьера – 2 часа.**

*Теория.* Характеристика и свойства цвета. Цветовые гармонии. Психологическое воздействие цвета на человека. Эмоционально-пространственные свойства цветов в дизайне интерьера. Практика цветового решения интерьера (сопровождение презентациями «Характеристика цвета», «Цветовые гармонии»).

*Практика.* Подбор цветового решения проекта (работа на выбор в программе Paint или на бумажном носителе).

**Тема № 5. Основы работы с программой «DS 3D Интерьер» - 2 часа.**

*Теория.* Программы, используемые дизайнерами интерьера при 3D-моделировании. Знакомство с принципом работы программы «DS 3D Интерьер».

*Практика.* Отработка основных навыков работы с программой.

Задание 1.Проектирование помещений – создание проекта 2-х комнатной квартиры.

**Тема № 6. Составляющие интерьера помещений – 1 час.**

*Теория.* Основные составляющие: окна, двери, пол, потолок, стены.

Конструктивные элементы интерьера: перегородки, стенки, фальшуровни, подиумы, подвесные потолки, арки и печи, камины, лестницы (лекция сопровождается презентацией «Составляющие интерьера»). Особенности использования дизайнерами конструктивных элементов помещения.

*Практика.* Приемы изображения 3-х мерного пространства. Работа по созданиюинтерьера помещения с конструктивными составляющими (отработка навыков прорисовки трехмерного изображения на бумажных носителях с использованием шаблонов – заготовок помещения).

**Тема № 7. Освещение и дизайн помещения – 1 час.**

*Теория.* Освещенность. Естественная – инсоляция жилища; ориентация по сторонам света, относительно уровня земли, климатических зон и др. Искусственная освещенность: основные принципы – равномерность освещения; достаточность. Характер выполняемых функций искусственного освещения: общее, локальное, декоративное. Приемы световой коррекции помещения в дизайне интерьера. Световые объекты в дизайне. (Сопровождается презентациями «Характеристики света», «Освещение».)

*Практика.* Световое оформление помещения согласно предложенному заданию (работа в программе «DS 3D Интерьер» с проектом «Комната» или на бумажных носителях).

**Тема № 8. Материалы – 1час.**

*Теория.* Современные материалы, используемые при создании интерьера квартиры: виды полового покрытия – свойства и характеристика (жесткие, натуральные, деревянные, ковровые покрытия); основные материалы, используемые при отделке стен и потолка (гипсокартон. штукатурка, краски, обои). Лекция сопровождается презентацией «Материалы». Знания, необходимые дизайнеру интерьера при подборе материалов помещения.

**Тема № 9. Проектная деятельность – 3 часа.**

*Практика.* Цели и задачи творческого ученического проекта; порядок выполнения проекта. Этапы проекта. Оформление проекта.

Работа по созданию интерьера жилого помещения по выбору (работа в программе «DS 3D Интерьер», на бумажных носителях – индивидуальные проекты, макет жилого помещения – групповой проект).

 Оформление реферативной части и защита творческого проекта.

**Учебно-тематический план**

**рабочей программы учебного предмета «Предпрофильная подготовка»**

**модуль «дизайн интерьера»**

| **№ п/п** | **Наименования темы** | **Количество часов** |
| --- | --- | --- |
| **всего** | **теория** | **практика** |
|  | Ведение в профессию. ОТ и ТБ.  | 2 | 1 | 1 |
|  | Стили интерьера | 2 | 1 | 1 |
|  | Композиционные особенности интерьера | 2 | 1 | 1 |
|  | Цветовое решение интерьера | 2 | 1 | 1 |
|  | Основы работы с программой «DS 3D Интерьер» | 2 | 1 | 1 |
|  | Составляющие интерьера помещений | 1 | 0,5 | 0,5 |
|  | Освещение и дизайн помещения | 1 | 0,5 | 0,5 |
|  | Материалы | 1 | 1 | 0 |
|  | Проектная деятельность | 3 | 0 | 3 |
| **ИТОГО** | **16** | **7** | **9** |

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:**

1. Персональный компьютер, проектор, экран.
2. Программа «DS 3D Интерьер».
3. Демонстрационные слайды, презентации по темам программы.
4. Наглядные пособия по темам программы.
5. Сборные макеты жилого помещения в масштабе; заготовки мебели в масштабе; папки цветовых подборов ткани, половых покрытий, обоев; альбомные листы формата А4, карандаши, линейки, ластики, кисти, краски, ножницы, клеящаяся пленка, нитки, проволока, кусачки, клей; скотч т.д.
6. Журналы.

**СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ**

1. Грожан, Д.Б. Справочник начинающего дизайнера / Д.Б.Грожан. – Изд. 3-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 318с. – Текст непосредственный.
2. Украшаем окна – «Оформление домашних интерьеров», альманах, выпуск третий / перевод, И.Осипов. – М.: ТРИЭН, 1997. – Текст непосредственный.
3. Журналы: «Интерьер + дизайн», «Красивые квартиры».
4. ЦОР «Цвет в интерьере»
5. Архитектурно-строительный информационных портал [сайт]. – URL: [www.houses.ru](http://www.houses.ru)
6. Альта-дизайн [сайт]. – URL: [www.alta-d.ru](http://www.alta-d.ru)

Архитектурное бюро Романа Леонидова [сайт]. – URL: [www.leonidov.com](http://www.leonidov.com)