

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Станция юных техников»
Тюменской области, ХМАО-Югры

Проект
*«Мини-музей гражданской авиации и
бронетанковой техники»*

Подготовили
педагоги дополнительного образования:
Барнев Дмитрий Сергеевич,
Манвелян Инна Леонидовна

Содержание

1. Информационная карта
2. Аннотация
3. Аналитическое обоснование проекта
 - 3.1 Анализ ситуации
 - 3.2 Актуальность
 - 3.3 Новизна
 - 3.4 Цель и задачи
4. Механизм реализации
5. Ожидаемые результаты
6. Материальное обеспечение
7. Социальный эффект
8. Список используемой литературы
9. Приложение

Информационная карта

1.	Полное название проекта	Проект «Мини-музей гражданской авиации и бронетанковой техники»
2.	Учреждение, представившее проект	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Станция юных техников».
3.	Ф.И.О. автора проекта	Педагоги дополнительного образования: Барнев Дмитрий Сергеевич, Манвелян Инна Леонидовна
4.	Целевая группа и механизм её формирования	Обучающиеся образовательных учреждений города Ханты-Мансийска
5.	Возраст и количество участников проекта	Участники: учащиеся 1-11 классов (7-17 лет) В течение года: 2000 человек.
6.	Место реализации проекта	МБУДО «Станция юных техников».
7.	Форма реализации проекта	Мини - музей предназначен для нравственно – патриотического, познавательного развития. Проведение на базе мини-музея тематических занятий и посещение экспозиций учащимися образовательных учреждений, жителями и гостями города Ханты-Мансийска.
8.	Предполагаемые конечные результаты проекта	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Развитие научно-технического творчества детей и молодёжи. ✚ Развитие нравственно-патриотического воспитания. ✚ Осознанное отношение к Отечеству, его прошлому, настоящему и будущему на основе исторических ценностей.
9.	Показатели, по которым оценивается результативность проекта	Увеличение количества участников проекта.
10.	Цель проекта	Создание условий для нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения и популяризации стендового моделизма и военно-исторической миниатюры.
11.	Задачи проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развить научно-техническое творчество детей и молодёжи. 2. Ориентировать семью на патриотическое воспитание детей.

		<p>3. Изучать историю по средствам технического творчества, на основе изучения событий Великой войны формировать чувство любви к Родине.</p> <p>4. Обмен опытом модельеров-коллекционеров.</p> <p>5. Привлечь педагогов, учащихся и их родителей в активный творческий процесс создания и наполнения музея.</p>
12.	Специализация проекта	Нравственно – патриотическое воспитание.
13.	Срок реализации проекта	Долгосрочный.
14.	Механизм реализации	<p style="text-align: center;">Этапы реализации проекта</p> <p>1 этап – подготовительный</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опрос учащихся и родителей. • Анализ ситуации. • Изучение опыта создания мини-музеев. <p>2 этап – практический</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сбор экспонатов и оформление экспозиции. • Проведение тематических занятий, экскурсий. <p>3 этап – заключительный</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подведение итогов, оценка результатов и размещение фото отчета на сайте учреждения. • Проведение диагностики. • Оформление и распространение методического материала.
15.	Условия участия в проекте	Заявка в электронном виде по адресу: hmaosut@mail.ru
16.	История осуществления	<p>Вопрос нравственно-патриотического воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, обществом и государством в целом.</p> <p>Возникла необходимость изменить ситуацию по средствам организации мини-музея. Отсюда и тема проекта «Мини-музей гражданской авиации и бронетанковой техники».</p>
17.	Особая информация и примечания проекта	В активный творческий процесс создания и наполнения музея нравственно – патриотической направленности вовлечены учащиеся, их родители, педагоги.

Аннотация

Время стремительно идёт вперёд. Стала историей Великая Отечественная война. В 2020 году исполняется 75 года со дня её окончания. За эти годы выросло несколько поколений людей, которые не слышали орудийного грома и взрывов бомб. Кто может рассказать о тяжёлых годах Великой Отечественной войны? Это наши бабушки и дедушки, прабабушки и прадедушки, которые во время войны были детьми. Это те люди, которые еще знают войну не по книгам и кинофильмам, а по собственным воспоминаниям.

