

Тест на определение теоретических знаний
1 год обучения, модуль «Разноцветный мир»

1. Указать ахроматический цвет

1. красный;
2. **белый;**
3. желтый;
4. зеленый.

2. Укажите хроматический цвет

1. **красный;**
2. черный;
3. серый;
4. белый.

3. Желтый относится к цветам

1. дополнительным;
2. **основным;**
3. ахроматическим
4. холодным.

4. Гжель – это роспись

1. деревянной посуды;
2. металлической посуды;
3. **фарфоровой посуды;**
4. керамической посуды.

5. Декоративная переработка форм животного и растительного мира – это

1. композиция;
2. **стилизация;**
3. синхронизация;
4. эклектика.

6. Какая комбинация хроматических цветов дает в результате коричневый цвет

1. **красный + зеленый;**
красный + черный;
2. красный + синий;
3. желтый + красный.

7. Какую группу предметов можно назвать натюрмортом

1. сыр, кошка, мышь;
2. **сыр, хлеб, квас;**
3. сыр, река, лес.

8. Вид изобразительного искусства, главным выразительным средством которого является линия, а роль цвета ограничена и условна

1. **графика;**
2. живопись;
3. скульптура;
4. декоративно-прикладное искусство.

9. Вид изобразительного искусства, основным изобразительным средством которого является цвет

- 1 графика;
- 2 **живопись;**

- 3 скульптура;
- 4 декоративно-прикладное искусство.

10. Жанр изобразительного искусства, посвященный военной тематике –

- 1 исторический;
- 2 анималистический;
- 3 батальный;**
- 4 мифологический.

11. Жанр изобразительного искусства, определяемый кругом тем и сюжетов из повседневной жизни человека.

- 1 исторический;
- 2 батальный;
- 3 бытовой;**
- 4 мифологический.

12. Жанр изобразительного искусства, основанного на изображении природы

- 1 натюрморт;
- 2 пейзаж;**
- 3 портрет;
- 4 анимализм.

13. Размерные соотношения элементов или частей формы между собой, а также между различными объектами

- 1. Канонами
- 2. Пропорциями**
- 3. Золотым сечением

14. Воздушная перспектива передается за счет

- 1. линий;
- 2. цвета;
- 3. тона;**
- 4. бликов.

15. Хохлома – это роспись

- 1. по дереву;**
- 2. по металлу;
- 3. по стеклу
- 4. по камню.

16. Плакат - это разновидность

- 1. графики;**
- 2. живописи;
- 3. композиции;
- 4. Все ответы верны.

17. Акварелью рекомендуют начинать работать:

- 1. сверху;**
- 2. снизу;
- 3. с любого места на листе;
- 4. все ответы верны.

Тест на определение теоретических знаний
2 год обучения, модуль «Удивительное рядом»

1. Что означает слово «графика»?

- А) «Изображаю»;
- Б) «рисую»;
- В) «пишу»;**
- Г) «вырезаю».

2. Что не использует графика?

- А) Пятно;
- Б) оттенок;**
- В) точка;
- Г) линия.

3. Рисунок с натуры.

- А) Зарисовка;**
- Б) картина;
- В) офорт;
- Г) лубок.

4. Рисунок в книге.

- А) набросок;
- Б) плакат;
- В) иллюстрация;**
- Г) репродукция.

5. Текст, который передается буквами определенного рисунка.

- А) Шрифт;**
- Б) иллюстрация;
- В) каллиграфия.

6. Особый вид графики, приглашающий посетить театры и выставки.

- А) Иллюстрация;
- Б) афиша;**
- В) промышленная графика;
- Г) книжная графика.

7. Линия, передающая внешние очертания человека, животного или предмета.

- А) Контур;**
- Б) силуэт;
- В) набросок;
- Г) зарисовка.

8. Быстрый рисунок, в котором карандаш или кисть художника схватывает то, что ему потом будет необходимо для работы над задуманным произведением: жесты, позы людей, их одежда, интерьеры, улицы города, пейзажи.

- А) Рисунок;
- Б) эстамп;
- В) набросок;**
- Г) эскиз.

9. Страница книги, на которой помещаются заглавие издания, фамилии авторов, наименование издательства, место и год издания.

- А) Заставка;
- Б) фронтиспис;
- В) титул;**
- Г) концовка.

10. Основное художественно-выразительное средство в живописи.

