

Технические требования к видео-эссе:

Подготовка к съемке:

1. Выключить посторонние шумы, закрыть окна и двери, чтобы не было никаких звуков извне;
2. Приготовить телефонную гарнитуру/проводную или беспроводную (наушники) если есть;
3. Выглядеть нужно опрятно, причесать волосы, надеть аккуратную одежду.

Сама съемка:

1. Снимать горизонтально и только горизонтально!;
2. Говорить четко, разборчиво и громко;
3. В начале ролика представиться;
3. Свет должен быть однородным, без пересветов, теней, пятен на лице. Не снимайте на фоне окна. Стойте наоборот, лицом к свету. Если свет слишком яркий - прикройте свет. Регулируйте его так, чтобы свет был мягким;
4. Если есть возможность снимать видео с использованием гарнитуры - будет отлично;
5. Продолжительность итогового видео - не более 1 минуты.

Техническое задание для оператора (если он есть):

Старайтесь чтобы люди в кадре не надевали рубашки/блузки/пиджаки в мелкий рубчик/полоску/точку и красного цвета. В кадре такие узоры начинают плыть, появляется рябь, в результате вы будете плохо смотреться.

Ролик должен быть выполнен творчески, он должен включать творческие элементы, например коллаж, компьютерную графику, рисунки и т.п.

ВАЖНО:

- снимать все синхроны на звуковую петличку (если нет, пишете в наушники в диктофон на телефон или говорите очень громко при записи на пушку, звук очень важен!);
- если съемка на улице, то нужно делать это в тихом, спокойном месте;
- не снимать видео на фоне ковров, мусора, баннеров;
- обязателен баланс белого;
- человек в кадре говорит громко, четко, глядя в камеру;
- держать средний план;
- человек стоит четко по центру;
- не ставить человека близко к стене/другим крупным объектам, дать за ним воздуха;
- кадр не ниже и не выше уровня глаз;

- в конце видео попросите человека улыбнуться.

Видео: FULL HD 1920x1080p,

25 кадров/секунду.

Звук: кодек AAC, 48кГц, 16-бит, стерео

Хронометраж видео - не более 1 минуты

На видео должен быть записан участник конкурсного отбора на Ледокол знаний 2021.

ОЦЕНКА КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

К оцениванию допускаются работы участников, соответствующих требованиям, опубликованные в срок не позднее 23.59 по МСК времени 10.07.2021 года и выполненные в строгом соответствии с условиями конкурса и техническими требованиями. Конкурсные материалы, не соответствующие требованиям к оценке, не допускаются!

Критерии оценки видео-ролика участников:

1. Грамотность устной речи (0-5 баллов);
2. Аргументированность ответов на вопросы видео-эссе (0-10 баллов);
3. Уместность использования аудио-визуальных эффектов (0-5 баллов);
4. Нестандартный, креативный подход к созданию видео-эссе (0-5 баллов).

Минимальное количество баллов - 0.

Максимальное количество баллов – 25.

К участию в экспедиции приглашаются участники, которые по итогам оценивания займут

с 1 по 10 место в рейтинге. В случае равенства баллов предпочтение отдается участнику, опубликовавшему свое видео-эссе раньше.