Их детство не было безоблачным и счастливым. В детстве они узнали, что такое голод и холод, боль, смерть, страдания. Они много и честно трудились, восстанавливая хозяйство страны. Они выжили, и на свет появились наши мамы и папы, не прервалась ниточка жизни.

Наш проект - дань глубокого уважения и благодарности целому поколению – поколению детей войны. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного, целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства.

В результате систематической, целенаправленной воспитательной работы у детей могут быть сформированы элементы гражданственности и патриотизма. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили, берегли и защищали ее наши предки, наши отцы и деды. Сложно представить, как воевали наши деды и прадеды.

Память – наша история. Каким будет взгляд на неё ребёнка, таким будет наш завтрашний день. Стерев прошлое, мы стираем будущее. Каждый человек хранит в памяти какой-то момент своей жизни, который кажется ему вторым рождением, переломом во всей дальнейшей судьбе. С этими воспоминаниями всегда связаны открытия в самом себе и других людях. Помнить историю своего народа нужно не только потому, что память сохраняет человеческое достоинство, но, и чтобы видеть смысл своей жизни, чтобы не быть одиноким и беспомощным. Великая Отечественная война не должна быть забыта не только для того, чтобы не случилось более страшного, но, и чтобы люди помнили, что человек способен на многое, и никогда не теряли бы веру в себя...

Не следует также забывать, что война является одним из наиболее важных исторических опытов и практик в формировании, воспроизводстве, воспитании и восприятии настоящего мужчины. Образ воина остается одним из ключевых символов мужественности. Особенно важно это для мальчиков в период взросления. Для нормального развития мальчикам необходимо, чтобы смутный образ настоящего мужчины постепенно становился реальностью, находя свое воплощение в конкретных людях. Причем очень важно, чтобы герои были своими, легко узнаваемыми, близкими. Тогда мальчишкам легче соотнести их с собой, легче на них равняться. Таким образом, было принято решение разработать и реализовать проект «Мини-музей гражданской авиации и бронетанковой техники».

Аналитическое обоснование проекта

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач образовательных учреждений, ведь детство и юность — самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. У обучающихся должно вырабатываться чувство гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. Многого требуется от учреждений дополнительного образования: их роль в этом плане нельзя недооценивать. Смысл заключается в объяснении реальных понятий добра и зла, обращении сознания учащихся к высоким идеалам отечественной истории и создании у них тем самым самостоятельных представлений о достойном общемировом значении и самоценности России. Если воспитатели, педагоги и учителя в повседневной работе начнут регулярно обращаться к вопросу патриотического воспитания, то это позволит вырастить поколение людей убежденных, благородных, готовых к подвигу, тех, которых принято называть коротким и емким словом «патриот».

Анализ ситуации

Проведенное среди обучающихся и родителей учащихся МБУДО «Станция юных техников» анкетирование показывает:

- у 45 % учащихся отмечается низкий уровень социальной активности;
- 21 % родителей не желают, чтобы их ребенок участвовал в различных конкурсах, культурно-массовых мероприятиях, акциях;
- у 53 % учащихся отсутствует познавательный интерес к истории и культурному наследию города, края, страны;
- 35 % родителей не знают истории города, края, страны;
- 62 % родителей не имеют возможности посещать со своими детьми культурные учреждения города, культурно-массовые мероприятия из-за высокой занятости.

Задача воспитания творческой личности с активной гражданской позицией традиционно решалась на станции юных техников, но результаты исследования показали необходимость усиления работы в данном направлении, наполнение ее новым содержанием.