- А) Цвет;**
- Б) линия;
- В) пятно;
- Г) тон.

11. Живопись одним цветом, чаще всего серым.

- А) Гризайль;**
- Б) акварель;
- В) силуэт;
- Г) монотипия.

12. К ахроматическим цветам относятся:

- А) черный;**
- Б) красный;
- В) желтый;
- Г) белый;**
- Д) серый;**
- Е) синий.

13. Красный, желтый, оранжевый – это:

- А) ахроматические цвета;
- Б) холодные цвета;
- В) основные цвета;
- Г) теплые цвета.**

14. Синий, голубой, зеленый – это:

- А) холодные цвета;**
- Б) хроматические цвета;
- В) теплые цвета;
- Г) основные цвета.

15. Красный, синий, желтый – это:

- А) холодные цвета;
- Б) теплые цвета;
- В) основные цвета;**
- Г) составные цвета.

16. Основной цвет какого-либо предмета без учета внешних влияний носит название:

- А) основной;
- Б) локальный;**
- В) теплый;
- Г) составной.

17. Гармоническое сочетание, взаимосвязь, тональное объединение различных цветов в картине называется:

- А) палитрой;
- Б) нюансом;
- В) спектром;

Г) **колоритом**.

18. Водяная, непрозрачная, плотная краска с примесью белил, которая при высыхании светлеет.

- А) Акварель;
- Б) темпера;
- В) пастель;
- Г) **гуашь**.

19. Техника живописи и графики, использующая прозрачные водорастворимые краски.

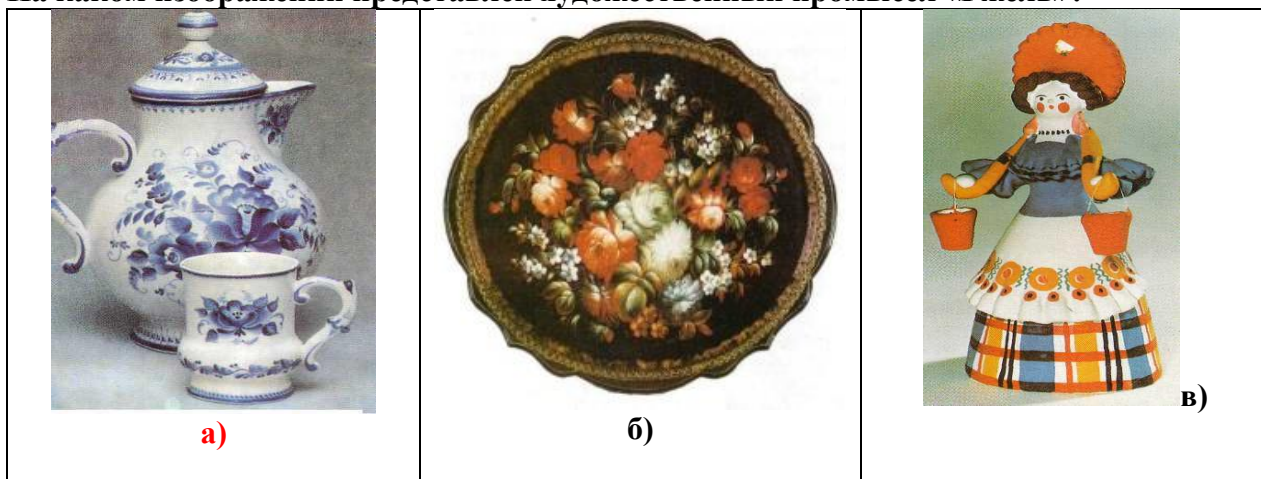
- А) **Акварель**;
- Б) темпера;
- В) пастель;
- Г) гуашь.

20. Вставленный в оконный проем орнамент или картина из цветных стекол.

- А) Мозаика;
- Б) **витраж**;
- В) панно;
- Г) фреска.

Тест на определение теоретических знаний
3 год обучения «На крылья фантазии»

1. В переводе «декор» означает
- а) орнамент;
 - б) искусство;
 - в) украшение
2. Что относится к произведениям декоративно-прикладного искусства?
- а) картины
 - б) иллюстрации;
 - в) игрушки.
3. На каком изображении представлен художественный промысел «Гжель»?



4. Нарядная женская фигурка в Дымковском промысле называется:
- а) Барыня;
 - б) Сударыня;
 - в) Девица-красавица.
5. Вид изобразительного искусства, основным способом изображения в котором есть цвет:
- а) живопись;
 - б) графика;
 - в) декоративно-прикладное искусство.
6. Вид изобразительного искусства, включающий рисунок и основанные на искусстве рисунка печатные изображения:
- а) живопись;
 - б) графика;
 - в) декоративно-прикладное искусство.
7. Жанр изобразительного искусства, в котором изображают события повседневной жизни:
- а) анималистический;
 - б) бытовой;
 - в) батальный;
8. Жанр изобразительного искусства, посвященный темам войны, битв, походов и эпизодов военной жизни:
- а) бытовой;

- б) анималистический;
- в) батальный;

9. В анималистическом жанре изображают:

- а) боевые сражения;
- б) животных;
- в) природу.

10. Этот жанр включает произведения на тему большого общественного звучания, отражающие значительные для истории народа события:

- а) исторический;
- б) батальный;
- в) бытовой.

11. Жанр изобразительного искусства, в котором изображают природу:

- а) пейзаж;
- б) натюрморт;
- в) скульптура.

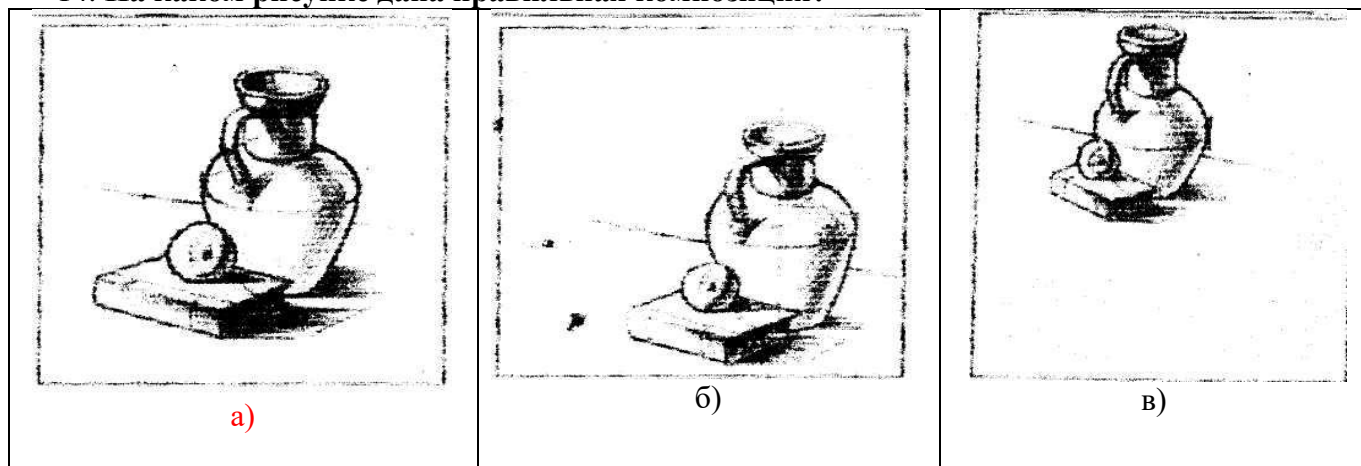
12. Натюрморт (франц.) – это изображение:

- а) «живой натуры»;
- б) «мертвой натуры»;
- в) «изображение человека»

13. Композиция – это:

- а) построение художественного произведения;
- б) набросок;
- в) контур.

14. На каком рисунке дана правильная композиция?



15. Основой для выполнения графических произведений есть такие изобразительные способы:

- а) объем, материальность;
- б) фактура, цвет;
- в) линия, штрих, пятно.

16. Назовите основные три цвета:

- а) желтый, зеленый, красный;
- б) красный, синий, зеленый;
- в) желтый, красный, синий.

17. К теплым цветам относятся:

- а) бордовый, оранжевый, охра;
- б) зеленый, синий, голубой;
- в) черный, серый, белый.

18. Какие цвета относятся к холодным:

- а) красный, оранжевый, желтый;
- б) фиолетовый, синий, голубой;
- в) черный, серый, белый.

19. Какие цвета являются ахроматическими:

- а) черный, белый, серый;
- б) синий, коричневый, розовый;
- в) красный, желтый.

20. В какой части крынки тень положена без учета формы?