Анализ ситуации позволил выделить следующие противоречия: с одной стороны, существует объективная потребность в воспитании творческой личности с активной гражданской позицией, а с другой стороны, для его осуществления в учреждениях дополнительного образования используются традиционные методы и формы воспитательной работы. Из названных противоречий вытекает следующая проблема: *какие современные формы и методы воспитательной работы можно использовать в воспитании детей?* Поэтому возникла необходимость изменить формы организации педагогического процесса по средствам создания «Мини-музея авиации и бронетанковой техники» на станции юных техников.

Актуальность. Все дальше вглубь истории уходят события, связанные с ВОВ, и всё меньшее количество детей знают о том, какой ценой была одержана победа их прадедами, благодаря которым они сейчас живут под мирным небом.

Для того, чтобы дети осознали и прочувствовали важность и трагедию долгих лет ВОВ, получили эмоциональный отклик в своих сердцах, испытали чувство гордости за свой народ и надолго сохранили в памяти события тех дней, необходимо использовать разные методы и формы работы в этом направлении, в которых дети должны быть активными участниками образовательного процесса.

Одной из таких форм работы является организация при МБУДО «Станции юных техников» мини – музея гражданской авиации и бронетанковой техники состоящей из масштабных моделей-копий.

Важная особенность организации мини – музея — возможность его посещения каждый день и участие в его создании детей и родителей. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Мини-музей — это результат общения и совместной работы преподавателя и ребенка, что даёт плодотворный результат работы во многих областях образовательного процесса.

Новизна. Взаимодействие детей и родителей в проекте по содержанию и по форме включения их в те или иные сферы деятельности носит нетрадиционный характер, что способствует проявлению инициативы и социальной активности. Расширение зоны совместного взаимодействия родителей и детей, по средствам создания мини-музея авиации и бронетанковой техники.

Проектная идея

Создание «Мини-музея гражданской авиации и бронетанковой техники» позволяет формировать осознанное отношение к Отечеству, его прошлому, настоящему и будущему на основе исторических ценностей и развивает нравственно-патриотического воспитание учащихся.

Цель:

- Создание условий для нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения и популяризации стендового моделизма и военно-исторической миниатюры.

Задачи

1. Развить научно-техническое творчество детей и молодёжи.
2. Изучать историю по средствам технического творчества, на основе изучения событий Великой войны формировать чувство любви к Родине.
3. Обмен опытом модельстов-коллекционеров.
4. Ориентировать семью на патриотическое воспитание детей и привлечь педагогов, учащихся и их родителей в активный творческий процесс создания и наполнения музея.

Содержание проекта

Содержанием работы мини - музея является:

- ✓ проведение тематических занятий для образовательных учреждений города;
- ✓ посещение экспозиций учащимися, родителями, жителями и гостями города Ханты-Мансийска.

Направления деятельности:

- поисковая;
- научная;
- экспозиционная;
- познавательная.

Формы деятельности мини-музея

- ◆ тематические занятия
- ◆ практические занятия - изготовление экспонатов (масштабных стендовых моделей);
- ◆ игровые
- ◆ экскурсии

Сотрудничество педагогов и родителей учащихся

1. Совместное изготовление родителями и детьми танка из любых материалов.
2. Совместное изучение родителями и детьми информации о танке (общая характеристика).
3. Исследовательские работы учащихся и родителей.
4. Пополнение родителями и детьми экспозиций «Авиация», «Бронетанковая техника».

Механизм реализации проекта

Этапы реализации проекта

1 этап – подготовительный

- Опрос обучающихся и родителей.
- Анализ ситуации.
- Изучение опыта создания мини-музеев.

2 этап – практический

- Сбор экспонатов и оформление экспозиции.
- Проведение тематических занятий, экскурсий.

3 этап – заключительный

- Подведение итогов, оценка результатов и размещение фото отчета на сайте учреждения.
- Проведение диагностики.
- Оформление и распространение методического материала.

Материально-техническое обеспечение

- Персональный компьютер
- Принтер
- Цифровая фотокамера, видеокамера
- Интерактивная доска
- Р/У модели танков с элементами танковой трассы
- Экспонаты выставки

Наглядность

Коллекция экспозиций содержит разнообразный наглядный и практический материал:

- Танк – боевая машина: наглядная и текстовая информация об устройстве танка;
- Танки Великой Отечественной войны:
- Масштабные модели - копии танков;
- Танки на фотографиях времен ВОВ;
- Современные танки разных стран: совместные исследовательские работы воспитанников с родителями.
- Движение танка: масштабная р/у модель танка имитирующая все функции танка;
- Самолеты на фотографиях времен ВОВ;
- Масштабные модели – копии самолетов.
- Поделки: танки и самолеты, выполненные детьми с родителями из разных материалов.

Кадровое обеспечение

- Педагоги дополнительного образования

Учебно-методическое обеспечение

- Сайт МБУДО «Станция юных техников»
- программы, проекты,
- положения,
- интерактивные викторины,
- видеоролики.

Ожидаемые результаты

1. Развитие научно-технического творчества детей и молодёжи.
2. Развитие нравственно-патриотического воспитания, осознанное отношение к Отечеству, его прошлому, настоящему и будущему на основе исторических ценностей.
3. В активный творческий процесс создания и наполнения музея нравственно – патриотической направленности вовлечены учащиеся, их родители, педагоги.
4. Выявление творчески активных детей и родителей.
5. Поднятие престижа станции юных техников в городе Ханты-Мансийске.

Риски и угрозы

- ✓ Недостаточность финансирования
- ✓ Недостаточность опыта педагогов

Устранение

Файндрайзинг

Обучающие семинары

Сроки реализации: в течение года.

База реализации: МБУДО «Станция юных техников»

Социальный эффект

Вопрос нравственно-патриотического воспитания детей и молодежи всегда актуален, так как без этого невозможна преемственность поколений, передача базовых знаний и духовно-нравственных норм, сохранение культурных традиций. Благодаря совместной работе родителей и педагогов, у детей формируется активная гражданская позиция, которая предполагает наличие интереса к общественной работе, инициативу, исполнительность, осознание личной значимости, наличие организаторских умений.

Проект «Мини-музей гражданской авиации и бронетанковой техники» предполагает активную позицию педагогов и родителей, направленную на нравственно-патриотическое воспитание детей.

Открытие на базе станции юных техников «Мини-музея гражданской авиации и бронетанковой техники» призваны пробудить у обучающихся интерес к исследовательской деятельности, является мощным средством воспитания патриотизма, эстетического вкуса и творчества, позволяет более углубленно изучать историю родной страны в контексте мировых войн и локальных конфликтов.

Список используемой литературы

1. Беспятова Н.К, Яковлев Д.Е. Методика. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков как средство социализации/- М.:Айрис-пресс,2006.-192 с..
2. Волков И.П. “Приобщение школьников к творчеству -М.: Просвещение, 1982.
3. Дмитренко Г.В., Зорина Т.С., Черникова Т.В. /под ред. Т.В. Черниковой. Система гражданского образования школьников: воспитание гражданской активности, социально-правовое проектирование, изучение гуманитарного права: методическое пособие.- М.: Глобус, 2006.-224 с.
4. Кордун О.Н. Вопросы организации и методики работы технических кружков в школе.
5. Кунц О.Р. Секреты личности ребенка и его воспитание: Учеб.-метод.пособие.- Стерлитамак, 1997.
6. Лебедева, И.С. Сборник из опыта работы дошкольного учреждения «Патриотическое воспитание как средство становления гражданской позиции ребенка» - Ханты-Мансийск, 2012. – 124 с. ил.
7. Можиева М.В. – Развитие творческих способностей у детей 5-9 лет- Ярославль, 2002.
8. Ушакова, Л.П. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 48 с., цв.ил.

Список используемых интернет ресурсов

1. <http://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2014/01/22/formirovanie-patrioticheskogo-vospitaniya-u-mladshikh-shkolnikov-s>
2. <http://dohcolonoc.ru/proektnaya-deyatelnost-v-detskom-sadu/7624-detstvo-opaljonnoe-vojnoj.html>